

Héctor Manuel Medina Miranda

Calle España 1359, 44190 Guadalajara, Jalisco, México
(333) 3268-0600, extensión 3006
hector.medina@ciesas.edu.mx

1. DATOS GENERALES

- Profesor investigador de tiempo completo del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Unidad Occidente.
- Miembro del Sistema Nacional de Investigadores del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, Nivel I.
- Reconocimiento de Perfil Deseable por parte del Programa para el Desarrollo de Profesional Docente.
- Evaluación positiva de la actividad docente e investigadora como Profesor Contratado Doctor por la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA), Ministerio de Educación de España.
- Responsable Técnico del proyecto Ciencia Básica-CONACYT (243126) titulado “La diáspora *wixarika*: expansión territorial, cambio y modernidad en las comunidades huicholas de Nayarit y Durango”.

2. FORMACIÓN

2004-2009 Doctorado en Antropología de Iberoamérica, Universidad de Salamanca, España. **Título revalidado** por la Dirección General de Educación Superior Universitaria a través de la Dirección de Instituciones de Educación Superior de la Secretaría de Educación Pública, México. Tesis merecedora de la distinción *Cum Laude*.

2004-2006 Diploma de Estudios Avanzados del Posgrado de Antropología de Iberoamérica, Universidad de Salamanca, España. Título universitario español homologable al título oficial mexicano de **maestría en Antropología**.

2002-2006 Maestría en Antropología con especialidad en Etnología, Facultad de Filosofía y Letras-Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, México. Titulación con *Mención Honorífica*.

1995-2002 Licenciado en Antropología Social, Escuela Nacional de Antropología e Historia, México. **Título homologado** por el Ministerio de Educación y Ciencia de España. Titulación con *Mención Honorífica*.

3. EXPERIENCIA PROFESIONAL

2017 a la fecha Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Unidad Occidente (Guadalajara, Jalisco, México).

Profesor investigador de tiempo completo, titular "A".

2010-2017 Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Autónoma de San Luis Potosí (San Luis Potosí, SLP, México)

Profesor investigador de tiempo completo, nivel VI.

2005-2007 Agencia de Cooperación Internacional (Madrid, España)

Becario investigador.

2000-2004 National Museum of the American Indian, Smithsonian Institution (Washington, D. C)

Consultor de investigación y mediador cultural.

2003 Instituto Nacional de Antropología e Historia (Tepic, Nayarit)

Profesor de investigación científica asistente B en el proyecto de Etnografía del Gran Nayar, dentro del programa Etnografía de las regiones indígenas de México en el nuevo milenio.

2003 Escuela Nacional de Antropología e Historia (Ciudad de México)

Maestro de asignatura.

1999-2001 Instituto Nacional de Antropología e Historia (Tepic, Nayarit).

Profesor de investigación científica asistente B en el proyecto de Etnografía del Gran Nayar dentro del programa Etnografía de las regiones indígenas de México en el nuevo milenio.

1998-1999 Museo Nacional de Antropología, INAH (Ciudad de México)

Asistente del curador, sala Gran Nayar.

4. GENERACIÓN Y APLICACIÓN DE CONOCIMIENTO

4.1. Libros

Los charros en España y en México. Estereotipos ganaderos y violencia lúdica, Instituto de las Identidades-Diputación de Salamanca, España, 2013 (ISBN: 978-84-87339-89-9).

Relatos de los caminos ancestrales. Mitología wixarika del sur de Durango, Miguel Ángel Porrúa / Coordinación de Ciencias Sociales y Humanidades-Universidad Autónoma de San Luis Potosí, México, 2012 (ISBN: 978-607-401-643-7).

Coordinador de las “*Memorias del XVIII Congreso Internacional de Antropología Iberoamericana. Estética, cultura y poder: convergencias bajo un enfoque transdisciplinario*”, Universidad de Salamanca / Instituto de Investigaciones Antropológicas de Castilla y León, España, 2013 (ISBN: 978-84-941179-1-6).

4.2. Artículos científicos con arbitraje

“Hidrología mítica *wixarika*”, *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, 72, Madrid, 2017 (ISSN 0034-7981; eISSN:1988-8457).

“Las fiestas de toros salmantinas y sus transformaciones en el tiempo”, *Orma. Revista de etudii etnologice si istorico-religioase*, 22, Roma, 2016 (ISSN 1841 – 6349).

“Charros and Bullfights on Both Sides of the Atlantic Ocean: Folkloric Stereotypes and Traditional Festivals between Myth and History”, *Folklore*, 126: 1, Londres, abril de 2015, pp.68-88. URL: http://www.tandfonline.com/loi/rfol20?open=126#vol_126; DOI: 10.1080/0015587X.2014.991101 (ISSN 0015-587X, impresa; 1469-8315, en línea).

“Los cuerpos *wixaritari*: formas contemporáneas y ancestrales”, *Cuerpo, espacio y cultura en Iberoamérica* (Ángel Espina, Antonio Bonatto y Mario Hélio Gomes, editores), Instituto de Investigaciones Antropológicas de Castilla y León, Salamanca, 2015, pp. 133-175 (ISBN 978-84-941179-4-7).

“Nuestra Madre la Joven Águila Wexika: La imagen de la virgen de Guadalupe en la mitología *wixarika*”, *Revista Euroamericana de Antropología*, núm. 0, Instituto de Investigaciones Antropológicas de Castilla y León, Salamanca, marzo de 2015, pp. 49-58 (ISSN 2387-1555).

“El alimento de los dioses: toros y ciervos en la tradición *wixarika*”, *Nuevos Mundo Nuevos Mundos Nuevos. Comida ritual y alteridad en sociedades amerindias* (Arturo Gutiérrez y Héctor Medina, coord.) [En línea], Cuestiones del tiempo presente, Puesto en línea el 09 abril 2014, consultado el 29 de abril 2014. URL: <http://nuevomundo.revues.org/66707>; DOI: 10.400/nuevomundo.66707 (ISSN 1626-0252).

“Fabulaciones tauroológicas y sacrificios rituales: Disertaciones histórico antropológicas en torno a las fiestas de toros”, *AIBR Revista de Antropología Iberoamericana*, volumen 9, número 1, Antropólogos Iberoamericanos en Red, Madrid, enero-abril 2014, pp. 75-98 (ISSN: 1695-9752; E-ISSN: 1578-9705)

“Las personalidades del maíz en la mitología *wixarika* o cómo las mazorcas de los ancestros se transformaron en peyotes”, *Vetas. Revista del Colegio de San Luis*, año III, núm. 5, El Colegio de San Luis, San Luis Potosí, enero-junio de 2013, pp. 164-183 (ISSN: 1665- 899X).

“Celebraciones taurinas y antiguos holocaustos. Reflexiones en torno al carácter sacrificial de las fiestas de toros”, en *Contención y derroche. Economía, fiesta y cultura en Iberoamérica* (Ángel Espina, editor), Universidad de Salamanca / Instituto de

Investigaciones Antropológicas de Castilla y León / Sociedad Iberoamericana de Antropología Aplicada, España, 2013, pp. 517-540 (ISBN: 978-84-941179-0-9).

“Desatando los caminos ancestrales. Notaciones con cuerdas y rutas de peregrinación huicholas”, en *Hilando al Norte. Nudos, redes, vestidos, textiles* (Arturo Gutiérrez, editor), El Colegio de San Luis / El Colegio de la Frontera Norte, México, 2012, pp. 321-339 (ISBN: 978-607-7601-66-1).

“El charro salmantino. Los diferentes rostros de un estereotipo provincial”, *Studia Zamorensia*, volumen X, Universidad Nacional de Educación a Distancia, Zamora (España), 2011, pp. 217-242 (ISSN 0214-376)

“Las metamorfosis de un abigeato “civilizador”: el mito hispano de Hércules entre la historia y el ritual”, *Historia, Antropología y Fuentes Orales*, núm. 43 (1), Asociación Historia y Fuente Oral-Universidad de Barcelona, España, 2010, pp. 21-38 (ISSN 1136-1700).

“El culto astral y las deidades mestizas en la Semana Santa de los indios del Occidente mexicano”, *La Semana Santa: Antropología y Religión en Latinoamérica* (José Luis Alonso Ponga, David Álvarez Cineira, Pilar Panero García y Pablo Tirado Marro, coordinadores), Ayuntamiento de Valladolid, España, 2008, pp. 173-178 (ISBN 978-84-96864-25-2).

“El ancestro trasgresor: la figura del charro en la mitología de los huicholes de Durango”, *Conocimiento local, comunicación e interculturalidad. Antropología de Castilla y León e Iberoamérica IX* (Ángel B. Espina Barrio, editor), Instituto de Investigaciones Antropológicas de Castilla y León-Fundação Joaquim Nabuco-Editora Massagana, Brasil, 2006, pp. 271-276 (ISBN 85- 7019-448-X).

“Aun no hablan’: varas de mando y fundación de comunidades huicholas en Durango”, *Dimensión Antropológica*, 12 (34), Instituto Nacional de Antropología e Historia, México, 2005, pp. 87-105 (ISSN 1405-776X).

“La Semana Santa en San Pedro Jícoras”, *Diálogo Antropológico*, 2 (6), Posgrado en Antropología / Facultad de Filosofía y Letras-Instituto de Investigaciones Antropológicas / Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2004, pp. 66-76.

“Las peregrinaciones a los cinco rumbos del cosmos realizadas por los huicholes de Durango”, *Los que caminan en el Amanecer: territorialidad, santuarios y peregrinaciones en el Gran Nayar. Diálogos con el territorio. Simbolizaciones sobre el espacio en las culturas indígenas de México* (Alicia Barabas, coordinadora), vol. 3, Instituto Nacional de Antropología e Historia, México, 2003, pp. 94-104 (ISBN 970-35-0110-9).

4.3. Reseñas y recensiones

“Juan Javier Rivera Andía: Comprender los rituales ganaderos en los Andes y más allá. Etnografías de lidias herranzas y arrierías”, *Perifèria. Revista de Recerca i Formació en Antropologia*, núm. 20 (2), Universidad Autónoma de Barcelona, Barcelona, 2015, pp. 314-320 (ISSN: 1885-8996).

“Manuel Pérez: Los cuentos del predicador. Historias y ficciones para la reforma de costumbres en la Nueva España”, *Vetas. Revista del Colegio de San Luis*, año III, núm. 5, El Colegio de San Luis, San Luis Potosí, enero-junio de 2013, pp. 338-340 (ISSN: 1665-899X).

“Frédéric Saumade: Maçatl. Les transformations mexicaines des jeux taurins”, *Imago crítica. Revista de Antropología y comunicación*, núm. 2 (2), Anthropos Editorial, Barcelona, 2010, pp. 187-190 (ISSN 2013-2859).

“Anuschka van 't Hooft: The ways of the water. A reconstruction of Huastecan Nahua society through its oral tradition”, *Revista Española de Antropología Americana*, vol. 38 (1), Universidad Complutense de Madrid, Madrid, 2008, pp. 270-272 (ISSN 0556-6533).

4.4. Conferencias magistrales

“Recursos Hídricos y cosmología wixarika: El punto de vista nativo acerca de las presas hidroeléctricas”, conferencia impartida en el *Seminario temático de estudios multidisciplinarios y del patrimonio en el centro-norte de México*, San Luis Potosí, noviembre de 2015.

“Fundamentos teóricos del parentesco en la antropología”, conferencia impartida en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Salamanca, Salamanca, diciembre de 2014.

“La noción de persona en la tradición wixarika”, conferencia impartida en el *Master Interuniversitario en Antropología de Iberoamérica y el Master de Estudios Brasileños*, Centro de Estudios Brasileños de la Universidad de Salamanca, Salamanca, diciembre de 2014.

“El charro a ambos lados del Atlántico: estereotipos, mitos y rituales festivos”, conferencia impartida en el simposio *Antropología e Historia del Noroccidente de México*, Ciudad de México, diciembre de 2014.

“Cosmografía wixarika y patrimonio”, conferencia impartida en el marco del curso *Manejo, legislación y gestión sobre patrimonio cultural*, San Luis Potosí, noviembre de 2013.

“Fiestas de toros y cultura inmaterial: controversias en torno al proceso de patrimonialización”, conferencia impartida en el marco del *3er Ciclo de Conferencias de Patrimonio Cultural*, San Luis Potosí, noviembre de 2013.

“Relatos de los caminos ancestrales: mitología wixarika del sur de Durango”, conferencia impartida en el seminario permanente de *Sistemas Rituales, Míticos y Estéticos: Antropología del Ritual y del Arte. Estudios Recientes, Nuevos Enfoques*, San Luis Potosí, mayo de 2013.

“Las personalidades del maíz en la mitología wixarika o cómo las mazorcas de los ancestros se transformaron en peyotes”, conferencia impartida en el *Seminario*

Permanente de Investigación, Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico y Cultural del Centro-Norte de México, San Luis Potosí, octubre de 2012.

“Les charros en Espagne et au Mexique. Les transformations d’un stéréotype de l’élevage entre mythe et histoire”, conferencia presentada en el *Instituto d’Ethnologie Méditerranéenne, Européenne et Comparative* (IDEMEC-CNCRS-Université de Provence), Aix-Marseille I, 2011.

“El charro salmantino: las transformaciones de un estereotipo ganadero entre el mito y el ritual”, conferencia presentada en el *III Curso de Antropología del Noroeste Español* de la UNED, Zamora (España), 2010.

“Los charros en España y México: estereotipos ganaderos y violencia lúdica”, conferencia presentada en el *Seminario permanente de investigación “Sistemas rituales, míticos y estéticos”* del Colegio de San Luis, San Luis Potosí, 2010.

“Organización social, rituales y peregrinaciones entre los huicholes del sur de Durango (México)”, conferencia impartida en el *Ciclo de conferencias de Antropología del curso 2007-2008*, Cátedra de Estudios sobre la Tradición-Centro de Antropología Aplicada-Facultad de Filosofía y Letras-Universidad de Valladolid, España, 2008.

4.5. Ponencias en eventos académicos

“Los caminos de las serpientes ancestrales: la hidrología del occidente mexicano a través de la mitología wixarika”, ponencia presentada en el *1er Coloquio Frontera Norte de Mesoamérica*, FCSyH-UASLP, del 22 al 23 de agosto de 2016.

“La alteridad de los otros: el mestizo desde la perspectiva de los indígenas del occidente mexicanos”, ponencia presentada en el *8º Congreso Internacional de CEISAL “Tiempos posthegemónicos: sociedad, cultura y política en América Latina”*, Salamanca (España), julio de 2016.

“El peyote en la mitología wixarika”, ponencia presentada en el coloquio *Conocimiento y práctica en torno a un cactus sagrado*, San Luis Potosí, febrero de 2016.

“Hidrografía mítica wixarika: del diluvio original a la carrera mítica de las sierpes”, ponencia presentada en la *1ª Jornada Interdisciplinaria: La figura de la serpiente en la tradición oral entre Europa y América*, Salamanca, España, diciembre de 2014.

“A corporeidade ancestral: o corpo e humanidades dos deus na mitología wixarika”, ponencia presentada en el *XX Congreso Internacional de Antropología Iberoamericana. Corpo, Espaço e Cultura na era das Expectativas Expandidas*, Porto Alegre, Brasil, abril de 2014.

“Origen y sacrificio de un animal nocturno. El toro en los relatos míticos y las prácticas rituales huicholas”, ponencia presentada en el *54 Congreso Internacional de Americanistas*, Viena, Austria, julio de 2012.

“El complejo festivo iberoamericano: celebraciones taurinas, combates rituales y juegos de gallos en ambos lados del Atlántico”, ponencia presentada en el *XVIII Congreso Internacional de Antropología Iberoamericana. Estética, cultura y poder: convergencias bajo un enfoque transdisciplinario*, San Luis Potosí, marzo de 2012.

“El arriero de las nubes. La alteridad no indígena en el ritual y la cosmovisión *wixarika*”, ponencia presentada en el *Seminario Ritualidad y creación artística en la cosmogonía wixarika: el caso Wirikuta*, Ciudad de México, febrero de 2012.

“Nuestra Madre el Águila Wexika: La imagen de la virgen de Guadalupe en la mitología *wixarika*”, ponencia presentada en el *Primer Coloquio Imagen y Culturas*, Pachuca de Soto, Hidalgo, octubre de 2012.

“Brutos lunados y aves del amanecer. Las fiestas de toros y los juegos de gallos en la Nueva España”, ponencia presentada en el *II Congreso Nacional de Antropología Social y Etnología “Soberanías negociadas en las cotidianidades del siglo XXI”*, Morelia, Michoacán, septiembre de 2012.

“El alimento de los dioses: mito, alteridad y caldos rituales huicholes”, ponencia presentada en el taller temático *Comidas rituales y alteridades en sociedades amerindias*, París, diciembre 2011.

“Hércules en América: el caso de los murales en el templo de San Miguel Arcángel de Ixmiquilpan, México” (en coautoría con José Luis Pérez y Sergio González), ponencia presentada en el *XXXI Convegno Internazionale di Americanistica*, Centro Studi Americanistici, Circolo Amerindiano, Perugia, Italia, mayo de 2011.

“Espectáculo, ritual e inmolación taurina”, ponencia presentada en el *XVII Congreso de Antropología Iberoamericana. Contención y Derroche (Economía, Fiesta y Cultura)*, Universidad de Salamanca, España, abril de 2011.

“El culto astral y las deidades mestizas en la Semana Santa de los indios del Occidente mexicano”, ponencia presentada en el *Congreso Latinoamericano de Religiosidad Popular: La Semana Santa*, Valladolid, octubre de 2008.

“El charro salmantino, de personaje marginal a símbolo provincial”, ponencia presentada en el *XII Congreso Internacional de Antropología Iberoamericana, Turismo, Cultura y Desarrollo*, Salamanca, abril de 2007.

“El ancestro trasgresor: la figura del charro en la mitología de los huicholes de Durango”, ponencia presentada en el *XI Congreso Internacional de Antropología de Iberoamérica, Conocimiento Local, Comunicación e Interculturalidad*, Salamanca, mayo de 2006.

“Las narraciones míticas en la geografía”, ponencia presentada en la *XXVII Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología, El Mediterráneo Americano: Población, Cultura e Historia*, Xalapa, Veracruz, agosto de 2004.

“Ancestros deificados y centros ceremoniales en la organización social de los huicholes del Gran Nayar”, ponencia presentada en el *Coloquio de la Maestría en Antropología de la Universidad Nacional Autónoma de México*, México, marzo de 2004.

“Tradición y ruptura entre los huicholes de Durango”, ponencia presentada en la *XXVI Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología, Migración: Población, Territorio y Cultura*, Zacatecas, agosto de 2001.

“La Semana Santa entre los huicholes de Durango”, ponencia presentada en el simposio de *Antropología e Historia del Nayarit*, Tepic, Nayarit, noviembre de 1999.

5. DOCENCIA

De agosto a diciembre de 2016

- *Organización social familia y parentesco*, Licenciatura en Antropología, FCSyH-UASLP (48 horas).
- *Seminario de tesis III*, Licenciatura en Antropología, FCSyH- UASLP (320 horas).

Del 18 de enero al 20 de mayo de 2016

- *Funcionalismo y estructuralismo*, Licenciatura en Antropología, FCSyH-UASLP (48 horas).
- *Etnografía III*, Licenciatura en Antropología, FCSyH-UASLP (176 horas).

Del 27 de enero de 2015 al 9 de enero de 2016

- *Antropología del Occidente mexicano: La diáspora wixarika*, curso de actualización y educación continua impartido en la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de la UASLP (147 horas).

Del 15 al 18 de diciembre de 2015

- *El uso político del mito y el ritual entre los grupos indígenas del México contemporáneo*, curso de Programas Abiertos para los posgrados del Instituto de Iberoamérica, Universidad de Salamanca (10 horas).

Semestre agosto-diciembre de 2015

- *Patrimonio cultural en América Latina y el Caribe: legislación y práctica*, Posgrado en Estudios Latinoamericanos en Territorio, Sociedad y Cultura, FCSyH-UASLP (24 horas).

Del 17 de agosto al 11 de diciembre de 2015

- *Organización Social Familia y parentesco*, Licenciatura en Antropología, FCSyH-UASLP (48 horas).
- *Enfoques contemporáneos*, Licenciatura en Antropología, FCSyH-UASLP (48 horas).

Semestre enero-junio de 2015

- *Teoría de la cultura y las humanidades*, maestría y doctorado del Posgrado de Estudios Latinoamericanos en Territorio, Sociedad y Cultura, FCSyH-UASLP (18 horas).

Del 19 de enero al 28 de mayo de 2015

- *Semiótica general*, Licenciatura en Antropología, FCSyH-UASLP (48 horas).
- *Funcionalismo y estructuralismo*, Licenciatura en Antropología, FCSyH-UASLP (48 horas).

Del 11 de agosto de 2104 al 4 de diciembre de 2014

- *Seminario de tesis III*, Licenciatura en Antropología, FCSyH-UASLP (320 horas)
- *Organización social familia y parentesco*, Licenciatura en Antropología, FCSyH-UASLP (48 horas).
- *Enfoques contemporáneos*, Licenciatura en Antropología, FCSyH-UASLP (48 horas).

Del 20 de enero al 29 de mayo de 2014

- *Seminario de tesis I*, Licenciatura en Arqueología, ECSyH_UASLP (176 horas).
- *Semiótica general*, Licenciatura en Antropología, ECSyH-UASLP (48 horas).

Del 5 de agosto al 4 de diciembre de 2013

- *Antropología en México*, Licenciatura en Antropología, CCSyH-UASLP (48 horas).
- *Organización social, familia y parentesco*, Licenciatura en Antropología, CCSyH-UASLP (48 horas).

Del 21 de enero al 31 de mayo de 2013

- *Funcionalismo y estructuralismo*, Licenciatura en Antropología, CCSyH-UASLP (48 horas).
- *Semiótica general*, Licenciatura en Antropología, CCSyH-UASLP (48 horas).

Del 5 de agosto al 4 de diciembre de 2013

- *Antropología en México*, Licenciatura en Antropología, CCSyH-UASLP (48 horas).
- *Organización social, familia y parentesco*, Licenciatura en Antropología, CCSyH-UASLP (48 horas).

Del 21 de enero al 31 de mayo de 2013

- *Funcionalismo y estructuralismo*, Licenciatura en Antropología, CCSyH-UASLP (48 horas).
- *Semiótica general*, Licenciatura en Antropología, CCSyH-UASLP (48 horas).

Del 13 de agosto al 4 de diciembre de 2012

- *Organización social, familia y parentesco*, Licenciatura en Antropología, CCSyH-UASLP (48 horas).
- *Introducción a la antropología*, grupo B, Licenciaturas en Antropología, Arqueología, Geografía e Historia, CCSyH-UASLP (64 horas).

Del 23 de enero al 1º de junio de 2012

- *Funcionalismo y estructuralismo*, Licenciatura en Antropología, CCSyH-UASLP (48 horas).
- *Funcionalismo y estructuralismo*, Licenciatura en Arqueología, CCSyH-UASLP (48 horas).

Del 12 al 18 de diciembre de 2011

- *Relaciones histórico-culturales España-Iberoamérica*, Doctorado y Master en Antropología Iberoamericana, Universidad de Salamanca, España (20 horas).

Del 15 de agosto al 9 de diciembre de 2011

- *Organización social, familia y parentesco*, Licenciatura en Antropología, CCSyH-UASLP (48 horas).
- *Introducción a la antropología*, Licenciaturas en Antropología, Arqueología, Geografía e Historia, grupo B, CCSyH-UASLP (64 horas).

Del 17 de enero al 25 de mayo de 2011

- *Funcionalismo y estructuralismo*, Licenciatura en Antropología, CCSyH-UASLP (48 horas).
- *Funcionalismo y estructuralismo*, Licenciatura en Arqueología, CCSyH-UASLP (48 horas).

Del 16 de agosto al 10 de diciembre de 2010

- *Introducción a la antropología*, grupo B, Licenciaturas en Antropología, Arqueología, Geografía e Historia, CCSyH-UASLP (64 horas).
- *Organización social, familia y parentesco*, Licenciatura en Antropología, CCSyH-UASLP (48 horas).
- *Seminario de tesis III*, Licenciatura en Antropología, CCSyH-UASLP (48 horas).

De enero a julio de 2003

- *Familia y parentesco*, Licenciatura en Antropología Social, Escuela Nacional de Antropología e Historia, Ciudad de México (4 horas-semana).

6. DIRECCIÓN DE TESIS Y PARTICIPACIÓN EN EXÁMENES PROFESIONALES

2016 *Director de tesis* del trabajo “Modelo de diagnóstico de prácticas y hábitos culturales en San Luis Potosí”, elaborado por Gregorio Vladimir Zamarripa Reyna para obtener el título de licenciado en antropología, FCSyH-UASLP.

2016 *Director de tesis* del trabajo “Pulque y turismo cultural: informe técnico del proyecto Pulquetour en San Luis Potosí”, elaborado por Jaime Cabrera Hernández para obtener el título de licenciado en antropología, FCSyH-UASLP.

2016 *Suplente de jurado* en el examen de defensa de la tesis de licenciatura del egresado Fernando Olvera Galarza, de la Licenciatura en Antropología, CCSyH-UASLP.

2015 *Vocal de jurado* en el examen de defensa de la tesis de licenciatura de la egresado, Jaime Cabrera Hernández de la Licenciatura en Antropología, FCSyH-UASLP.

2015 *Director de tesis* del trabajo “La controversia Wirikuta: hacia un nuevo modelo de patrimonio”, elaborado por María de la Concepción Sánchez Domínguez-Guilarte para obtener el título de doctor en antropología, Universidad de Salamanca.

2015 *Sinodal Secretario del Jurado* en el examen de defensa de la tesis de maestría sustentado por Kevin Escalante Carbajal, defendiendo la tesis: “Parentesco, cuerpo y territorialidad entre los *wixaritari* de Waut+a”, El Colegio de San Luis.

2015 *Miembro del comité de tesis en calidad de asesor* del trabajo “Liderazgos políticos y rituales: el papel de los hombres de poder en la reproducción étnica pame”, elaborado por Raúl Zamora Reyna para obtener el título de Licenciado en Antropología, FCSyH-UASLP.

2015 *Secretario del jurado* en el examen de defensa de la tesis de licenciatura del egresado Raúl Zamora Reyna, de la Licenciatura en Antropología, FCSyH-UASLP.

2015 *Director de tesis* del trabajo “El diablo enmascarado: mito, ritual y producción artesanal en la máscara del diablo de Tancanhuitz”, elaborado por Jocelyn Leyva Santoyo para obtener el título de licenciada en antropología.

2015 *Secretario del jurado* en el examen de defensa de la tesis de licenciatura de la egresada Jocelyn Leyva Santoyo, de la Licenciatura en Antropología, FCSyH-UASLP.

2015 *Presidente del jurado* en el examen de defensa de la tesis de licenciatura del egresado Juan Manuel Zacarías de la Rosa, de la Licenciatura en Antropología, FCSyH-UASLP.

2015 *Miembro del comité de tesis en calidad de asesor del trabajo* “La danza Tenek del rey colorado en la Huasteca Potosina”, elaborado por Juan Manuel Zacarías de la Rosa para obtener el título de Licenciado en Antropología, FCSyH-UASLP.

2015 *Director de tesis* del trabajo “Prácticas y creencias en torno a la muerte en San Felipe, Guanajuato”, elaborado por Carolina Yaneth Mandujano Campos para obtener el título de licenciada en antropología.

2015 *Vocal de jurado* en el examen de defensa de la tesis de licenciatura de la egresada Carolina Yaneth Mandujano Campos, de la Licenciatura en Antropología, FCSyH-UASLP.

2014 *Director de tesis* del trabajo “Rescate, catalogación e investigación histórica en la fonoteca de Radio Universidad de la UASLP”, elaborado por Francisco Javier Herrera Cuellar para obtener el título de licenciado en historia.

2014 *Vocal de jurado* en el examen de defensa de la tesis de licenciatura del egresado Francisco Javier Herrera Cuellar, de la Licenciatura en Historia, FCSyH-UASLP.

2014 *Presidente del jurado* en el examen de defensa de la tesis de licenciatura del egresado José Antonio Galarza Tejeda, de la Licenciatura en Antropología, ECSyH- UASLP.

2014 *Miembro del comité de tesis en calidad de asesor* del trabajo “Performance de los relatos tenek en Isidro Tampaxal”, elaborado por José Antonio Galarza Tejeda para obtener el título de Licenciado en Antropología, ECSyH-UASLP.

2013 *Miembro del comité del reporte de proyecto profesional en calidad de asesor* del trabajo “Intervención operativa en el desarrollo social y superación de la pobreza a través del programa Hábitat de la Secretaría de Desarrollo Social, Delegación San Luis Potosí”, elaborado por Juan Diego Cano para obtener el título de Licenciado en Antropología, CCSyH-UASLP.

2013 *Vocal del jurado* en el examen de defensa del reporte de proyecto profesional del egresado Juan Diego Cano, de la Licenciatura en Antropología, CCSyH-UASLP.

2013 *Miembro del comité de tesis en calidad de asesor* del trabajo “Estudio de las relaciones referenciales en narraciones infantiles”, elaborado por Rebeca González para obtener el título de Licenciada en Lengua y Literatura Hispanoamericanas, CCSyH-UASLP.

2013 *Presidente del jurado* en el examen de defensa de la tesis de licenciatura de la egresada Rebeca González, de la Licenciada en Lengua y Literatura Hispanoamericanas, CCSyH-UASLP.

2013 *Miembro del comité del reporte de proyecto profesional en calidad de asesor* del trabajo “Género y políticas públicas: condicionamientos socioculturales en la implementación del programa Oportunidades. El caso de Escalerillas, San Luis Potosí”, elaborado por Rubí Tobías para obtener el título de Licenciada en Antropología, CCSyH-UASLP.

2013 *Vocal del jurado* en el examen de defensa de la tesis de licenciatura de la egresada Rubí Tobías, de la Licenciatura en Antropología, CCSyH-UASLP.

2012 *Miembro del comité del reporte de proyecto profesional en calidad de asesor* del trabajo “Anatomía del deseo. Imagen, imaginación e imaginario del table dance en la ciudad de San Luis Potosí”, elaborado por Francisco Mireles para obtener el título de Licenciada en Antropología, CCSyH-UASLP.

2012 *Vocal del jurado* en el examen de defensa de la tesis de licenciatura del egresado Francisco Mireles, de la Licenciatura en Antropología, CCSyH-UASLP.

2011 *Suplente de jurado* en el examen de defensa de la tesis de licenciatura de la egresada Carmen Rodríguez, de la Licenciatura en Antropología, CCSyH-UASLP.

2010 *Suplente de jurado* en el examen de defensa de la tesis de licenciatura de la egresada Alejandro Olavide, de la Licenciatura en Antropología, CCSyH-UASLP.

7. ORGANIZACIÓN DE EVENTOS ACADÉMICOS

Organizador del “Taller de concha”, FCSyH-UASLP, del 27 al 28 de abril de 2016.

Organizador de la conferencia “Los estudios osteológicos en la arqueología del estado de Querétaro”, impartido en el ciclo de conferencias *La Antropología Física*, FCSyH-UASLP, 15 de abril de 2016.

Organizador de la conferencia “Joyeles del viento de Tamtoc: el trabajo de la concha de artesanos prehispánicos”, FCSyH-UASLP, 28 de abril de 2016.

Organizador del curso “Antropología del Occidente de México: la diáspora wixarika”, curso impartido en la FCSyH-UASLP, del 27 de enero de 2015 al 9 de enero de 2016.

Organizador de la presentación “Estudios arqueométricos de geofísica y química aplicados a la arqueología”, impartido por el Mtro. Agustín Ortiz Butrón (IIA-UNAM), en el marco del *Seminario Permanente de Cultura Material y Arqueometría*, San Luis Potosí, 14 de mayo de 2015.

Organizador de la presentación del proyecto “Técnicas de manufactura de los objetos de concha del México prehispánico”, impartido por el Dr. Adrián Velázquez (Templo Mayor-INAH), en el marco del *Seminario Permanente de Cultura Material y Arqueometría*, San Luis Potosí, 30 de abril de 2015.

Miembro del comité organizador institucional del Verano de la Ciencia, FCSyH-UASLP, del 8 de junio al 17 de julio de 2015.

Miembro del comité organizador institucional del Verano de la Ciencia, FCSyH-UASLP, del 9 de junio al 18 de julio de 2014.

Organizador del 4º Ciclo de Conferencias sobre Patrimonio Cultural, Organizado por el Cuerpo Académico “Cultura Material y Patrimonio Cultural”, FCSyH-UASLP, los días 1, 6, 13 y 16 de octubre y el 10 de noviembre de 2014.

Co-organizador de la “1ª Jornada Interdisciplinaria: La figura de la serpiente en la tradición oral entre Europa y América”, UASLP / El Colegio de San Luis / Instituto de Investigaciones Antropológicas de Castilla y León, Master de Antropología de Iberoamérica-Universidad de Salamanca / Sociedad Española de Antropología Aplicada, Salamanca, diciembre de 2014.

Organizador de las conferencias “La Semana Santa en el Noroccidente de México”, impartida por el Dr. Jesús Jáuregui (INAH), CCSyH-UASLP, del 14 al 15 de noviembre de 2014.

Miembro del comité organizador institucional del Verano de la Ciencia, FCSyH-UASLP, del 10 de junio al 19 de julio de 2013.

Organizador de la conferencia magistral “La vida social de los muertos y tiempos de encuentro en la Huasteca”, Impartida por la Dra. Ana Bella Pérez Castro (IIA-UNAM), CCSyH-UASLP, San Luis Potosí, 26 de octubre de 2012.

Organizador del curso “Antropología encarnada. Cuerpo, arte, gesto y danza: breviario de nuestra condición”, impartido por la Dra. Adriana Guzmán (ENAH), CCSyH-UASLP, del 10 al 12 de octubre de 2012.

Organizador de la conferencia “El caballo, el gallo y la pistola: elementos del corrido”, impartida por el Dr. Aurelio Gonzáles (El Colegio de México), CCSyH-UASLP, San Luis Potosí, 20 de agosto de 2012.

Coordinador General del “XVIII Congreso Internacional de Antropología Iberoamericana. Estética, cultura y poder: convergencias bajo un enfoque transdisciplinario”, CCSyH-UASLP / INAH-SLP / Universidad de Salamanca / Instituto de Investigaciones Antropológicas de Castilla y León / Sociedad Iberoamericana de Antropología Aplicada, San Luis Potosí, del 29 al 31 de marzo de 2012.

Organizador del “1er Coloquio de Egresados de la Coordinación de Ciencias Sociales y Humanidades”, CCSyH-UASLP, San Luis Potosí, 21 de octubre de 2011.