

CIESAS Occidente
Nuevas adquisiciones en la Biblioteca Carmen Castañeda García
Marzo-Abril 2016

Acciones y movimientos sociales: aportes para una discusión colectiva/ Alicia Saldivar Garduño, Homero Rodolfo Saltamacchia, (coords.) México: Universidad Autónoma Metropolitana: Miguel Angel Porrúa, 2014.

Actores, redes y desafíos: juventudes e infancias en América Latina/ Alberto Hernández Hernandez, Amalia E. Campos-Delgado, coordinadores. Tijuana: El Colegio de la Frontera Norte; Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, 2015.

L'accès a la vie d'artiste: selection et consecration artistiques/ Gerard Mauger. Clamecy, France: Editions du Croquant, 2006.

Actores sociales, violencias y luchas de emancipación: lecturas desde una antropología crítica/ Margarita del Carmen Zarate Vidal, María Gabriela Hita (coords.) México: Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Iztapalapa: Juan Pablos, 2014.

Ambivalencia de la multitud: entre la innovación y la negatividad/ Paola Virno. 2da. ed. Buenos Aires: Tinta Limón, 2011.

Analyzing narrative: discourse and sociolinguistic perspectives/ Anna de Fina, Alexandra Georgakopoulou. New York: Cambridge, 2012.

La arquitectura moderna desde la calle: un recorrido de ciudades mexicanas/ Eloy Méndez, Daniel...[et. al.]. Guadalajara, Jal.: Universidad de Guadalajara, 2013.

El auxilio en las ciudades: instituciones, actores y modelos de protección social. Argentina y México. Siglos XIX y XX/ Juan Manuel Cerdá...[et. al.]. Zinacatepec, Estado de México: El Colegio Mexiquense, A.C., 2015.

Barríos y periferia: espacios socioculturales, siglos XVI-XXI/ Marcela Dávalos López, María del Pilar Iracheta Cenecorta, coordinadores. México: El Colegio Mexiquense, 2015.

Bolívar Echeverría: Modernidad y resistencias/ Raquel Serur Smeke (comp.) México: Era, 2015.

Chomsky: lenguaje, mente y política/ James McGilvray. Pamplona: Laetoli, 2006.

Códice de Jilotepec (Estado de México) rescate de una historia/ Estudio de Rosa Brambila Paz, Alejandra Medina Medina, María Paz Elena Villegas...(et. al.) 2da. Ed. Zinacatepec, Estado de México: El Colegio Mexiquense: Gobierno del Estado de México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013.

La Compañía de Jesús en la provincia de Sinaloa: historias de rechazos a evangelizar indios, y del estado infelicitísimo de las misiones", 1572-1756/ Juan José Rodríguez Villarreal. San Luis Potosí: El Colegio de San Luis, 2014.

Complex inequality: gender, class and race in the New Economy/ Leslie McCall. New York: Taylor and Francis Group, 2001.

CIESAS Occidente
Nuevas adquisiciones en la Biblioteca Carmen Castañeda García
Marzo-Abril 2016

Contra el dinero: acerca de la perversa relación social que lo genera/ John Holloway. Buenos Aires: Herramienta; Puebla, México: Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, 2015.

Ciudadanía digital/ Alejandro Natal, Mónica Benitez, Gladys Ortiz. México: Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Iztapalapa: Juan Pablos, 2014.

La ciudad transnacional comparada: modos de vida, gubernamentalidad y desposesión/ Federico Besserer Raúl Nieto, eds. México: Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Iztapalapa: Juan Pablos, 2015.

Ciudades muertas: ecología, catástrofe y revuelta/ Mike Davis. Madrid: Traficantes de Sueños, 2007.

La ciudad transnacional comparada: modos de vida, gubernamentalidad y desposesión/ Federico Besserer, Raúl Nieto (eds.) México: Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Iztapalapa: Juan Pablos, 2015.

Ciudad, territorio y sustentabilidad/ Lucía González Torreros, María Teresa Pérez Bourzac, compiladores. Guadalajara, Jalisco: Universidad de Guadalajara, 2012.

Clase media capitalina: recomposición de su espacio social y urbano (1970-2000)/ Ricardo López Santillán. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2008.

The conditions of success: how the modern artista rises to fame/ Alan Bowness. New York: Thames and Hudson, 1989.

Collaborative circles: friendship dynamics & creative work/ Michael P. Farrell. Chicago: The University of Chicago, 2001.

Contrageografías de la globalización: género y ciudadanía en los circuitos transfronterizos/ Saskia Sassen. Madrid: Traficantes de Sueños, 2003.

Controversias sobre el espacio público en la ciudad de México/ Mario Camarena Ocampo, María Ana Portal (coords.). México: Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Iztapalapa: Juan Pablos, 2015.

Creating a learning society: a new approach to growth, development, and social progress/ Joseph E. Stiglitz and Bruce C. Greenwald. New York: Columbia University, 2015.

Crítica de la nueva sociología de la ciencia/ Mario Bunge. 2da. Ed. Pamplona: Laetoli, 2015.

Crisis del capitalismo neoliberal, poder constituyente y democracia real/ Pedro Chavez Giraldo, Carlos Prieto del Campo y René Ramírez Gallegos (eds.) Madrid: Traficantes de Sueños, 2013.

El cuerpo en Colombia: estado del arte cuerpo y subjetividad/ Nina Alejandra Cabra A., Manuel Roberto Escobar. Bogotá: IESCO, 2014.

CIESAS Occidente
Nuevas adquisiciones en la Biblioteca Carmen Castañeda García
Marzo-Abril 2016

La cuestión agraria mexicana, desde el derecho agrario y los pueblos indios (La tierra y lo sagrado)/ Marcos Daniel Silva Maldonado, Carlos Humberto Durand Alcántara. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2015.

Cultures of devotion: folk saints of spanish America/ Frank Graziano. New York: Oxford University, 2007.

Debates y problemas actuales en medicina social: la salud desde las políticas y los derechos, el trabajo, la formación la formación y la comunicación/ Carolina Tetelboin Henrion, José Arturo Granados Cosme (coords.). México: Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco, 2015.

Del fuego sagrado a la acción cívica: los católicos frente al Estado en Michoacán (1920-1940)/ Enrique Guerra Manzo. México: Universidad Autónoma Metropolitana, El Colegio de Michoacán, 2015.

El derecho del trabajo: un análisis crítico/ Octavio Loyzaga de la Cueva. México: Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco, 2015.

Derrotismo y dialéctica: una defensa de historia y conciencia de clase/ Gyorgy Lukacs. Buenos Aires: Herramienta, 2015.

Diccionario de derechos humano: cultura de los derechos en la era de la globalización/ Marcello Flores. México: Flacso México, 2009.

Directory of History Departments, historical organizations, and historians/ American Historical Association. Washington: American Historical Association, 2004.

Los encantos del poder: desafíos de la antropología política/ Marc Abeles, Maximo Badaro. Buenos Aires, Siglo XXI, 2015.

*Entre la historia y la memoria: alternativas en la formación de maestros/*Mireya González Lara...[et. al.] Bogotá, Colombia: Alcaldía Mayor de Bogotá D.C., 2013.

Familias, género y emociones: aproximaciones interdisciplinarias/ Ana Josefina Cuevas Hernández, (coord). México: Universidad de Colima: Juan Pablos, 2014.

Feminismos negros: una antología/ Sojourner Truthj... y otros. Madrid: Traficantes de Sueños, 2012.

La fábrica de la infelicidad: nuevas formas de trabajo y movimiento global/ Franco Berardi Bifo. Madrid: Traficantes de Sueños, 2015.

Forma valor y forma comunidad/ Alvaro García Linera. 2da. Ed. Madrid: Traficantes de sueños; Ecuador: Instituto de Altos Estudios Nacionales de Ecuador, 2015.

CIESAS Occidente
Nuevas adquisiciones en la Biblioteca Carmen Castañeda García
Marzo-Abril 2016

Formación investigativa y desarrollo profesional docente: experiencias para el fomento de la ciencia y la tecnología en colegios de la localidad de Usaquén. Bogotá: Alcaldía Mayor de Bogotá, 2013.

Fortunas del feminismo: del capitalismo gestionado por el estado a la crisis neoliberal/ Nancy Fraser. Madrid: Traficantes de sueños; Ecuador: Instituto de Altos Estudios Nacionales de Ecuador, 2015.

Frente al hambre y al obús: iglesia y feligresía en Totatiche y el Cañón de Bolaños, 1876-1926/ Eduardo Camacho Mercado. Guadalajara, Jalisco: Universidad de Guadalajara: Departamento de Estudios Históricos de la Arquidiócesis de Guadalajara, 2014.

Geografías de lo imaginario/ Alicia Lindon, Daniel Hiernaux (dirs.) México: Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa, 2012.

Gramsci en las orillas/ Oscar Ariel Cabezas (comp.). Avellaneda, Buenos Aires: La Cebra, 2015.

The handbook of narrative analysis/ Anna de Fina and Alexandra Georgakopoulou. Malden, Massachusetts: John Wiley & Sons, 2015.

Hipótesis democracia: quince tesis para la revolución anunciada/ Emmanuel Rodríguez. Madrid: Traficantes de Sueños, 2013.

La horda de oro: la gran ola revolucionaria y creativa, política y existencial/ Primo Moroni y Nanni Balestrini. Madrid: Traficantes de sueños, 2006.

Identidades urbanas/ Sergio Tamayo y Kathrin Wildner (coord.) . México: Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa, 2005.

Jenseits von Brasilien: Johan Natterer und die ethnographischen Sammlungen der osterreichischen Brasilienexpedition 187 bis 1835/ Claudia Augustat. Museum fur Volkerkunde, 2013.

Lo que usted siempre quiso saber sobre Hegel y no se atrevió a preguntar/ Richard Gunn. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Herramienta; Puebla: Universidad Autónoma de Puebla, Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, 2015.

Luchas autónomas en los años setenta: del antagonismo obrero al malestar social/ Fundación Espai en Blanc (coord.). Madrid: Traficantes de Sueños, 2008.

*Las luchas de los sin papeles y la extensión de la ciudadanía: perspectivas críticas desde Europa y Estados Unidos/*Liliana Suárez-Navaz, Raquel Macía Pareja y Angela Moreno García (eds.). Madrid: Traficantes de Sueños, 2007.

Me dijo Miranda/ Federico Galende. Alquimia, 2013.

Malintzin: una mujer indígena en la conquista de México/ Camila Townsend. México: Era, 2015.

CIESAS Occidente
Nuevas adquisiciones en la Biblioteca Carmen Castañeda García
Marzo-Abril 2016

Manual de escritura para científicos sociales: como empezar y terminar una tesis, un libro o un artículo/ Howard Becker. Buenos Aires: Siglo Veintiuno, 2012.

Manual de mapeo colectivo: recursos cartográficos críticos para procesos territoriales de creación colaborativa/ Milton Santos. Buenos Aires: Tinta Limón, 2015.

Le metier d'artiste: les transformations de la profession artistique face aux politiques de soutien a la creation/ Françoise Liot. Paris: L'Harmattan, 2004.

Micropolítica: cartografía del deseo/ Felix Guattari, Suely Rolnik. Buenos Aires: Tinta Limón, 2013.

Miradas regionales: las regiones y la idea de nación en América Latina, siglos XIX y XX/ Carolina Depetris, Adam T. Sellen, compiladores. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2013.

Mil máquinas: Breve filosofía de las maquinas como movimiento social/ Gerald Raunig. Madrid: Traficantes de sueños, 2008.

Mujeres, feminismo y arte popular/ Eli Bartra, María Guadalupe Huacuz Elías. México: Universidad Autónoma Metropolitana, 2015.

Mujeres, hombres, poder: subjetividad en conflicto/ Almudena Hernando (ed.) Madrid: Traficantes de sueños, 2015.

Narratives & narrators: a philosophy of stories/ Gregory Currie. New York: Oxford University, 2010.

Naturalezas, cuerpos, culturas metamorfosis e intersecciones/ Rodrigo Díaz Cruz, Aurora González Echeverría (coords.). México: Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Iztapalapa, Juan Pablos, 2010.

Neuro ciencia: los cimientos cerebrales de nuestra libertad/ Joaquín M. Fuster. México: Paidós, 2014.

Otras inapropiables: feminismos desde las fronteras/ Hell Hooks... (et.al.). Madrid: Traficantes de Sueños, 2004.

Para hablar de la sociedad: la sociología no basta/ Howard Becker. Buenos Aires: Siglo Veintiuno, 2015.

Place and identity in classic Maya narratives/ Alexandre Tokovinine. Washington: Dumbarton Oaks, 2013.

El poder constituyente/ Antonio Negri. Madrid: Traficantes de Sueños, 2015.

The poetics of ethnography in Martinican narratives: exploring the self and the environment/ Christina Kullberg. Virginia: University of Virginia, 2013.

Por amor a la fuerza: feminización del trabajo y biopolítica del cuerpo/ Crisitina Morini. Madrid: Traficantes de Sueños, 2014.

CIESAS Occidente
Nuevas adquisiciones en la Biblioteca Carmen Castañeda García
Marzo-Abril 2016

Por una geografía humanista: Angel Bassols Batalla/ Javier Delgadillo Macías, Coord. México: Paidós: Universidad Nacional Autónoma de México, 2015.

Políticas culturales: acumulación, desarrollo y crítica cultural/ John Kraniauskas. México: FLACSO, 2015.

El posmodernismo ¡vaya timo!/ Gabriel Andrade. Pamplona: Laetoli, 2013.

Postmetrópolis: estudios críticos sobre las ciudades y las regiones/ Edwar W. Soja. Madrid: Traficantes de Sueños, 2008.

La precariedad laboral en México: dimensiones, dinámicas y significados/ Rocio Guadarrama, Alfredo Hualde, Sivia López (coords.)/ México: Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Cuajimalpa, 2014.

Profession artiste : extension du domaine de la création/ Pierre-Michel Menger. Paris: Les editions Textuel, 2005.

Quehaceres y obras: el trabajo femenino en los Altos de Jalisco/ Patricia Arias , Imelda Sánchez García, Martha Muñoz Durán. Guadalajara, Jalisco: Gobierno del Estado de Jalisco: Secretaría de Cultura, 2015.

La razón neoliberal: economías barrocas y pragmática popular/ Verónica Gago. Buenos Aires: Tinta y Limón, 2014.

Las relaciones Estado-Iglesia durante el Segundo Imperio/ Patricia Galeana. México: Universidad Nacional Autónoma de México: Siglo Veintiuno, 2015.

Revolución en punto cero: trabajo doméstico, reproducción y luchas feministas/ Silvia Federici. Madrid: Traficantes de Sueños, 2013.

El rock mexicano: un espacio en disputa/ María del Carmen de Peza Casares. México: Productora de Contenidos Culturales Sagahon Repoll; Universidad Autónoma Metropolitana, 2013.

Ricoeur on time and narrative: an introduction to temps et récit/ William C. Dowling. Indiana: University of Notre Dame, 2011.

La ruptura de las fronteras imaginarias o de la multi a la transdisciplinar/ Arturo Argueta Villamar, Coordinador. México: Centro Regional de investigaciones multidisciplinares: Siglo XXI, 2015.

El sistema es antinosotros: culturas, movimientos y resistencias juveniles/ José Manuel Valenzuela Arce, Coordinador. México: Universidad Autónoma Metropolitana: El Colegio de la Frontera Norte: Gedisa, 2015.

Sociología de la imagen: miradas ch'ixi desde la historia andina/ Silvia Rivera Cusicanqui. Buenos Aires: Tinta y Limón, 2015.

Las sublevaciones demócratas globales: entrevistas con David Barsamian/ Noam Chomsky. Barcelona: Pasado & Presente, 2013.

CIESAS Occidente
Nuevas adquisiciones en la Biblioteca Carmen Castañeda García
Marzo-Abril 2016

El sujeto, ensayo de antropología política/ Francois Laplantine. Barcelona: Bellaterra, 2010.

Space invaders/ Nona Fernández Silanez. 2da. Ed. Valparaiso: Alquimia, 2015.

Subversión feminista de la economía: aportes para un debate sobre el conflicto capital-vida/ Amaia Pérez Orozco. Madrid: Traficantes de Sueños, 2014.

Teoría e historia de la Sociología en México: nuevos enfoques y prácticas/ Laura Angelica Moya López y Margarita Olvera Serrano (coords.). México: Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco, 2015.

The undeserving rich: american beliefs about inequality, opportunity, and redistribution/ Leslie McCall. New York: Cambridge, 2013.

Transformaciones y transmisiones intergeneracionales de educación y género en familias de contextos rurales y urbanos de Colima/ Carlos David Solorio Pérez. Colima: Universidad de Colima, 2015.

Trucos del oficio: como conducir su investigación en ciencias sociales/ Howard Beckekr. Buenos Aires: Siglo XXI, 2009.