



**CENTRO DE INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS SUPERIORES  
EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL EN OCCIDENTE**

# **DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES CIESAS OCCIDENTE**

## **PLAN DE ESTUDIOS**

**Documento actualizado y aprobado por el Colegio Académico del Posgrado de  
CIESAS Occidente el 22 de octubre de 2013**

# Í N D I C E

<b>PRESENTACIÓN</b>	<b>3</b>
1. ANTECEDENTES Y FUNDAMENTOS .....	4
2. OBJETIVOS .....	5
3. PROGRAMA ACADÉMICO DEL DOCTORADO .....	6
3.1 Características generales.....	6
3.2 Plan de trabajo .....	6
PLAN CURRICULAR DEL PROGRAMA DE DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES DE CIESAS OCCIDENTE .....	11
4. LAS LINEAS DE INVESTIGACIÓN .....	12
1. Cultura e Identidades Contemporáneas.....	12
2. Política y sociedad.....	13
3. Historia cultural y de género .....	14
4. Procesos socioeconómicos y medio ambiente.....	15
5 LAS ACADEMIAS.....	16
ANEXO 1: Profesores Investigadores integrantes del programa .....	17
ANEXO 2: CRÉDITOS .....	22
Programa de Doctorado en Ciencias Sociales Plan de Estudios .....	23

# PRESENTACIÓN

El Programa de Doctorado en Ciencias Sociales del CIESAS en la Unidad Occidente contribuye a la preparación de científicos sociales y profesionales del más alto nivel y propicia el conocimiento de los fenómenos actuales al formar investigadores tanto del país como del extranjero. Los egresados del Programa podrán, a partir del estudio de los problemas más significativos de la antropología social y de la historia sociocultural, realizar análisis rigurosos del estado del conocimiento en sus disciplinas, elaborar propuestas teóricas y metodológicas informadas, sólidas y originales, desarrollar y dirigir proyectos de investigación con resultados de excelencia.

El Programa de Doctorado en Ciencias Sociales que ofrece el CIESAS en la ciudad de Guadalajara forma parte del Sistema Nacional de Formación del CIESAS, lo que permite que el Programa se inscriba en un ámbito regional y nacional. El CIESAS dispone de una amplia red de investigadores en la ciudad de México y en las unidades desconcentradas ubicadas en las siguientes regiones del país: Golfo (Xalapa), Pacífico Sur (Oaxaca), Sureste (San Cristóbal de las Casas) y Peninsular (Mérida), y en el Programa Noreste (Monterrey).

Una característica importante del Programa es su sistema **tutorial**, a cargo de profesores-investigadores del CIESAS que operan mediante seminarios de investigación, lo que favorece la relación permanente entre estudiantes e investigadores que coinciden en proyectos de investigación con temas afines. Esta característica del director de tesis se complementa con una carga de tipo escolarizado en los primeros tres cuatrimestres del programa de estudios.

El Programa cuenta con una **planta** de profesores-investigadores de tiempo completo adscritos al CIESAS, y de modo particular, con los 21 profesores-investigadores que componen la Unidad Regional en Occidente, que cuentan con el grado de doctor y forman parte del Sistema Nacional de Investigadores. El perfil temático actual está dado por sus **líneas** de especialización que son: a) Culturas e identidades contemporáneas; b) Política y sociedad; c) Historia cultural y de género; y d) Procesos socioeconómicos y medio ambiente. Con base en el sistema tutorial, es posible integrar otras líneas de especialización afines que desarrollen investigadores del CIESAS.

El Programa cuenta con prestigio y reconocimiento nacional e internacional, que se traduce en los apoyos externos y en los premios y distinciones otorgados a tesis de grado. El Doctorado forman parte del Padrón Nacional de Posgrado de Excelencia (PNP) del CONACYT, como programa de Nivel Internacional. Varios profesores pertenecen a la Academia Mexicana de Ciencias y participan en comités editoriales y comisiones académicas dictaminadoras en diversas instituciones de investigación y educación superior de nuestro país, incluyendo el CONACYT.

# 1. ANTECEDENTES Y FUNDAMENTOS

El CIESAS es un Centro Público de Investigación (CPI) de carácter federal con arraigo regional, que tiene la responsabilidad de realizar y fomentar la investigación científica y la formación de recursos humanos especializados en los campos de la antropología social, la historia, la etnohistoria, la lingüística y otras disciplinas sociales afines, para contribuir a la solución de los problemas nacionales y regionales y al desarrollo de las disciplinas sociales que son de su competencia.

La institución cuenta con una trayectoria de treinta y seis años de trabajo ininterrumpidos, primero como el CIS-INAH (1973-1980) y posteriormente, hasta la actualidad, como CIESAS. La Unidad Occidente del CIESAS, con sede en Guadalajara, se fundó en septiembre de 1987 e inició como un proyecto urbano-regional sobre el Occidente de México, en el que participaron varios investigadores que comenzaron a realizar estudios sobre la región, la pobreza, el mercado de trabajo y los estudios políticos.

Con base en la iniciativa de varios investigadores de la Unidad Occidente de iniciar un Programa de Doctorado en Ciencias Sociales, se revisaron y discutieron varias propuestas de programas y el 6 de marzo de 1991, el CIESAS y la Universidad de Guadalajara firmaron un convenio para desarrollar conjuntamente el Programa de Doctorado en Ciencias Sociales. La primera promoción de dicho Programa fue en septiembre de ese año. En 1992, el CONACYT realizó una evaluación académica para integrar el Programa de Doctorado en Ciencias Sociales del CIESAS y la Universidad de Guadalajara al Padrón de Posgrados de Excelencia. En 1994 volvió a evaluar el Programa y se refrendó su nivel de excelencia. El Programa de estas dos instituciones tuvo seis promociones de alumnos y se mantuvo siempre en el Padrón de Excelencia del CONACYT, que lo aprobó sin condiciones en sus sucesivas evaluaciones.

En 1999, el crecimiento y la diversificación de la planta de doctores en ambas instituciones y el nuevo contexto de la educación superior propiciaron la separación e independencia de cada una de ellas. Así, aunque mantienen la colaboración académica, la Universidad de Guadalajara y el CIESAS decidieron, por convenir a sus propios intereses, dar por terminado el convenio entre ambas instituciones. Desde entonces, el Programa de Doctorado en Ciencias Sociales se ofrece de modo independiente.

En enero del año 2000 ingresó una primera promoción de alumnos como parte de la nueva etapa del Programa de Doctorado en Ciencias Sociales del CIESAS Occidente. Actualmente la séptima generación de alumnos (generación 2012-2016) está cursando este programa doctoral. Las experiencias docentes en estos años nos han permitido desarrollar un programa que vincula la docencia con la investigación, concentrar los cursos para intensificar el trabajo de campo y desarrollar una mayor correspondencia con los objetivos institucionales del CIESAS al contribuir a la configuración de un Sistema Nacional de Formación especializada.

Este Plan de Estudios se basa inicialmente en el documento aprobado por el Consejo

Técnico Consultivo de CIESAS el 18 de Octubre de 2001, posteriormente actualizado y aprobado por el Colegio Académico del Posgrado de CIESAS Occidente el 13 de Octubre de 2009. Contiene los ajustes que fueron resultado de un proceso de trabajo por parte la comunidad académica de CIESAS Occidente a través del Colegio Académico y el Pleno de Profesores durante 2013. Fue ratificado por el Pleno de Profesores el 12 de septiembre de 2013 y aprobado por el Colegio Académico el 22 de octubre de 2013.

Las cuestiones que no se especifiquen en este documento se regirán según el Reglamento General de Posgrado aprobado por el Consejo General de Posgrado el 28 de junio de 2013, y ratificado por el Consejo Técnico Consultivo del CIESAS el 26 de agosto de 2013.

## 2. OBJETIVOS

El Programa de Doctorado se propone:

- 2.1 Formar investigadores en ciencias sociales con nivel de excelencia, capaces de impulsar y elevar el nivel de la investigación científica, el fortalecimiento del sistema educativo, y el mejoramiento de los programas públicos y privados que promueven el desarrollo del país.
- 2.2 Contribuir a la producción de conocimientos que permitan dar cuenta de los fenómenos sociales del mundo contemporáneo, así como contribuir al desarrollo de las disciplinas de su competencia mediante el conocimiento de las corrientes y enfoques de investigación más relevantes de la actualidad.
- 2.3 Asegurar que los egresados puedan dialogar con las corrientes y paradigmas de pensamiento científico desde una perspectiva interdisciplinaria, desarrollen independencia intelectual, rigor analítico y creatividad en la investigación, así como preparación para dirigir programas y proyectos de investigación en su ámbito académico especializado o en el profesional.
- 2.4 Responder a una cada vez más importante demanda regional sobre la formación de investigadores del más alto nivel, así como impulsar y participar en redes académicas a nivel nacional e internacional.
- 2.5 Afirmar la presencia regional de programas formativos de alto nivel con reconocimiento nacional y lograr niveles internacionales de calificación, incluyendo el componente de profesores foráneos y la participación en programas de formación en instituciones extranjeras de prestigio.

## 3. PROGRAMA ACADÉMICO DEL DOCTORADO

### 3.1 Características generales

La modalidad de formación de los alumnos en el Programa de Doctorado es de carácter tutorial, y se complementa con la impartición de cursos y seminarios básicos y especializados. La relación director de tesis-alumno es un elemento central del programa y se considera la columna vertebral que orienta la formación académica del estudiante.

El plan general de Doctorado comprende sintéticamente lo siguiente:

1. El desarrollo de un **proyecto de investigación** que incluye las fases de diseño, investigación empírica, análisis y redacción de la tesis de grado.
2. Un módulo de **seminario de investigación** en el que se discute académicamente el desarrollo de las tesis a lo largo de todo el programa.
3. Tres **coloquios**, en los que los estudiantes discuten sus avances de investigación con la comunidad académica del doctorado.
4. Un módulo formativo de concentración **teórica**, con unidades escolarizadas para formación general y otras de formación específica a base de seminarios o lecturas dirigidas.
5. Un módulo relativo al estudio de **regiones** con una unidad de carácter teórico-metodológico.
6. Un módulo **metodológico** con cuatro unidades que tiene su propia lógica pero además busca apoyar el trabajo de tesis de los estudiantes a base en teoría de la ciencia y epistemología; métodos y técnicas de investigación; preparación para trabajo de campo y de archivo, y el análisis de los datos recabados.
7. Un módulo de **cursos de apoyo** a base de talleres de capacitación en temas que sirven de apoyo en el análisis y redacción de la tesis.
8. La presentación formal del **Borrador** de Tesis por parte del estudiante a su Comité Tutorial que está integrado por el tutor y dos lectores. La presentación se realiza al final del noveno cuatrimestre.

El Programa de Doctorado ofrece director de tesis a los alumnos por cuatro años, al final de los cuales se deberá presentar la tesis concluida. Este plazo sólo será prorrogable a juicio del Colegio Académico si existiera fundamento académico para ello.

### 3.2 Plan de trabajo

El programa consta de 12 cuatrimestres, de los cuales tres son escolarizados (I, II y IV), tres son de campo o archivo (III, V y VI) y seis semiescolarizados (del VII al XII). Esto implica que el período de trabajo de campo se divide en dos fases: la primera de un cuatrimestre y la segunda de dos cuatrimestres, separados por un cuatrimestre escolarizado (ver cuadro al final del

documento).

- 3.2.1 Una vez que el Colegio Académico haya dictaminado la admisión de los aspirantes, de acuerdo con los diferentes temas para sus proyectos de tesis, se adscribirá a los alumnos a las diferentes Líneas de investigación.
- 3.2.2 Antes de iniciar el primer cuatrimestre, el Colegio Académico designará Tutores a cada uno de los alumnos, de acuerdo con los intereses y temas iniciales de éstos.
- 3.2.3 Al concluir el primer cuatrimestre, teniendo en cuenta las modificaciones realizadas a los proyectos de investigación, y con la evaluación de los seminarios cursados y el dictamen del Tutor, el Colegio Académico designará al Director de Tesis definitivo.

- 3.2.4 **Seminario de investigación.** Los seminarios de investigación son espacios de discusión colectiva de profesores (as) y alumnos (as) que se configuran por la Líneas de investigación. Cada Línea de investigación tendrá un seminario. En caso de que el grupo de alumnos de una Línea sea numeroso, los profesores responsables podrán optar por abrir dos seminarios.

Es un espacio en el que se presentarán y discutirán los proyectos de investigación de los alumnos, los planes de trabajo de campo y los resultados obtenidos..

**Seminario I y Seminario II. Proyecto de investigación:** Se trabajará el proyecto de tesis definiendo la (s) pregunta (s) de investigación, la justificación, puntos de partida, primeras hipótesis de trabajo e identificar la bibliografía y elaborar un plan de trabajo para la primera salida al campo.

**Seminario III. Trabajo de Campo o archivo** Durante este período los alumnos deben conocer su área de trabajo –de campo o archivo- y poner a prueba las preguntas teórica y empírica de investigación. El seminario será tutorial y se procurará una visita del Director de tesis para acompañar el trabajo de campo o archivo del estudiante.

**Seminario IV. Propuesta teórica-metodológica “informada”:** Tras el campo o archivo, se trabajarán los aspectos teórico-metodológicos a partir del conocimiento ya adquirido que posibilite a los alumnos elaborar una propuesta “informada” con los tipos de datos que se planea recabar durante la segunda salida al campo y las herramientas diseñadas con este fin.

**Seminario V y VI. Trabajo de Campo o archivo.** En estos dos cuatrimestres el estudiante deber completar la recolección de los datos para su investigación. El Seminario de investigación se desarrolla por medio del seguimiento del Director de tesis, del que también se procurará que haga al menos una visita de acompañamiento

**Seminario VII al XII. Análisis y redacción** Después del campo o archivo, la función del Seminario será la de acompañar el análisis, la redacción del borrador y la de la tesis. Para ello se establece un formato continuo de sesiones de Seminario con periodicidad al menos mensual, en las que participen todos los profesores de la línea comentando los avances de los alumnos.

3.2.5 Se realizarán tres **coloquios** durante el programa académico: al final de segundo, cuarto y séptimo cuatrimestres. Con estos coloquios culminarán de los Seminarios de Investigación en los cuatrimestres en que se den.

- Al finalizar el **II semestre**, el estudiante presentará una propuesta de proyecto bien estructurada para el primer periodo de campo o archivo.
- Al finalizar el **IV cuatrimestre** se expondrán los avances del análisis y la propuesta de trabajo a seguir
- Al finalizar el **VII cuatrimestre** el estudiante presentará una primera sistematización de los datos recabados durante el segundo período de trabajo de campo.

En estos coloquios se pretende que todos los integrantes del Programa de Doctorado conozcan conjuntamente el contenido teórico, metodológico y formal de las diversas tesis que se están preparando. Para ello, cada uno de los alumnos expondrá públicamente los aspectos medulares de su tesis en la fase en que esté, que se discutirán a fin de que a través de la participación colectiva se obtenga orientación adicional. El Coordinador Académico, tomando en consideración la opinión del alumno y su director de tesis, invitará como lectores a especialistas cuya participación será importante en la discusión.

El Coordinador Académico fijará las fechas de los coloquios. Cada alumno preparará un avance de investigación que incluirá la información pertinente y los problemas principales que abordará en su exposición. Este avance deberá entregarse a la Coordinación del Doctorado diez días hábiles antes de la fecha en que se inicie el coloquio, y el alumno se asegurará de que sus lectores reciban una copia de su trabajo con suficiente antelación.

3.2.6 **Módulo de Metodología.** Este seminario tiene como objetivo asegurar un nivel metodológico óptimo. Cada alumno deberá acreditar satisfactoriamente cuatro unidades cuatrimestrales:

**Metodología I Epistemología** Contendrá un recorrido desde lo más epistemológico a lo más operativo, cuidando de incorporar el tema de la ética en la investigación y el papel de la historia.

**Metodología II Diseño, métodos, técnicas de investigación** Se abordarán los temas de la observación participante, etnografía y entrevista, para que los estudiantes cuenten con elementos para su primera salida al inicio del tercer cuatrimestre.

En estos dos cuatrimestres tiene que establecerse al menos tres **salidas de campo** (urbana, rural y archivo) cada una al menos de un día-, que sirvan de ensayos para las técnicas concretas. En estas visitas se pondrán en práctica los temas que se están discutiendo-trabajando. Para planificarse, cada vista deber coordinarse con los Seminarios y sobre todo con la Academia de Región, para sacar el máximo provecho



El Cuatrimestre de campo o archivo (III cuatrimestre) es fundamental en Metodología, pues servirá para poner a prueba el acercamiento al problema. Por eso hay que prepararlo bien con relación a los Seminarios de investigación.

**Metodología III (IV cuatrimestre) Reelaboración de los hallazgos y las experiencias de campo o archivo.** Servirá para articular eficientemente, discutir y reelaborar los hallazgos y las experiencias de campo, por lo que se debe coordinar con los Seminarios de investigación y con Región.

**Metodología IV (VII cuatrimestre) Análisis de resultados del trabajo de campo o archivo.** Aportará herramientas para encauzar el trabajo de análisis de los datos recogidos en el campo.

3.2.7 **Módulo de Teoría Social.** Este bloque incluye cuatro unidades o seminarios teóricos. Estos seminarios apuntan al conocimiento del estado actual de la antropología y la historia, la discusión de las corrientes y enfoques conceptuales más relevantes en torno al problema de la investigación, así como desarrollar un pensamiento riguroso y crítico sobre los debates teóricos contemporáneos de mayor relevancia. El módulo teórico revisa y profundiza en torno al problema de investigación y proporciona las bases sobre las que se construye conceptualmente la tesis doctoral.

Se desarrolla en tres módulos escolarizados que se centran en aportar conocimiento general sobre la materia, y dos que aportan al tema específico de cada estudiante, por lo que debería ser decidido por cada tutor en relación a la Academia de Teoría.

**Teoría Social I y Teoría Social II: general** Se centran en un repaso de las corrientes clásicas, incluyendo las discusiones y autores mexicanos y latinoamericanos.

**Teoría III (IV cuatrimestre) Problemas teóricos contemporáneos** relevantes para las temáticas de las tesis de los alumnos. Se planeará en conjunto con los seminarios de investigación.

Para estos seminarios se definirán *ejes problemáticos que atraviesen a los tres* (poder, cultura, cambio social, organización social....) y los doten de continuidad.

En el VII cuatrimestre, **Teoría IV** se impartirá en forma de un curso de lecturas dirigidas por el tutor de acuerdo a las necesidades del desarrollo de la tesis después del trabajo de campo.

3.2.8 **Módulo de Región.**

**Región I** (II cuatrimestre) está dedicado a la discusión teórico-metodológica del concepto de región y la dimensión espacial de la investigación, incorporando la dimensión histórica y el trabajo a partir las diferentes escalas analíticas.

En el **Cuatrimestre de campo** (III cuatrimestre) los alumnos problematizan desde un enfoque espacial el problema de estudio.

En el IV cuatrimestre se mantiene **Región II** como una de las opciones de los

seminarios para los alumnos que tengan un tema de investigación que deba analizarse desde esa escala analítica. Además se debe coordinar con la academia de Metodología para que se recupere la dimensión espacial y regional en los ejercicios relacionados con los proyectos de investigación

En el IV cuatrimestre se impartirá la **Optativa 1** (Región II) a base de seminarios optativos organizados por profesores del centro, cursados por los alumnos en otros Programas, o a base de lecturas dirigidas

- 3.2.9 Presentación de **Borrador de Tesis**. Antes de finalizar el noveno cuatrimestre, los alumnos presentarán en sesión individual el primer **borrador** de su tesis ante su director y dos lectores. Estos lectores los propone el Coordinador Académico con base en la propuesta del director de tesis y los aprueba el Colegio Académico.
- 3.2.10 **Cursos de apoyo**. Son talleres de capacitación para aspectos concretos -, como redacción- y para el manejo de programas informáticos específicos - que sirvan para apoyar el trabajo de análisis de datos y redacción de la tesis. Se podrán tomar en cualquier cuatrimestre, de acuerdo a las necesidades específicas del.

El director de tesis, de acuerdo con el alumno, establecerá los seminarios, cursos, lecturas adicionales, trabajos finales y demás requisitos necesarios para cubrir los módulos de concentración teórica y de región. También podrá haber docentes y asesores externos, previa autorización de la Coordinación Académica, en los diferentes módulos (teóricos, metodológicos, de región o seminarios de investigación) que, de acuerdo con el director de tesis y el alumno, se encarguen de formular planes de trabajo específicos para que dichos módulos sean cubiertos académicamente.

Cada alumno tendrá, además del director de tesis –quien discute el rumbo y los avances de la tesis hasta que ésta adquiera el nivel académico de tesis doctoral– un Comité de tesis quienes participarán, junto con el director de tesis, en la presentación del borrador de tesis en el noveno cuatrimestre y podrán formar parte del jurado en la defensa de su tesis de grado.

**PLAN CURRICULAR DEL PROGRAMA  
DE DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES  
DE CIESAS OCCIDENTE**

**Módulo de TEORÍA**

- I. Teoría social general – 1
- II. Teoría social general – 2
- III. Problemas teóricos contemporáneos  
(Optativa I) Tema específico
- IV (Optativa II) Tema específico

**Módulo de REGIÓN**

- I. Teórico-metodológico
- II. (Optativa I Tema específico)

**Módulo de METODOLOGÍA**

- I. Teoría de la ciencia y epistemología
- II. Diseño, métodos, técnicas de investigación
- III. Reelaboración de los hallazgos y las experiencias de campo o archivo
- IV. Análisis de resultados del trabajo de campo o archivo

**Seminarios de INVESTIGACIÓN Y COLOQUIOS**

- I. Proyecto de investigación
- II. Proyecto de investigación (Coloquio)
- III. Trabajo de campo o archivo
- IV. Propuesta teórica-metodológica “informada” (Coloquio)
- V. Trabajo de campo o archivo
- VI. Trabajo de campo o archivo
- VII. Análisis y redacción (Coloquio)
- VIII. Análisis y redacción
- IX. Análisis y redacción (Borrador de Tesis)
- X. Análisis y redacción
- XI. Análisis y redacción
- XII. Análisis y redacción (Defensa de Tesis)

Cursos opcionales

## 4. LAS LINEAS DE INVESTIGACIÓN

Las Líneas de investigación son una forma flexible de organización del trabajo académico del Programa y conforman un espacio de encuentro entre los directores de tesis y los alumnos que participan en cada una de ellas.

Cada línea de investigación desarrolla su trabajo académico a través de la integración de seminarios de investigación con la participación de directores de tesis y alumnos conjuntando intereses temáticos, experiencias académicas y proyectos de investigación. Cada línea representa una articulación de los campos problemáticos en los que se han especializado los investigadores.

La asignación de alumnos a las líneas de investigación y a sus seminarios la determina el Colegio Académico al principio del primer cuatrimestre con base en el anteproyecto de tesis del estudiante.

Las líneas de investigación que el Programa de Doctorado en Ciencias Sociales ofrece actualmente son las siguientes:

1. Cultura e Identidades Contemporáneas
2. Política y sociedad
3. Historia cultural y de género
4. Procesos socioeconómicos y medio ambiente

### 1. Cultura e Identidades Contemporáneas

La cultura contemporánea se vive y se expresa en una pluralidad de modos de vivir, conocer, entender, valorar y significar el mundo que se habita, en contextos sociales y formas de organización contrastantes en el tiempo y el espacio. Por ello, es mejor hablar de culturas y de sub-culturas (en plural) que se caracterizan por una relación desequilibrada con respecto a los procesos y recursos de la modernidad tardía. Pero son éstos los que permiten establecer contrastes entre las sociedades tradicionales (tribus, etnias, sociedades agrícolas) y las complejas (sociedades urbanas e industrializadas).

A esta realidad, que atraviesa por los desniveles de la cultura, se le añade un nuevo factor relacionado con el avance tecnológico en los sistemas de comunicación e información mundial. El cual trastoca las identidades locales, produce nuevos referentes identitarios, pone en contacto culturas remotas en el tiempo y el espacio, al mismo tiempo que desvincula otras, para generar nuevos desniveles de poder en el interior de las culturas nunca estáticas.

En los estudios culturales interesa analizar los nuevos procesos de producción, distribución y usos de las culturas contemporáneas, así como el impacto de sus

transformaciones en las re-configuraciones identitarias marcando los modos de organización social y las prácticas a las que se recurre para simbolizar los aspectos relevantes de la vida cotidiana. Por lo que indagar la complejidad de la diversidad cultural en sus expresiones heterogéneas permite distinguir tres ejes de interés: las culturas urbanas, las culturas tradicionales (étnicas, agrícolas, basadas en la tradición oral) y las culturas globales (culturas mediatizadas).

Es interés de la línea de Cultura e Identidades Contemporáneas el estudiar cómo se han transformado las representaciones y formas de vivir en familia a partir de las múltiples crisis del capitalismo periférico en México y América Latina. Especialmente, la manera como se construyen las imágenes y representaciones de lo femenino que orientan los proyectos de desarrollo personal y profesional de las mujeres, la forma como se establecen las relaciones de pareja y se definen los roles de mujer-madre-esposa, en procesos no exentos de conflictos en las interacciones de los ámbitos privado y social.

Son también temas relevantes para línea de estudio el análisis sobre las etnias y los regionalismos en el contexto de la globalización, así como los movimientos religiosos contemporáneos, los procesos de conversión religiosa y el proselitismo. Se contemplan también diversas culturas institucionales (gremiales, laborales, sindicales, escolares, ecológicas, juveniles, sexuales, democráticas, etc.) además de las culturas urbanas y populares en sus múltiples expresiones y oralidad.

## **2. Política y sociedad**

Esta línea de investigación busca estar al día de los desarrollos más actuales que provienen de la mejor tradición de la antropología social, es decir, entender los fenómenos y procesos a estudiar como producto y productores de relaciones entre individuos y colectivos, basados tanto en condiciones materiales como en elementos simbólicos que generan y están insertos en relaciones de poder y diferenciación social, y por tanto, de conflicto y negociación.

Se analizan aquí las configuraciones socioculturales de diversos grupos en contextos de globalización, con especial atención a la atribución de identidades ciudadanas, étnicas y religiosas, tanto desde el mercado como la política o las agrupaciones ideológicas. Se incluye, por ejemplo, el estudio de poblaciones indígenas, sus procesos sociales, culturales y económicos, sus trayectorias migratorias y las políticas desplegadas por el Estado en torno a ellas. Se presta particular atención a las formas de institucionalidad local, las redes de intermediación y los fenómenos de violencia, así como a movimientos sociales y cívicos, procesos electorales y de gobernabilidad.

Los ejes de estudio de esta línea se orientan tanto a la cultura campesina y la política agraria como a las nuevas ruralidades y los contextos urbanos. Se examinan estrategias económicas, sociales y políticas de estas sociedades frente al cambio (económico, tecnológico, político y cultural), la participación de la mujer en el trabajo rural, liderazgo social y el Estado. Se pone la lente en las transformaciones contemporáneas del trabajo y del empleo, como parte de las estrategias de subsistencia y en dinámicas familiares en las que intervienen también programas y políticas públicas. Dentro de ello, la migración internacional ha recibido especial

atención por su importancia en el Occidente del país. Se ha privilegiado la organización social del proceso migratorio como una dimensión articuladora de las dinámicas demográficas, políticas y económicos que afectan a nuestra sociedad. Naturalmente, la organización social comprende la construcción histórica de conocimientos, percepciones, normas y valores relacionados con los procesos migratorios.

Los ejes coinciden en la generación de una visión compleja de la problemática de pobreza y diferenciación social, de la organización social que genera, y las políticas públicas destinadas a atenderla.

### **3. Historia cultural y de género**

La historia desde hace varias décadas recibió la influencia de diferentes procesos sociales que han determinado sus enfoques y sus formas narrativas. Por ejemplo, a finales de la década de 1980, especialmente en Estados Unidos, la historia cultural se expandió en cuatro vertientes. La primera: el impulso del “giro lingüístico” que, con la ayuda de la antropología cultural, invitó a los historiadores a examinar las formaciones socioculturales como textos y atender los usos del lenguaje, y el análisis del discurso. La segunda: el acercamiento a la antropología estimuló a los historiadores a considerar a los artefactos culturales como performativos, más que simples expresiones. La tercera: el impacto del feminismo en el entendimiento de los vínculos entre las vidas públicas y privadas, y entre ficciones e ideologías. La cuarta: la influencia de los estudios literarios que concientizó a los historiadores de las nociones de intertextualidad y recepción de los lectores.

La historia cultural toma en cuenta lo “simbólico y su interpretación”. Los historiadores culturales se valen en sus estudios de dos conceptos importantes: prácticas y representaciones. En consecuencia, las nuevas temáticas en que se centra el historiador cultural le reclaman fuentes adicionales de información, como cartas, diarios, memorias, recetarios, objetos, fotografías, álbumes personales y familiares, y oraciones fúnebres, entre otras.

La historia de género estudia, según la define Joan Scott, cómo una organización social construye la diferencia sexual y las relaciones sociales y de poder entre hombres y mujeres. Estas relaciones sociales establecen un orden de género que otorga ciertas prácticas, significados y representaciones a las diferencias del cuerpo, a las construcciones sociales de lo femenino, masculino y a las identidades de género y sexuales que refutan la diferencia sexual dicotómica. Estas prácticas y representaciones varían a través de las culturas, del espacio, de los grupos sociales, y del tiempo.

Dentro de la línea se resalta la interdisciplinariedad, los aportes y las discusiones entre la historia y la antropología. Se analiza la participación de las mujeres durante el proceso revolucionario y posrevolucionario. Se examina el proceso de la construcción de la ciudadanía en sus distintas connotaciones –social, económica y política—. Se rescatan las narrativas y representaciones sobre la clase obrera en perspectiva de género y las construcciones sociales de diversas feminidades y masculinidades en el movimiento obrero organizado.

Se retoma el enfoque biográfico —un género revalorado en la década de los ochenta

del siglo XX— para ahondar en el entrecruce entre la historia y la narrativa. Se estudia el movimiento cristero desde la perspectiva revisionista, y la pacificación. Se profundiza en el uso simbólico de los funerales de Estado y de jefes de la Iglesia católica como un tragaluz para observar las condiciones sociales, políticas y culturales de una época.

#### **4. Procesos socioeconómicos y medio ambiente**

El objetivo de la línea es el estudio de las relaciones que se establecen entre los grupos humanos y la naturaleza, tanto para la satisfacción de las necesidades de subsistencia como para la producción de mercancías. La línea tiene dos cimientos teóricos básicos: el desarrollo económico y la cultura ambiental. A partir del entendimiento de las bases económicas de la actividad social se busca analizar las implicaciones del desarrollo, el subdesarrollo y el desarrollo sustentable. En la antropología se parte de los postulados básicos de la ecología cultural y la ecología humana. También se incorporan los conceptos de agencia humana, gestión social del medio ambiente y ecología política.

El andamiaje teórico metodológico parte de la interrelación entre procesos socioeconómicos y ambientales. Para ello, si bien se requieren abordajes multidisciplinares, se privilegia el acercamiento antropológico a las realidades objeto de estudio. En esta línea de investigación interesa conocer la organización social y las prácticas o formas culturales mediante las cuales sociedades concretas se relacionan y aprovechan los recursos naturales de su entorno. De la misma manera, se estudian los impactos de la degradación ambiental sobre poblaciones y comunidades desprotegidas.

Algunos conceptos temáticos relevantes en los diferentes estudios de la línea son: antropología ambiental, ecología cultural, políticas ecológicas, estado y agricultura, seguridad alimentaria, supermercado y cadenas agroalimentarias, hidropolítica, degradación ambiental, paisajes culturales y áreas naturales protegidas.

Las investigaciones se enfocan en temas y problemáticas actuales que analizan el capitalismo verde, la conservación de la naturaleza y la revalorización simbólica y económica del medio ambiente. Además, se estudian los impactos de las actividades antropogénicas como son: la depredación de recursos naturales, la contaminación ambiental y el calentamiento global.

La diversidad de enfoques entre los investigadores integrantes de la línea obedecen a las formas de entender los conceptos de: cultura, sociedad, medio ambiente, contaminación, economía y desarrollo. Esas diferencias conceptuales contribuyen al diálogo académico y a la generación de nuevos conocimientos.

## 5 LAS ACADEMIAS

Las Academias son los cuerpos colegiados del Posgrado responsables de los contenidos de cada uno de los Módulos del programa. Por tanto, existen cuatro Academias: Teoría, Metodología, Región y Seminarios de Investigación.

Todos los profesores del Programa deben estar adscritos a una de las Academias. El Colegio Académico debe dar por buena esta composición.

Las Academias se reúnen según su propio calendario y a requerimiento del Coordinador del Posgrado y/o del Colegio Académico

Antes del inicio de cada generación, cada Academia debe presentar al Colegio Académico un programa concreto del módulo y de las unidades que lo compongan, así como los nombres de los profesores responsables de impartirlos. De acuerdo a la experiencia, características e intereses de los alumnos, las Academias tienen la capacidad de adaptar el programa, y de proponer cambio al Colegio Académico



# ANEXO 1: Profesores Investigadores integrantes del programa

## 1.1 Profesores-investigadores de tiempo completo integrantes del Programa del Doctorado en CIESAS Occidente

ACEVES LOZANO, JORGE EDUARDO

Doctor en Ciencias Sociales con especialidad en Antropología Social por el CIESAS-Universidad de Guadalajara

SNI: Nivel II

Línea de investigación: Culturas e Identidades Contemporáneas

AGUILAR ROS, MARÍA ALEJANDRA

Doctora en Antropología Social por la Universidad de Manchester (Inglaterra)

SNI: Nivel I Candidata

Línea de investigación: Culturas e Identidades Contemporáneas

ALONSO SÁNCHEZ, JORGE

Doctor en Antropología Social por el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS México)

SNI: Nivel III

Línea de investigación: Política y Sociedad

BASTOS AMIGO, SANTIAGO

Doctor en Ciencias Sociales con especialidad en Antropología Social por el CIESAS-Universidad de Guadalajara

SNI: Nivel II

Línea de investigación: Política y Sociedad

BERNACHE PÉREZ, GERARDO

Doctor en Filosofía por la Universidad de Arizona, Tucson (EU)

SNI: Nivel I

Línea de investigación: Procesos socioeconómicos y medio ambiente

DE LA O MARTÍNEZ, MARÍA EUGENIA

Doctora en Sociología por El Colegio de México

SNI: Nivel II

Línea de investigación: Culturas e Identidades Contemporáneas

DE LA PEÑA TOPETE, GUILLERMO

Doctor en Antropología Social por la Universidad de Manchester (Inglaterra)

SNI: Nivel Excelencia

Línea de investigación: Política y Sociedad

DE LA TORRE CASTELLANOS, ANGELA RENÉE

Doctora en Ciencias Sociales con especialidad en Antropología Social por el CIESAS-  
Universidad de Guadalajara

SNI: Nivel III

Línea de investigación: Culturas e Identidades Contemporáneas

ESCOBAR LATAPÍ, AGUSTÍN

Doctor en Sociología por la Universidad de Manchester (Inglaterra)

SNI: Nivel III

Línea de investigación: Política y Sociedad

FERNÁNDEZ ACEVES, MARÍA TERESA

Doctora en Estudios Latinoamericanos por la Universidad de Illinois en Chicago (EU)

SNI: Nivel II

Línea de investigación: Historia Social y Cultural

GONZÁLEZ CHÁVEZ, HUMBERTO

Doctor en Ciencias Agrícolas y del Medio Ambiente por la Universidad Agrícola de  
Wageningen (Holanda)

SNI: Nivel I

Línea de investigación: Procesos socioeconómicos y medio ambiente

GONZÁLEZ DE LA ROCHA, MERCEDES

Doctora en Sociología por la Universidad de Manchester (Inglaterra)

SNI: Nivel III

Línea de investigación: Política y Sociedad

HERNÁNDEZ LÓPEZ, JOSÉ DE JESUS

Doctor en Antropología Social por El Colegio de Michoacán

SNI: Candidato

Línea de investigación: Procesos socioeconómicos y medio ambiente

MATEOS RODRÍGUEZ, PABLO

Doctor en Geografía por University College London

SNI: Nivel II

Línea de investigación: Política y Sociedad

PRECIADO ZAMORA, JULIA ESTHER

Doctora en Ciencias Sociales con especialidad en Historia por el CIESAS

SNI: Nivel I

Línea de investigación: Historia Social y Cultural

RODRÍGUEZ GÓMEZ, MARÍA GUADALUPE

Doctora en Antropología Social por la Universidad de Chicago (EU)

SNI: Nivel III

Líneas de investigación: Procesos socioeconómicos y medio ambiente; y Política y  
Sociedad

SAFA BARRAZA, PATRICIA

Doctora en Ciencias Sociales con especialidad en Antropología Social por el CIESAS-  
Universidad de Guadalajara

SNI: Nivel II

Línea de investigación: Culturas e Identidades Contemporáneas

STREET NAUSED, SUSAN LINDA

Doctora en Educación por Harvard Graduate School of Education en Cambridge (EU)

SNI: Nivel II

Línea de investigación: Culturas e Identidades Contemporáneas

TORRES GONZÁLEZ, LUIS GABRIEL.

Doctor en Sociología del Desarrollo por la Universidad Agrícola de Wageningen (Holanda)

SNI: Nivel II

Línea de investigación: Procesos socioeconómicos y medio ambiente

VÁZQUEZ LEÓN, LUIS

Doctor en Ciencias Sociales con especialidad en Antropología Social por el CIESAS- Universidad de Guadalajara

SNI: Nivel II

Línea de investigación: Política y Sociedad

VILLARREAL MARTÍNEZ, MAGDALENA

Doctora en Sociología Rural por la Universidad Agrícola de Wageningen (Holanda)

SNI: Nivel II

Línea de investigación: Política y Sociedad

## 1.2 Profesores Investigadores invitados

Profesores-Investigadores del Sistema de Formación CIESAS y de otras Instituciones y universidades que colaboran con el Programa de Doctorado como directores de tesis y asesores permanentes, lectores sinodales de tesis, comentaristas en coloquios, profesores visitantes temporales, asesores y profesores externos de seminarios específicos.

Desde 1997 hemos contado con la colaboración de los siguientes profesores como directores de tesis, miembros de jurado o comentaristas en coloquios:

NOMBRE	INSTITUCIÓN
Dra. Patricia Ávila García	Universidad Nacional Autónoma de México
Dra. Oliva López Sánchez	Universidad Nacional Autónoma de México
Dr. Fernando González González	Universidad Nacional Autónoma de México
Dra. Yanina Ávila González	Universidad Nacional Autónoma de México
Dra. Ma. De Lourdes Femat González	Universidad Autónoma Metropolitana - Xochimilco
Dr. Georg Leidenberger	Universidad Autónoma Metropolitana – Cuajimalpa
Dr. Alberto del Castillo Troncoso	Instituto Mora

Dr. Enrique Valencia Lomelí	Universidad de Guadalajara
Dra. Elisa Cárdenas Ayala	Universidad de Guadalajara
Dr. Fernando Leal Carretero	Universidad de Guadalajara
Dra. Patricia Arias Rosas	Universidad de Guadalajara
Dr. Jorge Durand Arp-Nisen	Universidad de Guadalajara
Dr. Guillermo Orozco Gómez	Universidad de Guadalajara
Dr. Javier E. García de Alba	Universidad de Guadalajara
Dr. Enrique Valencia Lomelí	Universidad de Guadalajara
Dra. Cecilia Lezama Escalante	Universidad de Guadalajara
Dra. Celia del Palacio Montiel	Universidad de Guadalajara
Dr. Martín Gabriel Reyes Pérez	Universidad de Guadalajara
Dra. Claudia Patricia Rivas Jiménez	Universidad de Guadalajara
Dra. Cristina Palomar Vereá	Universidad de Guadalajara
Dra. Ana Leticia Salcedo	Universidad de Guadalajara
Dr. Jaime Preciado Coronado	Universidad de Guadalajara
Dr. Bernardo Jiménez Domínguez	Universidad de Guadalajara
Dr. Jorge Regalado Santillán	Universidad de Guadalajara
Dra. Isabel Blanco Velasco	Universidad de Guadalajara
Dra. Ofelia Woo Morales	Universidad de Guadalajara
Dra. Candelaria Ochoa Valencia	Universidad de Guadalajara
Dra. Gisela Espinosa	Universidad de Guadalajara
Dr. Darcy Tetrault Webber	Universidad de Guadalajara
Dra. Cecilia Lezama Escalante	Universidad de Guadalajara
Dra. Rubiela Arboleda	Universidad Autónoma del Estado de México
Dr. Rubén Aguilar Valenzuela	Universidad Iberoamericana
Dr. Yerko Castro Neira	Universidad Iberoamericana
Dr. Rafael Diego Fernández Sotelo	El Colegio de Michoacán
Dra. Claudia Paulina Machuca Chávez	El Colegio de Michoacán
Dr. Eduardo Zárate Hernández	El Colegio de Michoacán
Dra. Claudia Paulina Machuca Chávez	El Colegio de Michoacán
Dr. Eduardo Zárate Hernández	El Colegio de Michoacán
Dr. Servando Ortoll Estrada	Universidad Autónoma de Baja California
Dr. José Alfredo Gómez Estrada	Universidad Autónoma de Baja California
Dr. Jaime Olveda Legaspi	El Colegio de Jalisco
Dr. Rogelio Marcial Vázquez	El Colegio de Jalisco
Dra. Cristina Gutiérrez Zúñiga	El Colegio de Jalisco
Dra. Anahí Copitzi Gómez Fuentes	El Colegio de Jalisco
Dra. Virginia García Acosta	CIESAS México
Dr. José Antonio Flores Farfán	CIESAS México
Dr. Jesús Manuel Macías Medrano	CIESAS México
Dra. Carmen Ramos Escandón	CIESAS México
Dra. Teresa Rojas Rabiela	CIESAS México
Dra. Rosa María Osorio Carranza	CIESAS México
Dra. Aida Rosalva Hernández Castillo	CIESAS México
Dr. Alberto Aziz Nassif	CIESAS México
Dr. Fernando Salmerón Castro	CIESAS México
Dra. Carolina Rivera Farfán	CIESAS Sureste
Dr. José Luis Escalona Victoria	CIESAS Sureste
Dra. Carmen Fernández Casanueva	CIESAS Sureste

Dr. Ronald Nigh	CIESAS Sureste
Dr. José Enrique Eroza	CIESAS Sureste
Dra. Séverine Durin	CIESAS Noreste
Dr. Hugo Santos	CIESAS Noreste
Dra. Laura Collin Harguindeguy	El Colegio de Tlaxcala
Dra. Lourdes Ángulo Salazar	Universidad Pedagógica Nacional
Dr. Tim Trench	Universidad Autónoma de Chapingo
Dr. Rigoberto Rodríguez	Universidad Autónoma de Sinaloa
Dr. Carlos Rafael Rea Rodríguez	Universidad Autónoma de Nayarit
Dra. Lourdes Pacheco Ladrón de Guevara	Universidad Autónoma de Nayarit
Dra. Alicia Civera Cerecedo	El Colegio Mexiquense A.C.
Dr. Francisco Javier Gómez Carpinteiro	Universidad Autónoma Benemérita de Puebla
Dra. Rocío Enríquez Rosas	ITESO
Dr. Juan Manuel Ramírez Sainz	ITESO
Dr. Carlos Armando Peralta Varela	ITESO
Dra. Rossana Reguillo Cruz	ITESO
Dra. Angélica Rojas Cortés	ITESO
Dr. Mauricio Guzmán Chávez	Colegio de San Luis
Dr. Francisco Javier Rangel Martínez	Colegio de San Luis
Dr. Carlos González Herrera	Universidad Autónoma de Cd. Juárez
Dr. Richard Mines	Universidad de California
Dr. Héctor Manuel Robles Berlanga	CEDRSSA
Dr. Pedro Arrojo	Universidad de Zaragoza (España)
Dr. Jacques Galinier	Universidad de Nanterre (Paris)
Dra. Françoise Lestage	Universidad de Nanterre (Paris)
Dra. Gemma Van der Haar	Universidad de Wageninge (Holanda)
Dra. Celina Guadalupe Becerra	Universidad de Granada
Dra. Alma Dorantes	Centro INAH Jalisco
Dr. Refugio de la Torre	Colegio de Jalisco

## ANEXO 2: CRÉDITOS

CUATRIMESTRE	SEMINARIOS	Horas semana	Créditos
<b>Primero</b>	Teoría Social y Cultural I	3.5	6
	Seminario de Metodología I	3.5	6
	Seminario de Investigación I	3.5	10
<b>Segundo</b>	Teoría Social y Cultural II	3.5	6
	Seminario de Región I	3.5	6
	Seminario de Metodología II	3.5	6
	Seminario de Investigación II	3.5	6
<b>Tercero</b>	Teoría Social y Cultural III	3.5	6
	Seminario de Investigación III	3.5	6
<b>Cuarto</b>	Teoría Social y Cultural III	3.5	6
	Seminario de Región II (Optativa 1)	3.5	6
	Seminario de Metodología III	3.5	6
	Seminario de Investigación IV	3.5	10
<b>Quinto</b>	Seminario de Investigación V	12	10
<b>Sexto</b>	Seminario de Investigación VI	12	10
<b>Séptimo</b>	Teoría Social IV	3.5	6
	Metodología IV	3.5	6
	Seminario de Investigación VII	12	10
<b>Octavo</b>	Seminario de Investigación VIII	12	10
<b>Noveno</b>	Seminario de Investigación IX PRESENTACIÓN BORRADOR DE TESIS	12	10
<b>Décimo</b>	Seminario de Investigación X	12	10
<b>Undécimo</b>	Seminario de Investigación XI	12	10
<b>Duodécimo</b>	Seminario de Investigación XII	12	10
	DEFENSA DE LA TESIS		24
<b>TOTAL</b>			<b>200</b>

## Programa de Doctorado en Ciencias Sociales

### Plan de Estudios

1er año			2º año			3er año			4º año		
I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII
Sept-dic	Enero-abril	Mayo-agto	Sept-dic	Enero-abril	Mayo-agto	Sept-dic	Enero-abril	Mayo-agto	Sept-dic	Enero-abril	Mayo-agto
Escolarizado		Campo	Escolarizado	Campo		Semiescolarizado					
Teoría social 1	Teoría social 2		Teoría social 3			Teoría social 4 (Optativa2)					
Metodología 1	Metodología 2		Metodología 3			Metodología 4					
	Región 1		Región 2 (Optativa1)								
Seminario de Investigación 1	Seminario de Investigación 2	Seminario de Investigación 3	Seminario de Investigación 4	Seminario de Investigación 5	Seminario de Investigación 6	Seminario de Investigación 7	Seminario de Investigación 8	Seminario de Investigación 9	Seminario de Investigación 10	Seminario de Investigación 11	Seminario de Investigación 12
	Coloquio		Coloquio			Coloquio		Borrador			Presentación de Tesis