

La educación en Chiapas. Desafíos para la investigación social

Teresa Pacheco Méndez



7275

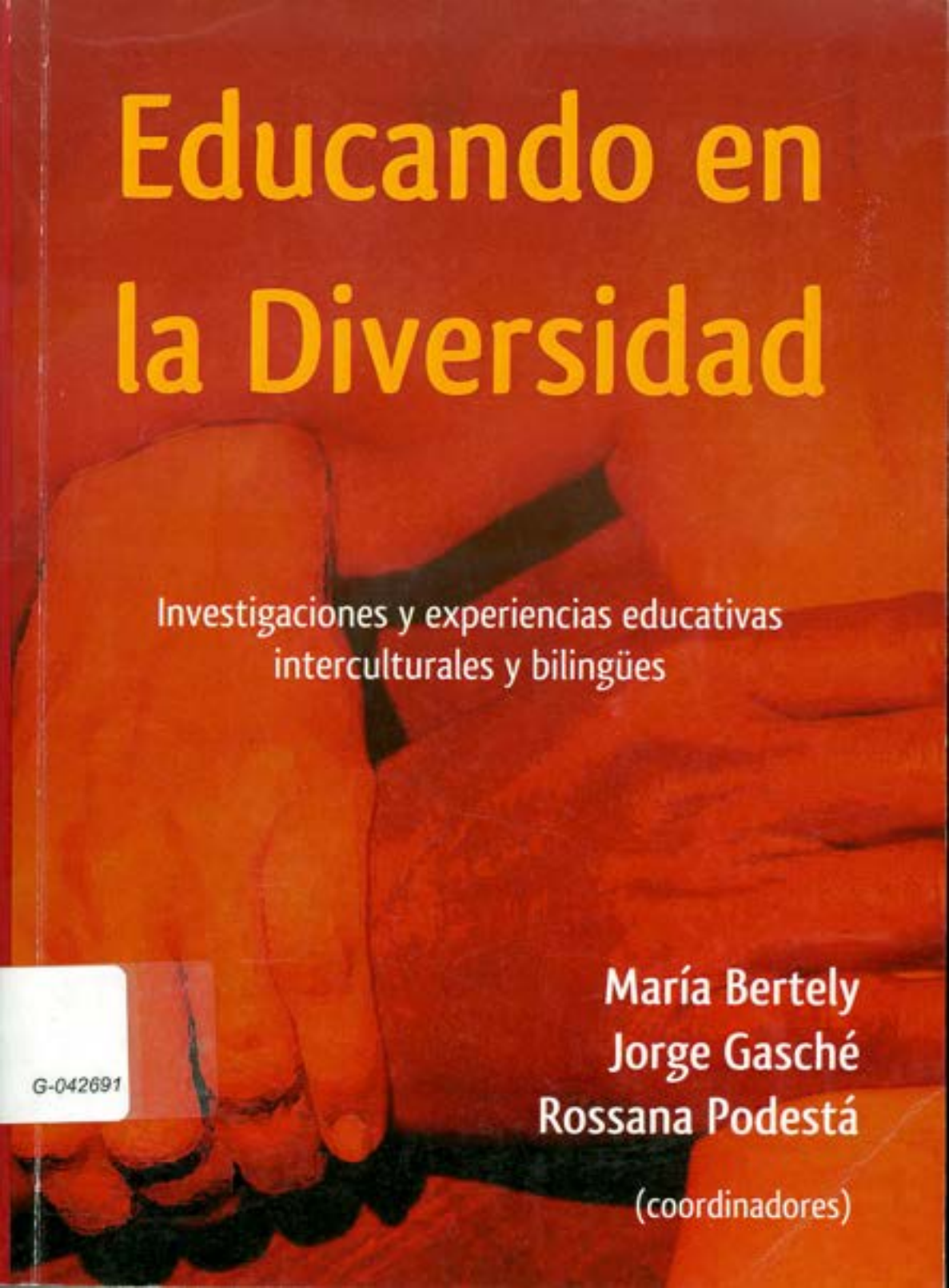
G-042690



iisue

MÉXICO 2008

Educando en la Diversidad



Investigaciones y experiencias educativas
interculturales y bilingües

María Bertely
Jorge Gasché
Rossana Podestá

(coordinadores)

G-042691

Nueva
Historiografía
de Chiapas
y Centroamérica



Espacios sociales
en una región agraria del norte de Chiapas
(siglos XIX-XXI)

Sonia Toledo Tello

G-042692

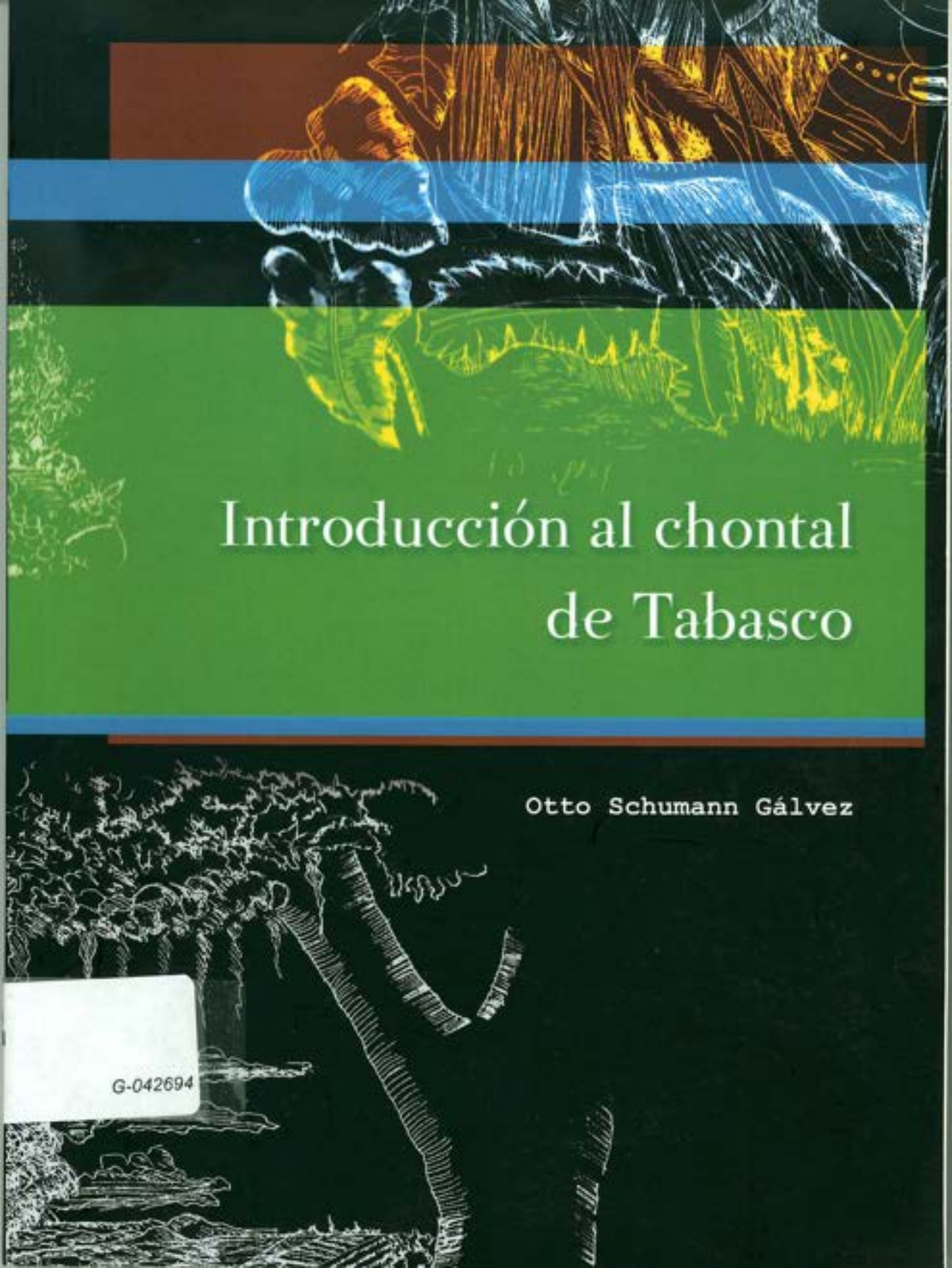
LOS HOMBRES DE BIEN

UN ESTUDIO DE LA ELITE
POLÍTICA EN CHIAPAS
(1824-1835)

Amanda Úrsula
Torres Freyermuth

G-042693



A stylized, high-contrast illustration of a person, possibly a dancer or a person in traditional dress, rendered in a graphic, almost woodcut-like style. The figure is positioned in the upper half of the cover, with their head and upper body visible. The background is a solid green color, and the figure is outlined in black with some internal shading. The overall style is modern and artistic.

Introducción al chontal de Tabasco

Otto Schumann Gálvez

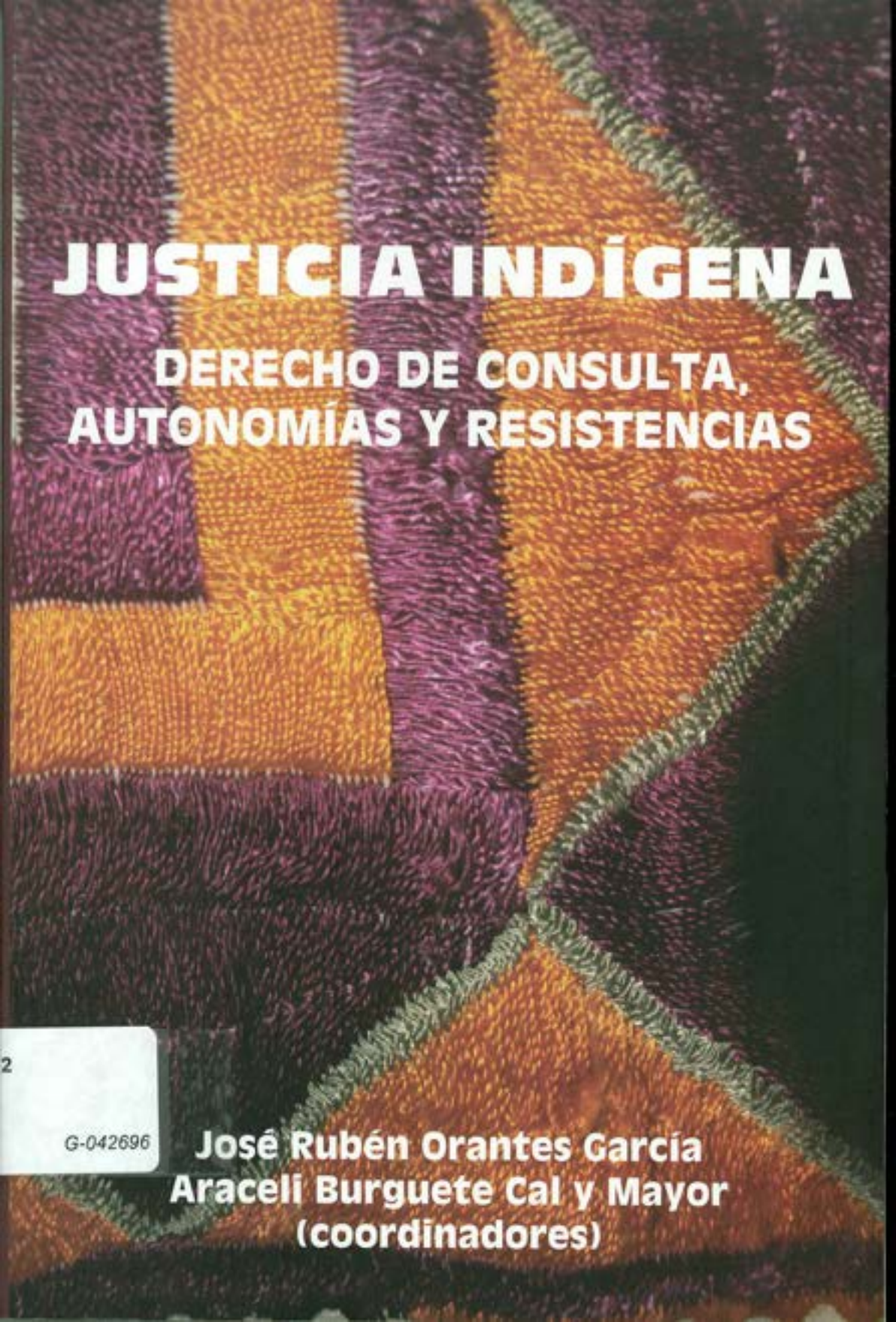
G-042694

INTRODUCCIÓN
A LA
MORFOLOGÍA
VERBAL
DEL
CHORTÍ

Otto Schumann Gálvez

G-042695





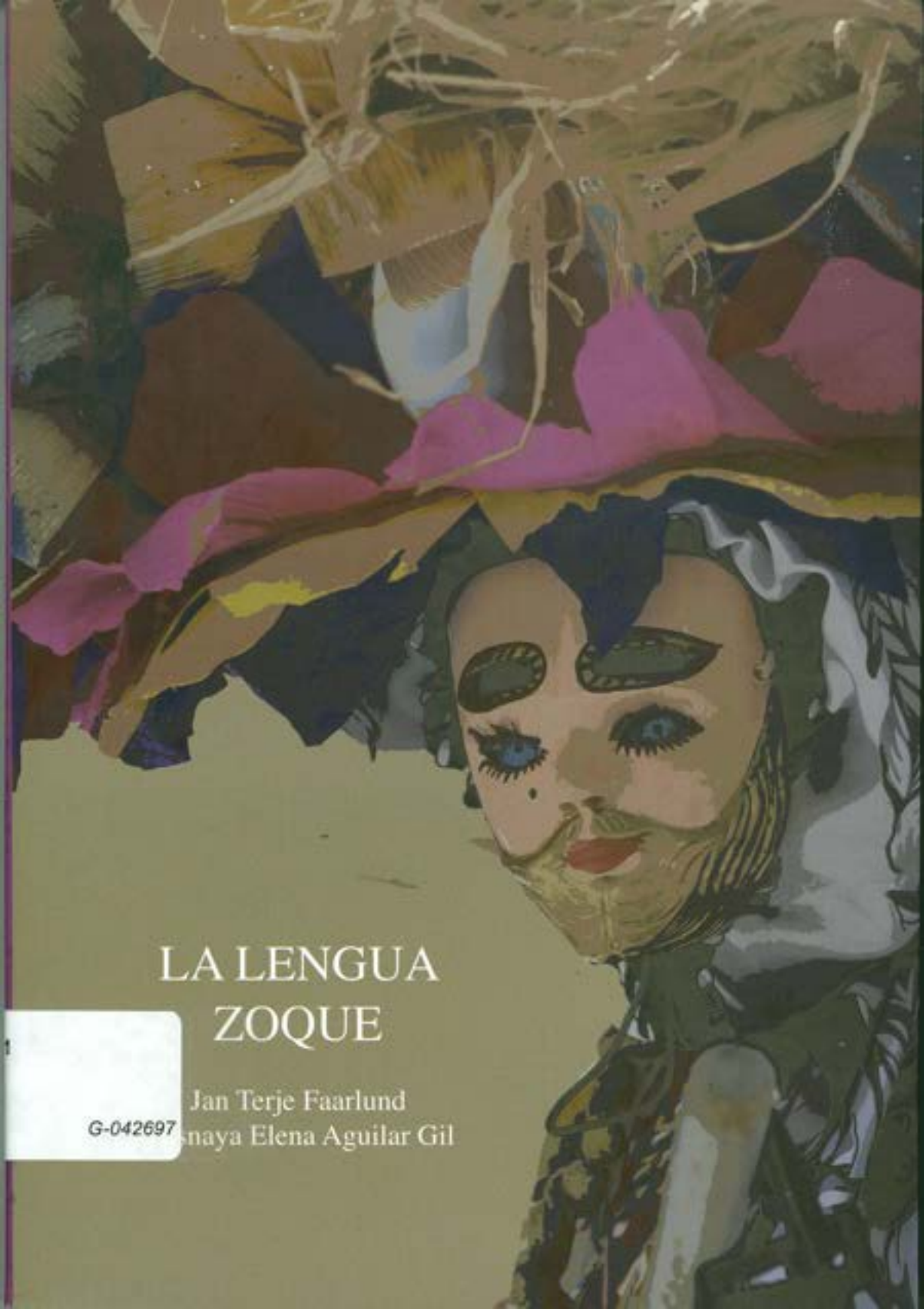
JUSTICIA INDÍGENA

**DERECHO DE CONSULTA,
AUTONOMÍAS Y RESISTENCIAS**

2

G-042696

**José Rubén Orantes García
Araceli Burguete Cal y Mayor
(coordinadores)**



LA LENGUA ZOQUE

Jan Terje Faarlund
G-042697 Snaya Elena Aguilar Gil

Nueva
Historiografía
de Chiapas
y Centroamérica



La Llegada al Sur

La controvertida historia de los deslindes de terrenos baldíos en Chiapas,
en su contexto internacional y nacional, 1881-1917

Justus Fenner

G-042698

La lucha sigue y sigue

Organización popular en la Frailesca

Dolores Camacho Velázquez



972

G-042699



PROIMMSE

MÉXICO 2008



MULTICULTURALISMO
MÁGICO
EN UNA CIUDAD DE CHIAPAS

...
SANDRA CAÑAS CUEVAS

G-042700

El Negro Cimarrón Ya'Yejal J-Ik'al

Versión tzotzil y traducción castellana de
Antonio Gómez Gómez



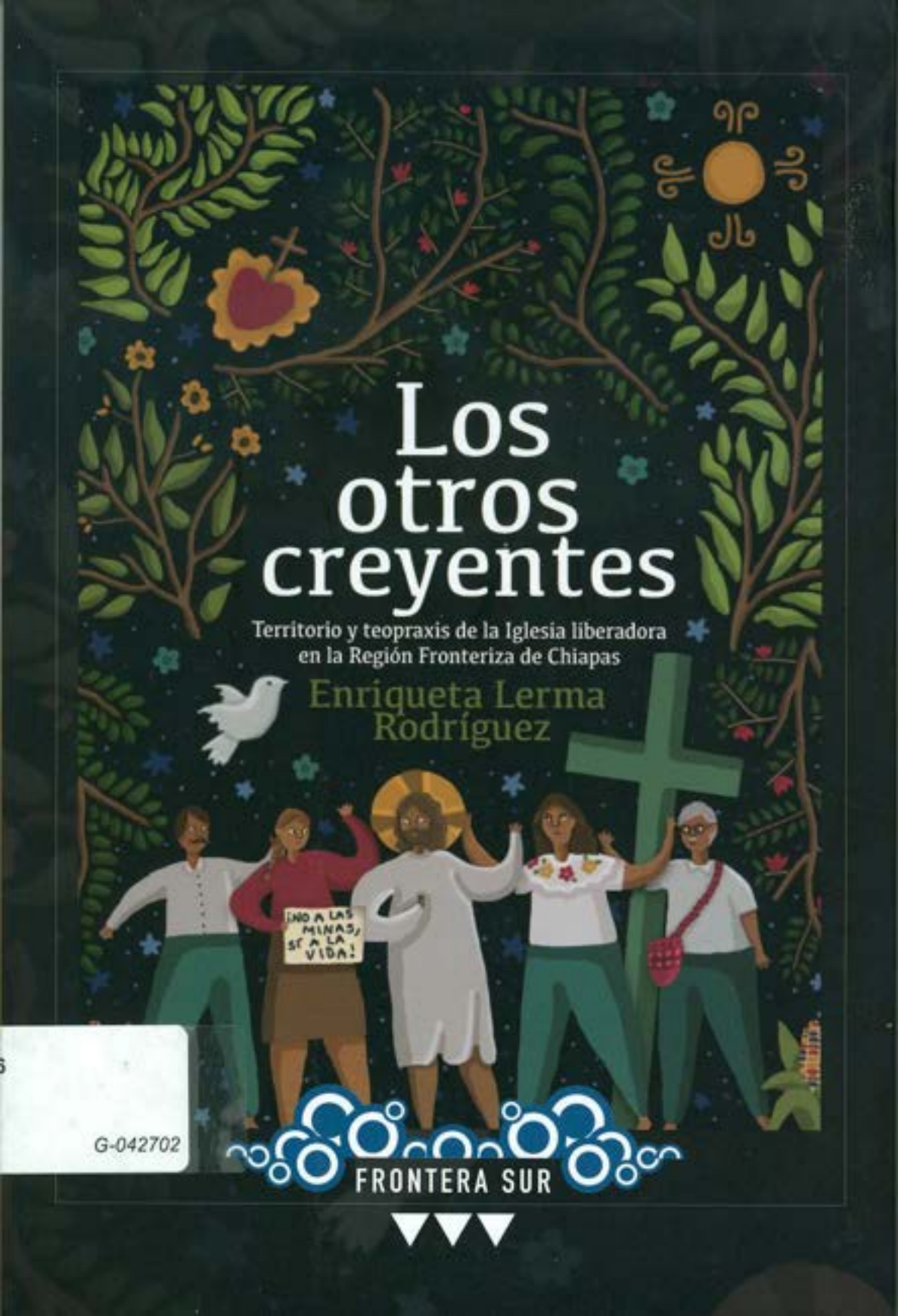
Tradición oral y
narrativa indígenas
2

27275

G-042701



Programa de Investigaciones Multidisciplinarias
sobre Mesoamérica y el Sureste
UNAM

The book cover features a dark green background with a dense, stylized pattern of brown branches, green leaves, and small blue and yellow flowers. In the upper right corner, there is a yellow sun with a face and two sets of curved lines. A white dove is depicted in flight on the left side. At the bottom, five people are standing: a man in a white shirt and green pants, a woman in a red shirt and brown skirt holding a sign, a man in a white robe with a halo, a woman in a white shirt with a floral pattern and green pants, and a man in a white shirt, green pants, and a red bag. A large green cross is positioned behind them. The title 'Los otros creyentes' is written in large white letters, and the author's name 'Enriqueta Lerma Rodríguez' is in yellow. The publisher's logo 'FRONTERA SUR' is at the bottom, featuring a blue and white circular design.

Los otros creyentes

Territorio y teopraxis de la Iglesia liberadora
en la Región Fronteriza de Chiapas

Enriqueta Lerma
Rodríguez

¡NO A LAS
MINAS,
SÍ A LA
VIDA!

G-042702

FRONTERA SUR

G-042703

La producción de la modernidad en México

Fuerza de trabajo, raza y Estado en Chiapas, 1875-1914

Sarah Washbrook



Nueva
Historiografía
de Chiapas
y Centroamérica



Nueva
Historiografía
de Chiapas
y Centroamérica

La revolución ambivalente

Forjando Estado y nación en Chiapas, 1910-1945

Stephen E. Lewis

G-042704

La Revolución mexicana en Chiapas un siglo después

Justus Fenner y Miguel Lisbona Guillén
coordinadores



G-042705

La vergüenza

Enfermedad y conflicto en una comunidad chol



Gracia María Imberton Deneke

Científica 5



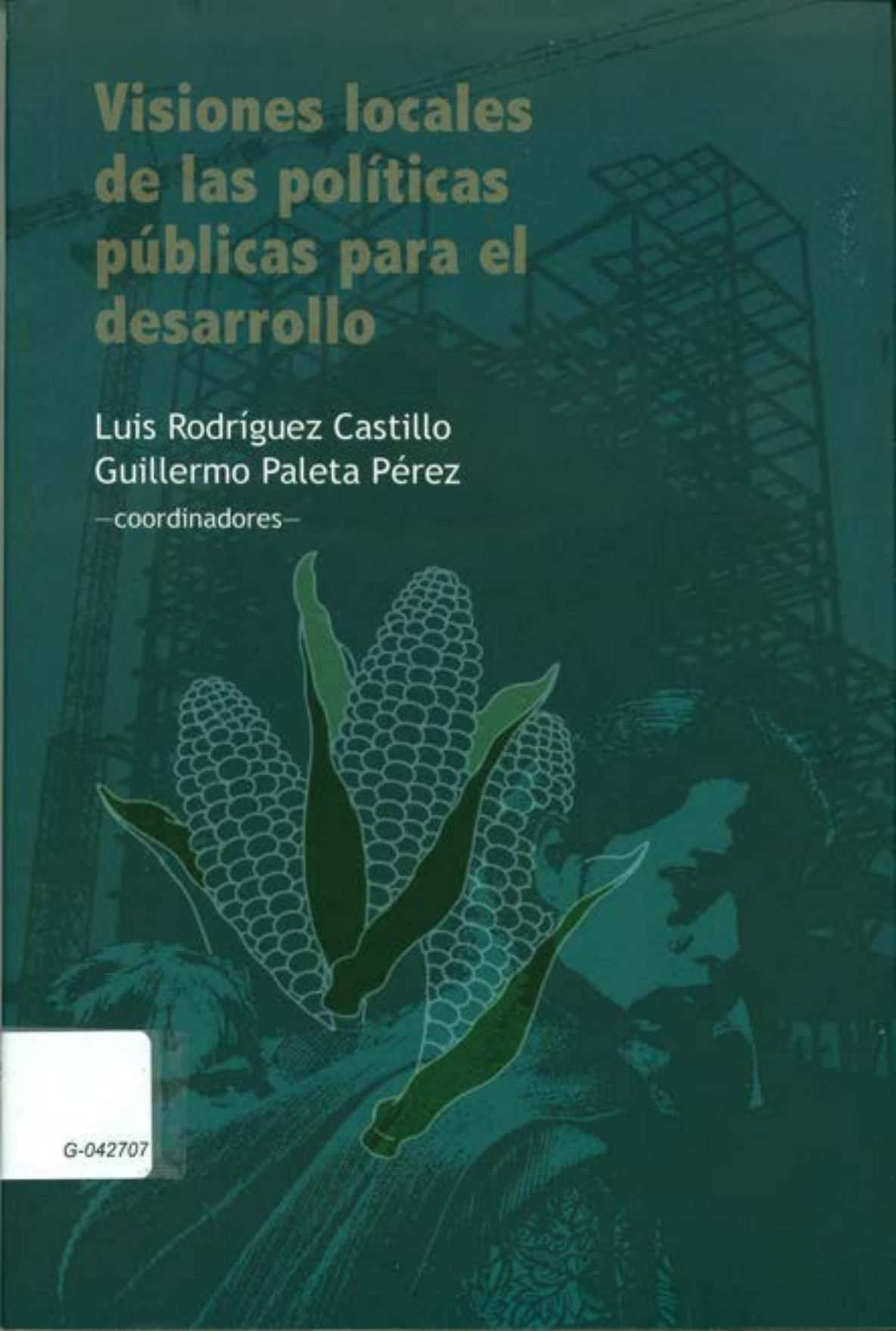
Programa de Investigaciones Multidisciplinarias
sobre Mesoamérica y el Sureste
UNAM

97275

G-042706

Visiones locales de las políticas públicas para el desarrollo

Luis Rodríguez Castillo
Guillermo Paleta Pérez
—coordinadores—

The background of the cover is a dark, teal-toned illustration. It depicts a large, industrial structure, possibly a power transmission tower or a bridge under construction, with a complex lattice of steel beams. In the foreground, there is a stylized illustration of three ears of corn with green husks and yellow kernels. To the right of the corn, there is a faint, sketchy profile of a person's head and shoulders, looking towards the left. The overall composition suggests a theme of the intersection between agriculture and industrial development.

G-042707



destapa la felicidad[®]

Comparte
una *Coca-Cola* con



HAZ DEPORTE: www.coca-cola.com

006-00015

VIVIR SUFRIENDO DE AZÚCAR

Representaciones sociales sobre
la diabetes mellitus en tres localidades
de los Altos de Chiapas

G-042708

Jaime Tomás Page Pliego
Enrique Eroza Solana
Cecilia Guadalupe Acero Vidal

YOMBIL

«PUESTA SU FLOR EN EL ALTAR»

UNA MIRADA A LA ETNOMEDICINA EN OXCHUC,
CHIAPAS,

A PARTIR DE LOS *J-POXTAWANEJETIK*
ORGANIZADOS



Jaime Tomás Page Pliego

PROGRAMA DE INVESTIGACIONES MULTIDISCIPLINARIAS SOBRE MESOAMÉRICA Y EL SURESTE

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO •

G-042709



PROIMMSE



INSTITUTO DE
INVESTIGACIONES
ANTROPOLÓGICAS





CENTRO DE INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS
SUPERIORES EN ANTROPOLOGIA SOCIAL

LA PERCEPCION DE LA NATURALEZA DE LOS ESTUDIOSOS
DE LA NUEVA ESPAÑA-MEXICO (1760-1860).

T E S I S
QUE PARA OBTAR AL GRADO DE
DOCTORA EN ANTROPOLOGIA
P R E S E N T A
ROSARIO RAQUEL BICIEGO SANCHEZ

DIRECTORA DE TESIS: DRA. BRIGIDA VON MENTZ

G-042710

MEXICO, D. F.

NOVIEMBRE DE 2007



CENTRO DE INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS
SUPERIORES EN ANTROPOLOGIA SOCIAL

LA POLITICA DE LA DIFERENCIA Y LAS
VISIONES DE MULTICULTURALISMO EN
BOLIVIA
EL CASO DE LA EDUCACION INTERCULTURAL BILINGÜE

T E S I S

QUE PARA OPTAR AL GRADO DE
DOCTORA EN ANTROPOLOGIA

P R E S E N T A

SARELA PAZ PATIÑO

DIRECTORA DE TESIS: DRA. TERESA SIERRA CAMACHO

MEXICO, D. F. JULIO 2011

CD
D
626
CD-ROM

EL MANDATO DE LOS DIOSES

ETNOMEDICINA ENTRE LOS TZOTZILES
DE CHAMULA Y CHENALHÓ, CHIAPAS



JAIIMÉ TOMÁS PACHE PLIEGO

G-042713

Universidad Nacional Autónoma de México / Instituto de Investigaciones Antropológicas
Programa de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Mesoamérica y el Sureste

¡Sálvese quien pueda!

Violencia generalizada y desplazamiento
forzado en el noreste de México

Séverine Durin



G-042714

PUBLICACIONES DE LA



EL FANTASMA DE LA TEORÍA

Articulaciones conceptuales y analíticas
para el estudio de la educación

Alicia de Alba
(coordinadora)



G-042716



Seminario de Análisis
de Discurso Educativo



CUADERNOS  CONSTRUCCIÓN CONCEPTUAL EN EDUCACIÓN

Movimiento indígena y educación intercultural en Ecuador



María Isabel González Terreros

866

G-042717



Universidad Nacional
Autónoma de México



CLACSO

DVD
DV
51

Yö'ömpögam töwöj yö'öm...

Gin notasotal nigaj....

Así es amigo... acá



G-042718

G-042718



barlovento

FILMS