



LOS LENTES DE SPINOZA

Hugo Ibarra Ortiz

● narrativa



taberna libreria editores

G-042719



REFLEXIONES
FILOSÓFICAS
SOBRE
LA VIOLENCIA
EN MÉXICO

Hugo Ibarra Ortiz
Lilia Delgado Calderón
Ricardo Martínez Romo
(coordinadores)

TABERNA LIBRARIA EDITORES



.72
54R

G-042720



RONALD L. GRIMES

SIMBOLO Y CONQUISTA

Rituales y teatro en Santa Fe, Nuevo México



G-042721



RESISTENCIA Y PROTESTA SOCIAL EN EL SURESTE DE MÉXICO

G-042722

idad
oma
itana
empo **Azcapotzalco**



RED

Mexicana de Estudios
de los Movimientos
Sociales

Martín Aguilar Sánchez
(coordinador)

PUEBLOS INDÍGENAS Y EDUCACIÓN

60

- LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE DESDE UNA MIRADA TRANSDISCIPLINAR
- LENGUAS INDÍGENAS EN LA FORMACIÓN DOCENTE
- REFLEXIONES SOBRE LA EDUCACIÓN DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS DE LAS TIERRAS BAJAS EN BOLIVIA
- UTTA VON GLEICH: UNA TRAYECTORIA COMPROMETIDA Y PROLÍFICA

97
9P

G-042723

PUEBLOS INDÍGENAS Y EDUCACIÓN

62

- CONVERSACIÓN CON ABADIO GREEN EN BERLÍN
- EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE EN CONTEXTOS URBANOS. LA EXPERIENCIA DE SUCRE, BOLIVIA
- PROGRAMA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE EN EL DISTRITO FEDERAL DE MÉXICO
- EL AYMARA EN EL MUNDO DEL HIP-HOP
- REVITALIZACIÓN LINGÜÍSTICA EN LA NACIÓN YURAKARÉ

G-042725

PUEBLOS INDÍGENAS Y EDUCACIÓN

63

- EL ACCESO Y LA INCLUSIÓN DE INDÍGENAS Y AFRODESCENDIENTES EN LAS UNIVERSIDADES LATINOAMERICANAS
- EL SURGIMIENTO DE LAS UNIVERSIDADES INTERCULTURALES EN MÉXICO: HACIA UN PRIMER Y EXPLORATORIO ESTADO DEL ARTE
- UN PASO ADELANTE DEL MULTICULTURALISMO LAS UNIVERSIDADES INTERCULTURALES EN MÉXICO
- MÁS ALLÁ DE CIFRAS Y PORCENTAJES-LA INCLUSIÓN EDUCATIVA DE "LO(S) INDÍGENA(S)" EN LA UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DE CHIAPAS (UNICH)
- UNA PROPUESTA DE ACCIÓN PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL EN EL POSGRADO, EL PROGRAMA INTERNACIONAL DE BECAS (IFP) EN MÉXICO: SUS OBJETIVOS, DISEÑO Y RESULTADOS
- PROFESIONALES INDÍGENAS DESDE LA SEGREGACIÓN CIUDADANA: EXPERIENCIAS DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE EXBECARIO(A)S INDÍGENAS EN GUATEMALA
- LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN, UNAE, Y LA REFORMA DE LAS UNIVERSIDADES EN ECUADOR

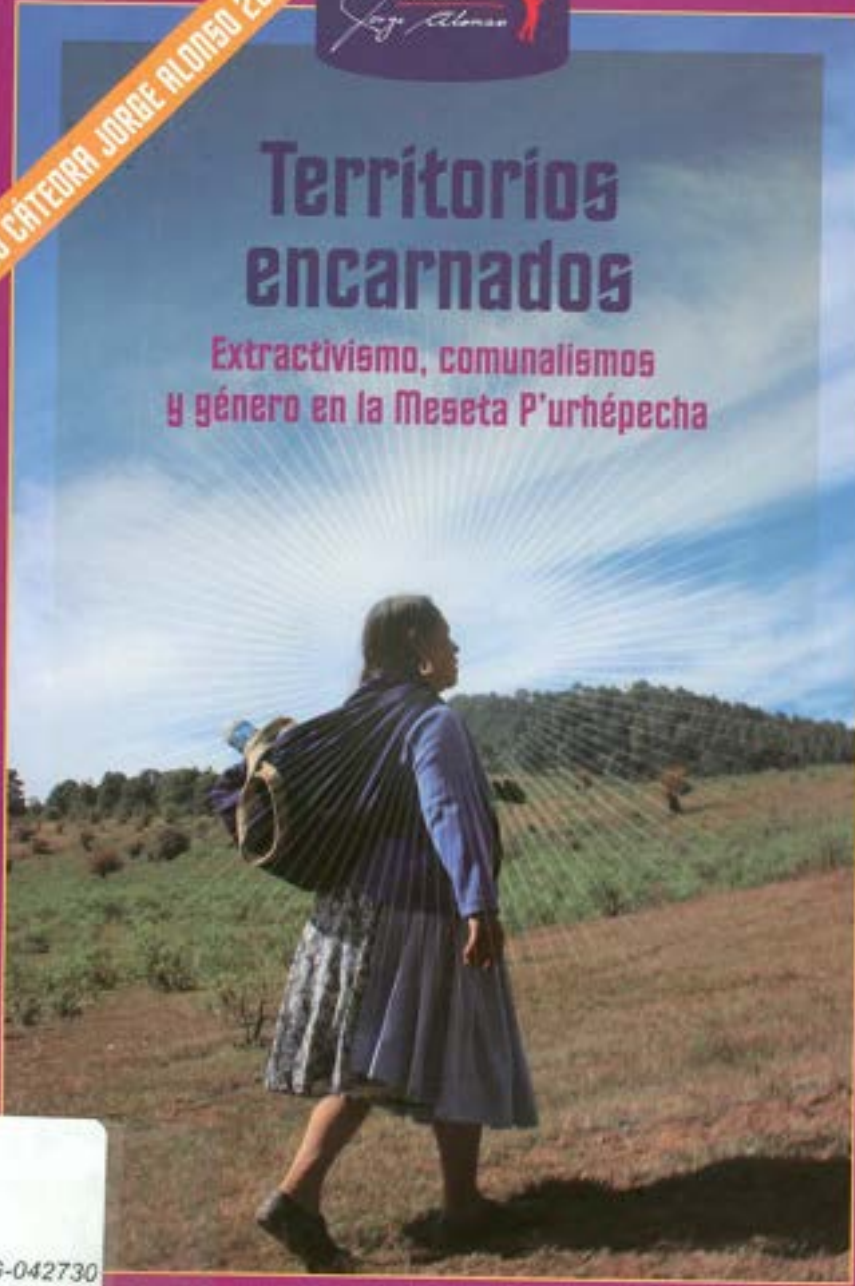
G-042727

PREMIO CÁTEDRA JORGE ALONSO 2019



Territorios encarnados

Extractivismo, comunalismos
y género en la Meseta P'urhépecha



972
G-042730

Verónica Velázquez



CENTRO DE INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS
SUPERIORES EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

EL PROCESO DE CAMBIO Y
EXPANSIÓN DEL INSTITUTO
POLITÉCNICO NACIONAL 1960-2000

UN ESTUDIO A TRAVÉS DE DOS DE SUS ESCUELAS: LA ESCUELA
SUPERIOR DE INGENIERÍA MECÁNICA Y ELÉCTRICA (ESIME) Y
LA ESCUELA SUPERIOR DE INGENIERÍA QUÍMICA E INDUSTRIAS
EXTRACTIVAS (ESIQIE)

TESIS

QUE PARA OPTAR AL GRADO DE
DOCTORA EN ANTROPOLOGÍA

PRESENTA

MARÍA DE JESÚS SÁNCHEZ MENESES

DIRECTORA DE TESIS: DRA. LUZ ELENA GALVÁN LAFARGA

MÉXICO D.F. OCTUBRE DE 2007



Centro de Investigaciones y Estudios Superiores
en Antropología Social

ENTRE LA ESPERA Y LA RESISTENCIA:
MIGRACIÓN, INFORMALIDAD Y APROPIACIÓN SOCIAL
DEL ESPACIO EN EL TRABAJO POR DÍA EN RIVERSIDE, CALIFORNIA

TESIS

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
DOCTORA EN ANTROPOLOGÍA

PRESENTA:

ANDREA PAULA GONZÁLEZ CORNEJO

Aseora: Dra. Magdalena Barroa Nock

ROM

G-042731 co, D.F.

Junio de 2010.

Esta investigación fue realizada gracias al apoyo del
Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología

TE G-042732
S.S. SAAVEDRA SOLANO, NAYELHI
2008 MEDICINAS ALTERNATIVAS EN LA
CIUDAD DE MEXICO ...

AUTOR:

TE G-042733
R.A. RAMIREZ ARELLANO, RUBEN
2009 MOVIMIENTO ESTUDIANTIL
CHICANO DE AZTLAN (MEC ...

AUTOR:

TE G-042734
C.G.R. CAMPOS GARCIA ROJAS, ERENDIRA
2009 AL OTRO LADO DE LAS VIAS :
ARCHIVO DE COMPUTA ...

AUTOR:

TE G-042735
C.C. CASTILLA CONLES, MARIA
2009 MUJERES MADRES : ARCHIVO DE
COMPUTADORA CONTI ...

AUTOR:

TE G-042736
A.R. ALGARABEL RUTTER, NIMBE
2012 CINE Y PODER : ARCHIVO DE
COMPUTADORA RECONST ...

AUTOR:

TE G-042737
A.G. ALONSO GONZALEZ, CLAUDIA
2012 DEL MOVIMIENTO SOCIAL A LA
INSTITUCIONALIZACI ...

TE G-042738
F.L. FRAGOSO LUGO, PERLA ORQUIDEA
2012 A PURO GOLPE : ARCHIVO DE
COMPUTADORA MALESTA ...

AUTOR:

TE G-042739
G.E. GALINDO ESCAMILLA, EMMANUEL
2012 ADMINSTRACION Y OPERACION DE
PEQUE OS SISTEMA ...

AUTOR:

TE G-042740
G.L. GOMEZ LVOFF, LUCIA
2012 AUSENCIAS PRESENTES LOS CASOS
DE TRES MUJERES ...

AUTOR:

TE G-042741
H.R. HERNANDEZ ROMERO, MANUEL
2010 ESTABILIZACION DE
TRABAJADORES AGRICOLAS MIGR ...

AUTOR:

TE G-042742
R.H. RONZON HERNANDEZ, ZORAIDA
2011 ENVEJECER Y SER MUJER :
ARCHIVO DE COMPUTADOR ...

AUTOR:

TE G-042743
G.V. GODINEZ VAZQUEZ, AURORA
2014 PRENSA Y CONSTRUCCION
SEMIOTICA : ARCHIVO DE ...

AUTOR:

TE G-042744
J.H. JACOBO HERRERA, FRIDA ERIKA
2013 HACIA UNA ANTROPOLOGIA DE LAS
EMOCIONES : ARC ...

AUTOR:

TE G-042745
S.A. SUAREZ AVILA, PAOLA VIRGINIA
2012 POLITICA MIGRATORIA EN SAN
FRANCISCO, CALIFOR ...

AUTOR:

TITULO:

TE
B.O.
2010

G-042746
BETANZOS OCAMPO, PERCY.
ENTRE EL ALBUR Y EL ASEGUN :
ARCHIVO DE COMPU ...

TE
C.G.
2012

G-042747
CALDERON GARCIA, ANDREA.
CAMBIO Y CONTINUIDAD :
ARCHIVO DE COMPUTADORA ...

TE
V.A.
2012

G-042753
VARGAS AMEZCUA, ELIAS.
NO ES LO QUE UNO QUIERE, SINO
LO QUE LE TOCA ...

AUTOR:

TE
M.M.
2012

G-042752
MOCTEZUMA MENDOZA, VICENTE.
ESPEJISMOS DE LA VIVIENDA
SOCIAL : ARCHIVO DE ...

TE
M.G.
2011

G-042751
MARTIN GABALDON, MARTA.
CONGREGACIONES EN LA MIXTECA
ALTA : ARCHIVO D ...

AUTOR:

TE
M.
2009

G-042750
MARINIS, NATALIA LEONOR DE.
ENTRE LA GUERRA Y LA PAZ :
ARCHIVO DE COMPUTA ...

AUTOR:

TE
I.S.
2012

G-042749
ITACARAMBY SPEZIA, TAIS.
"SI TOCAN A UNA, NOS TOCAN A
TODAS". FEMINICI ...

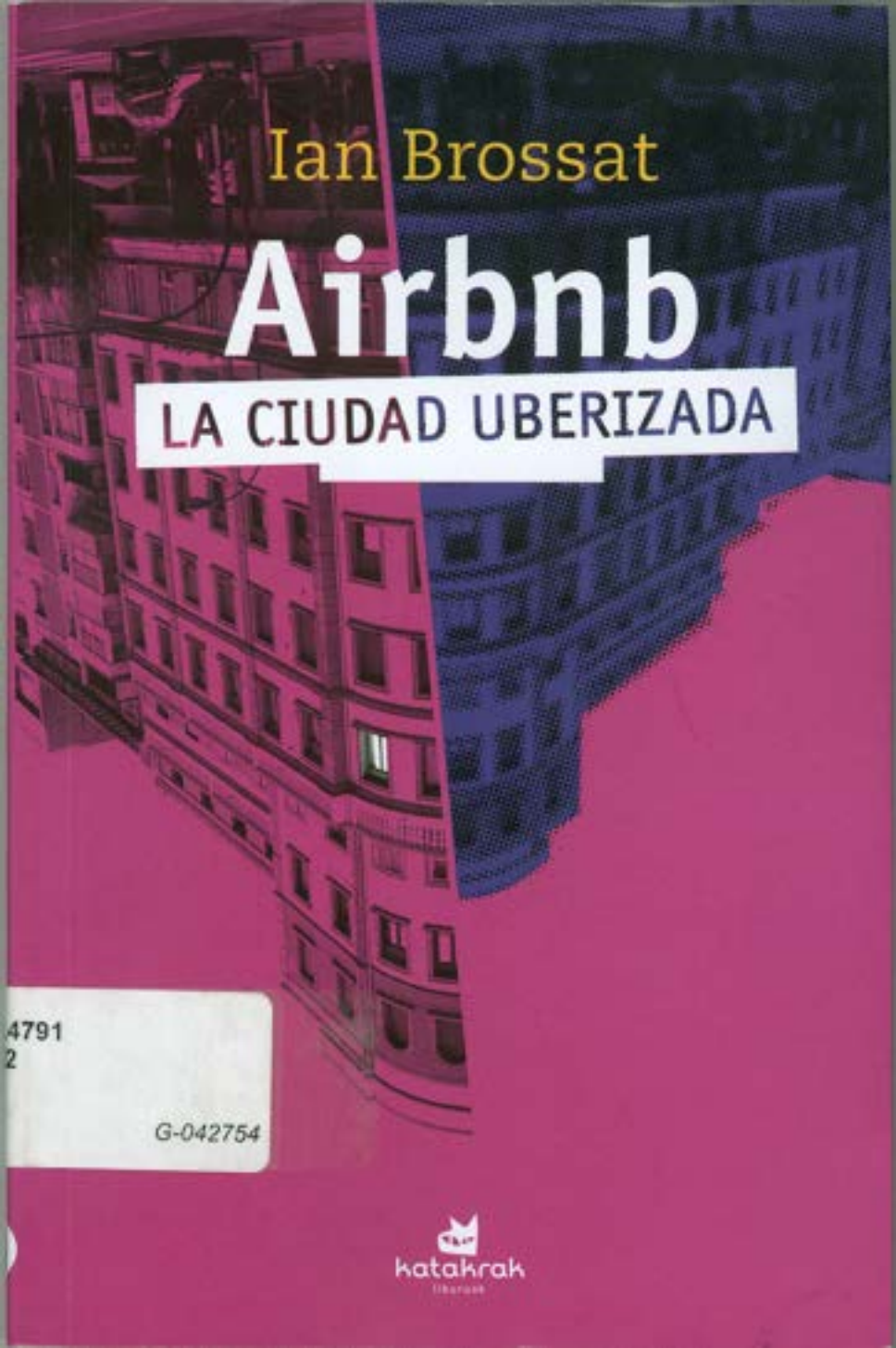
AUTOR:

TE
G.M.
2009

G-042748
GARCIA MARTINEZ, ARIEL.
JUVENTUD INDIGENA EN COYUTLA
: ARCHIVO DE COM ...

AUTOR:

TITULO:



Ian Brossat

Airbnb

LA CIUDAD UBERIZADA

4791
2

G-042754



Innovations in Sustainable Consumption

New Economics, Socio-technical Transitions
and Social Practices

Edited by

**Maurie J. Cohen, Halina Szejnwald Brown
and Philip J. Vergragt**



G-042755

Advances in Ecological Economics

SERIES EDITOR: JEROEN C.J.M. VAN DEN BERGH



KARL MARX

GREATNESS

AND ILLUSION

GARETH

STEDMAN JONES

Living AT THE INTERSECTIONS



**SOCIAL IDENTITIES AND
BLACK COLLEGIANS**

EDITED BY TERRELL L. STRAYHORN

G-042757

**A VOLUME IN
RESEARCH ON AFRICAN AMERICAN EDUCATION**



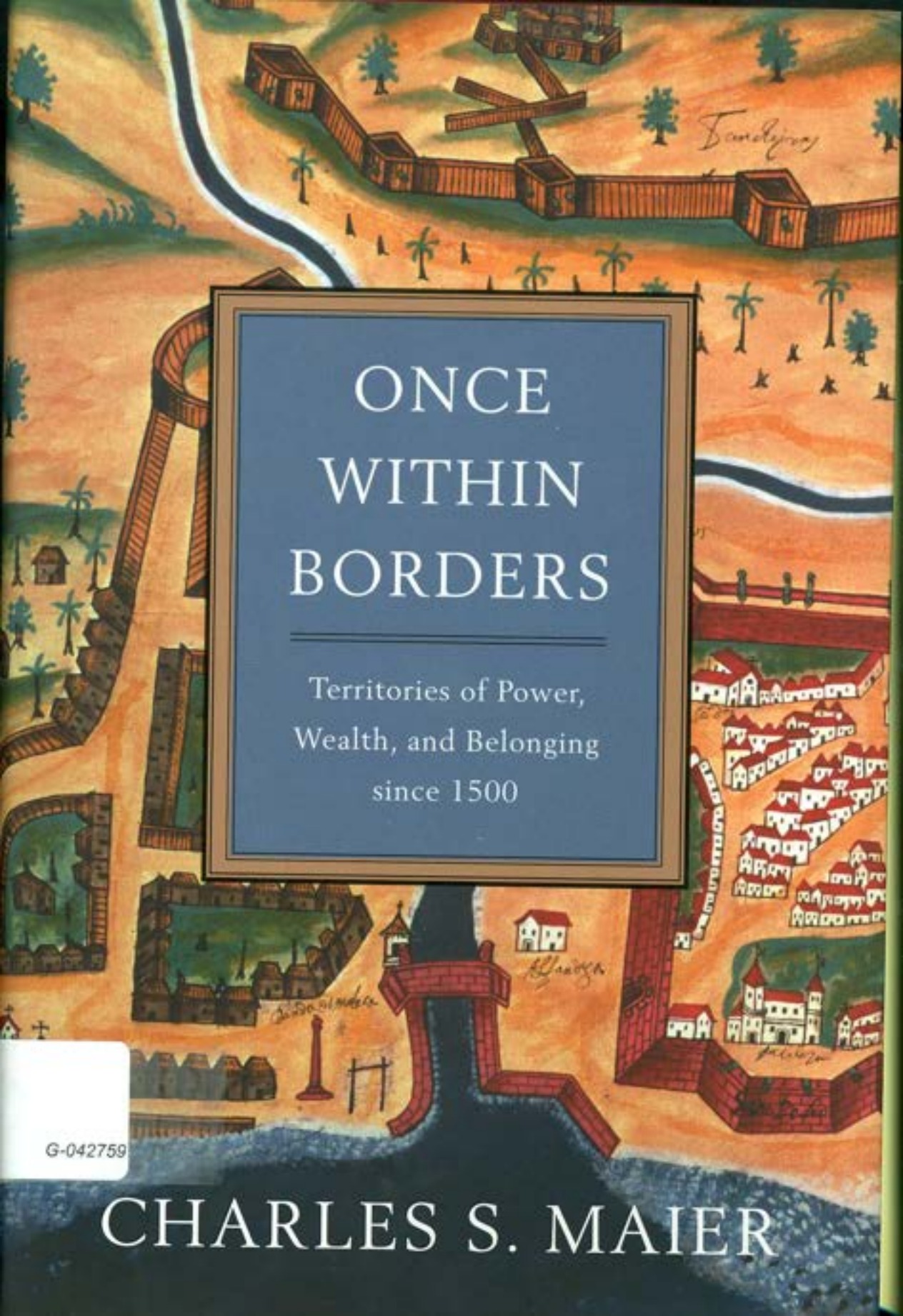
MAOISM

A GLOBAL HISTORY



G-042758

JULIA LOVELL

The background of the book cover is a detailed, hand-painted illustration in a historical style. It depicts a landscape with a winding river, a wooden fortification with a cross-shaped bastion, and a walled city with red-roofed buildings. The scene is set in a warm, orange-toned environment with palm trees and small figures of people. The title is centered in a blue rectangular box with a gold border.

ONCE WITHIN BORDERS

Territories of Power,
Wealth, and Belonging
since 1500

G-042759

CHARLES S. MAIER



NORTHWESTERN UNIVERSITY
STUDIES IN PHENOMENOLOGY
AND EXISTENTIAL PHILOSOPHY

Political Anthropology

TRANSLATED FROM THE GERMAN BY NILS F. SCHOTT

EDITED AND WITH AN INTRODUCTION BY HEIKE DELITZ AND ROBERT SEYFERT

EPILOGUE BY JOACHIM FISCHER

HELMUTH PLESSNER



113

G-042760

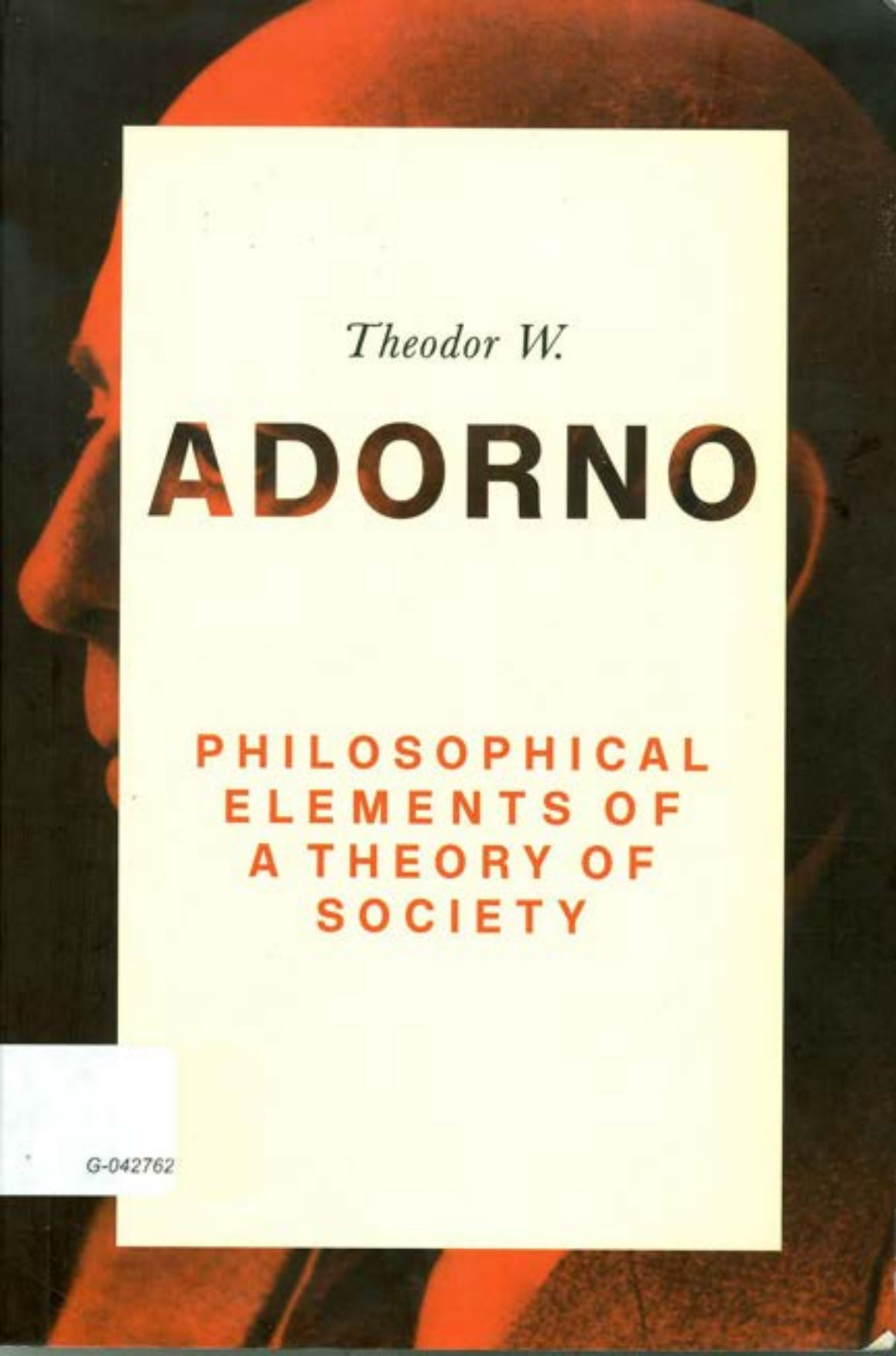
Nikhil Anand
Akhil Gupta
& Hannah Appel
EDITORS

THE P R O M I S E

G-042761

OF INFRASTRUCTURE



The background of the book cover is an abstract composition. A large, textured orange circle dominates the upper half. To its left, a dark silhouette of a human profile is visible, facing left. The lower half of the cover is a solid light cream color, which serves as the background for the text.

Theodor W.

ADORNO

PHILOSOPHICAL
ELEMENTS OF
A THEORY OF
SOCIETY

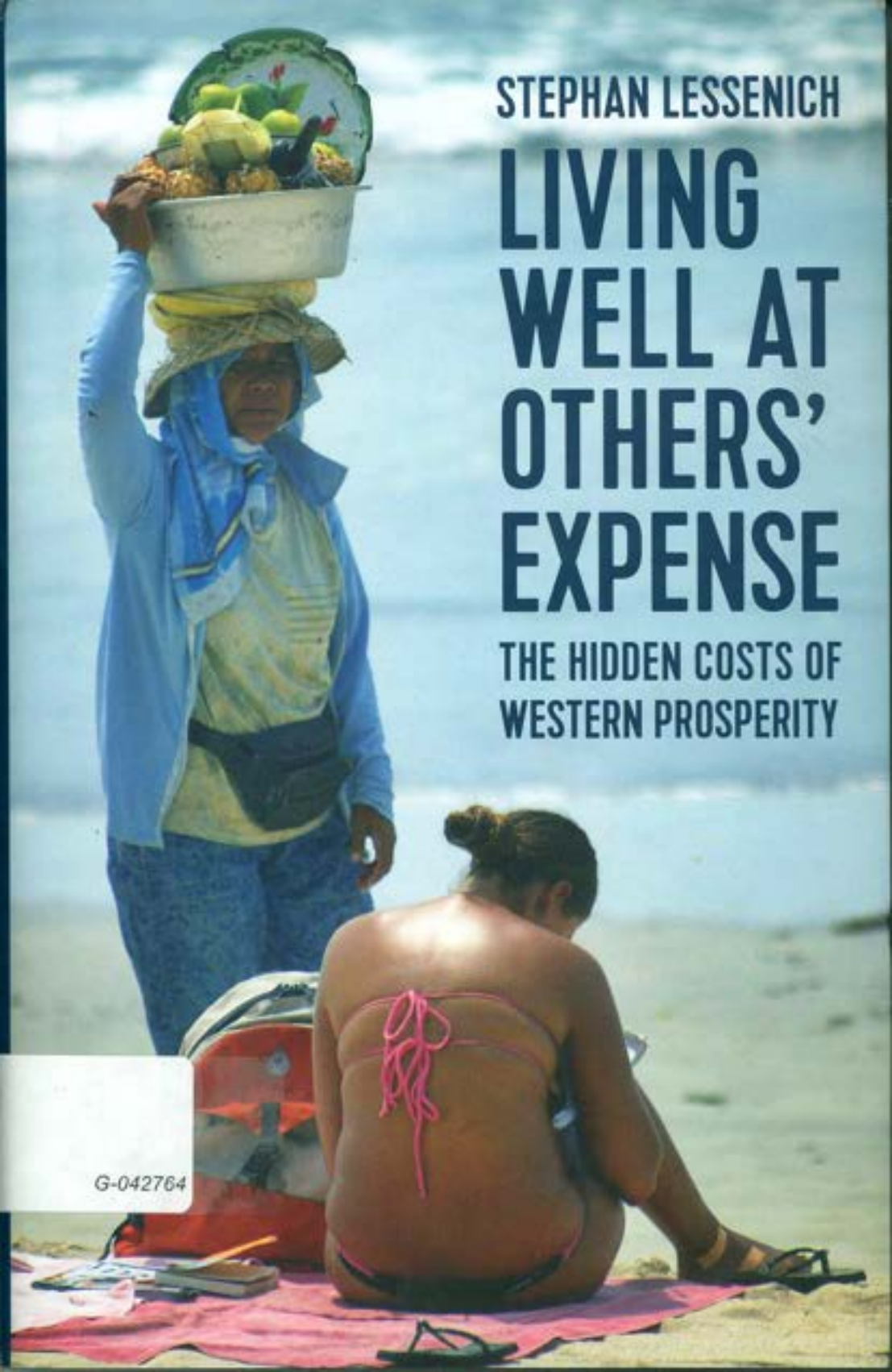
G-042762

KEY CONCEPTS

INTERSECTIONALITY

PATRICIA HILL COLLINS
& SIRMA BILGE

G-042763

The image is a book cover featuring a photograph of two women on a beach. In the foreground, a woman in a pink bikini is sitting on a pink towel, seen from behind. In the background, a woman wearing a blue long-sleeved shirt, a light blue hood, and a straw hat is standing and holding a white basket filled with various fruits (including coconuts and pineapples) balanced on her head. The background shows a sandy beach and the ocean under a bright sky.

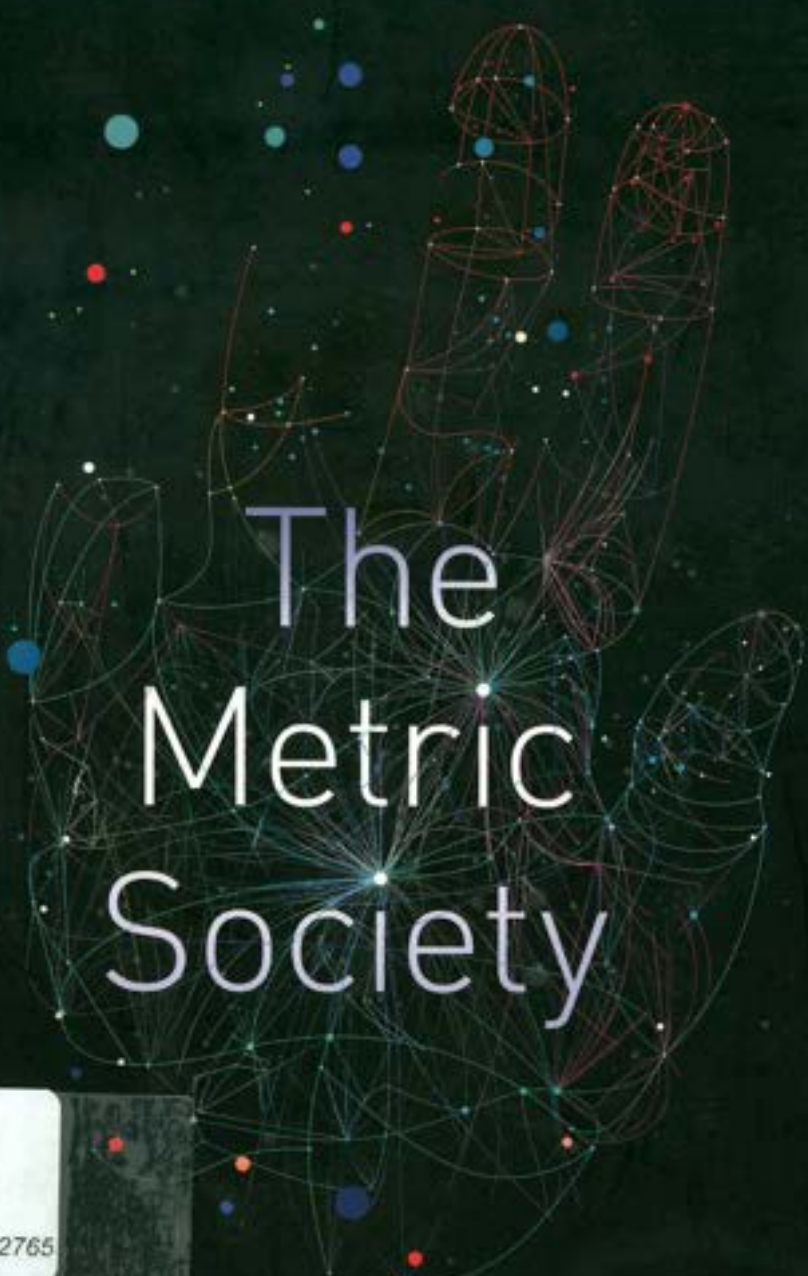
STEPHAN LESSENICH

LIVING WELL AT OTHERS' EXPENSE

THE HIDDEN COSTS OF
WESTERN PROSPERITY

G-042764

Steffen Mau

An abstract graphic of a hand, where the fingers and palm are formed by a complex network of thin, intersecting lines in red, blue, and green. Small dots of the same colors are scattered throughout the network, particularly concentrated in the palm area. The background is a dark, textured grey.

The Metric Society

G-042765

On the Quantification of the Social

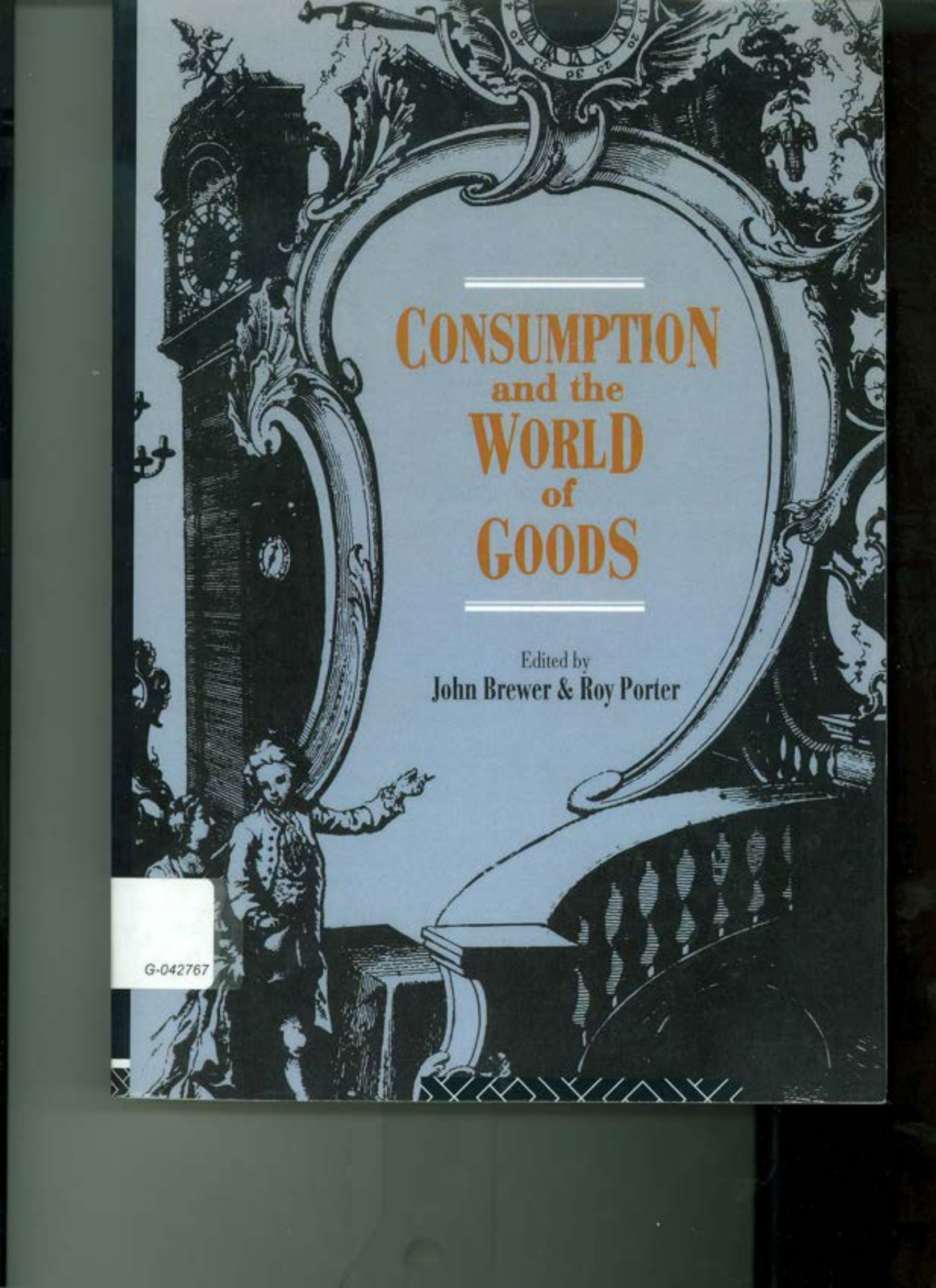
ANTHROPOLOGY

why it matters



TIM INGOLD

G-042766

An intricate black and white woodcut-style illustration. On the left, a tall clock tower with a large clock face is partially visible. In the foreground, a young child in 18th-century attire stands on a stone ledge, pointing towards the right. The background is filled with elaborate, swirling acanthus leaves and floral motifs. At the top center, a circular clock face is integrated into the decorative scheme. The overall style is characteristic of 18th-century book ornamentation.

CONSUMPTION and the WORLD of GOODS

Edited by
John Brewer & Roy Porter

G-042767

The
Quotable Darwin

Collected and edited by
Janet Browne

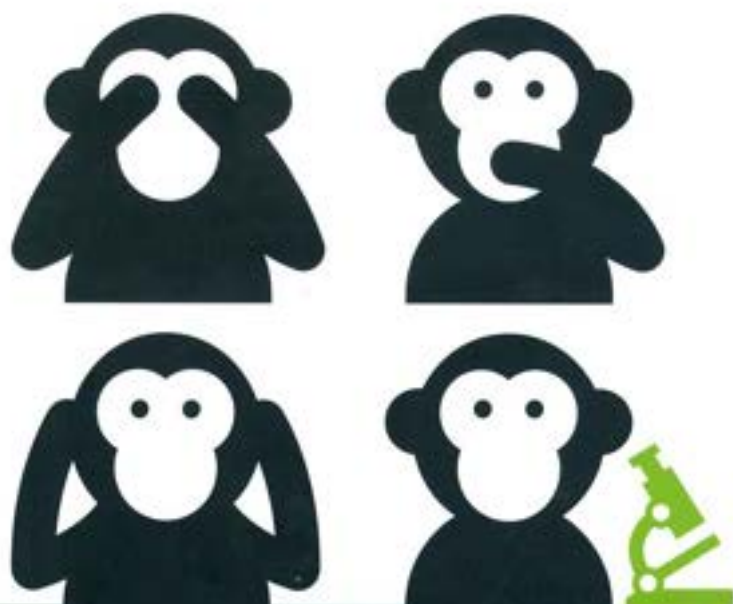
G-042768

**RIGHTS AS
WEAPONS:
INSTRUMENTS
OF CONFLICT,
TOOLS OF
POWER**

G-042769

CLIFFORD BOB

Lee McIntyre *Author of Post-Truth*



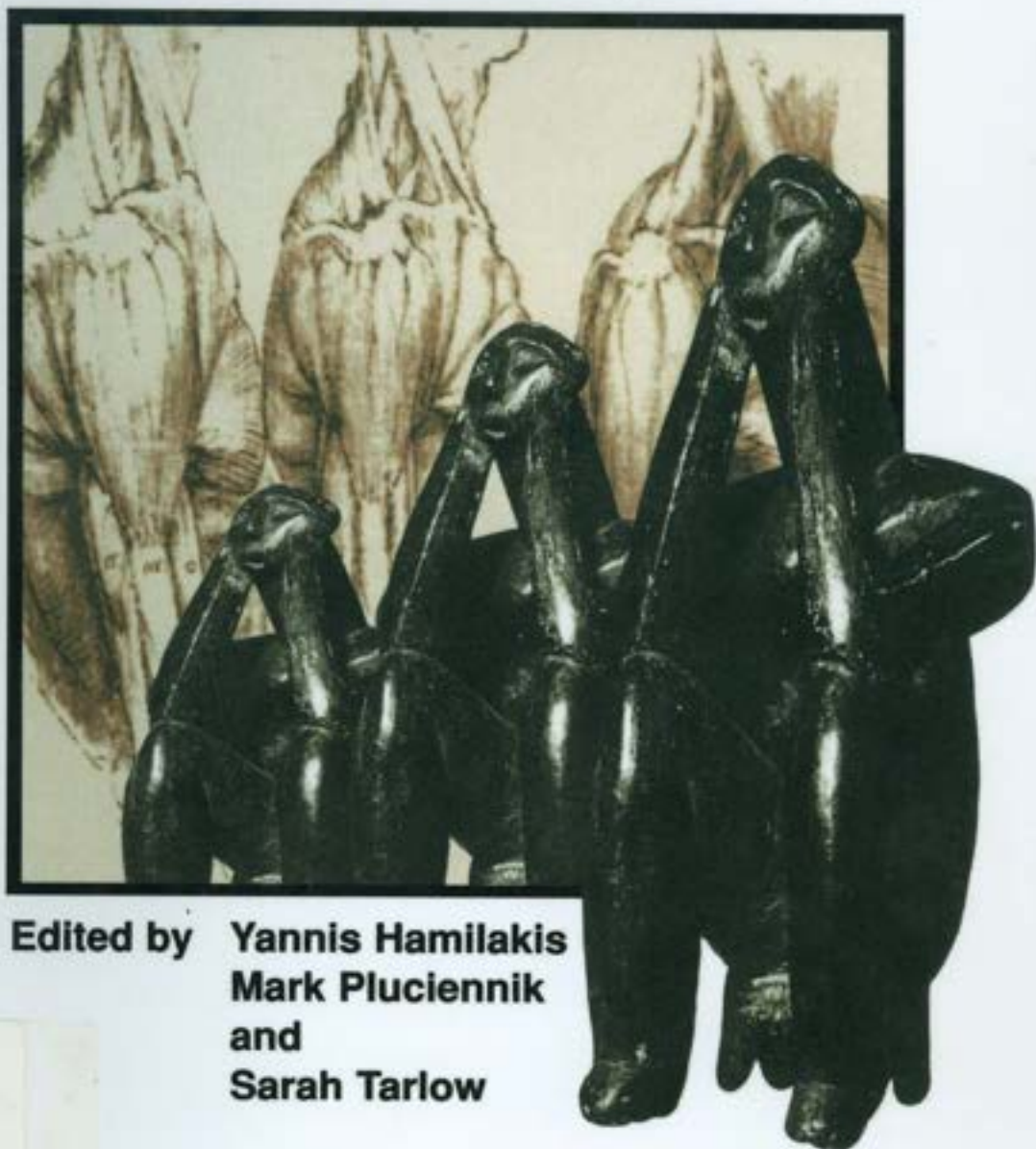
The Scientific Attitude

Defending Science from Denial,
Fraud, and Pseudoscience

G-042770

Thinking through the Body

Archaeologies of Corporeality



Edited by Yannis Hamilakis
Mark Pluciennik
and
Sarah Tarlow

G-042771

ARTICULATING



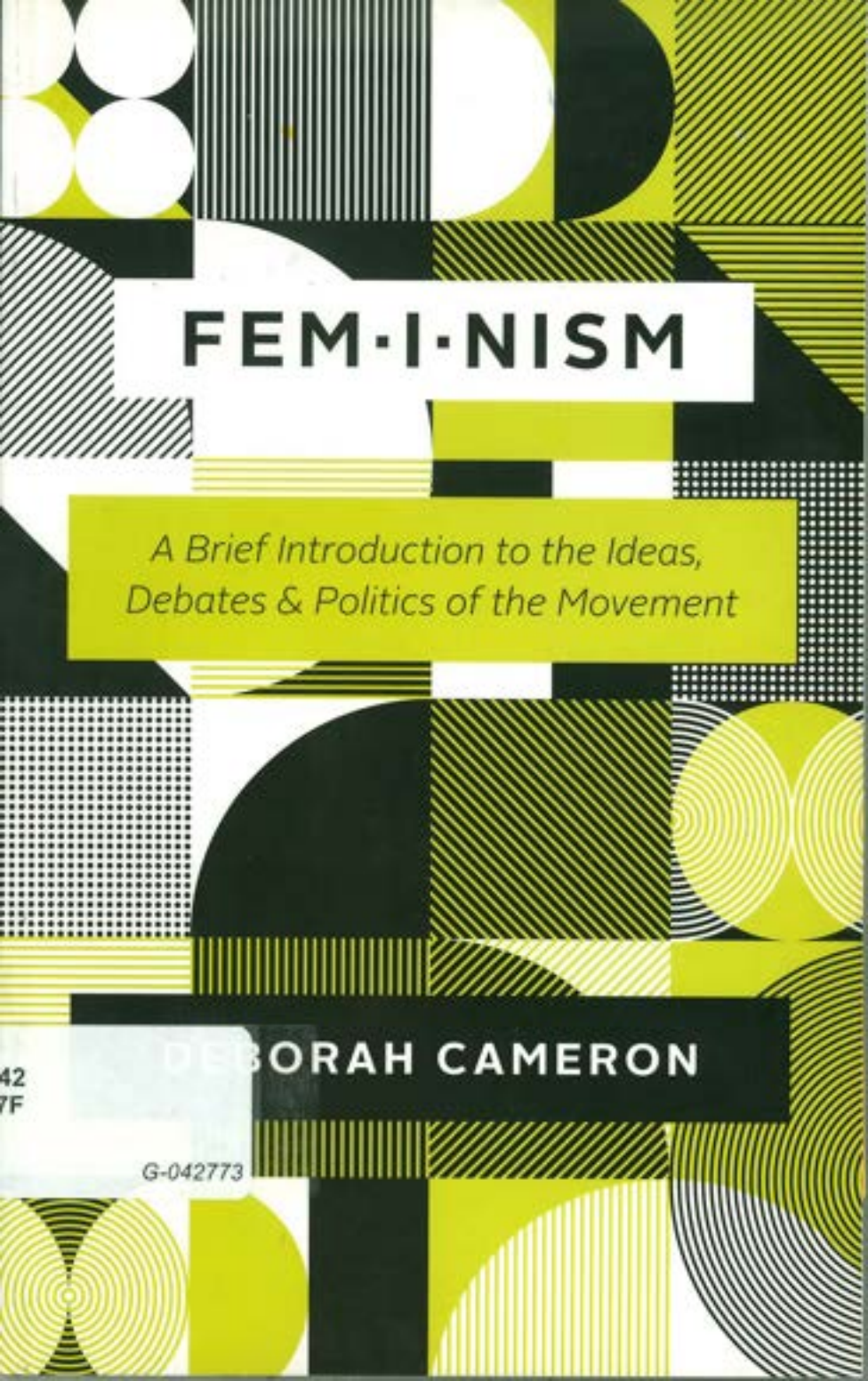
DINOSAURS

A Political Anthropology



BRIAN NOBLE

G-042772



FEM·I·NISM

*A Brief Introduction to the Ideas,
Debates & Politics of the Movement*

DEBORAH CAMERON

42
7F
G-042773

Redefining Genocide

Settler Colonialism, Social Death and Ecocide



G-042774

Damien Short

Patricia
Hill
Collins

Intersectionality

AS CRITICAL
SOCIAL
THEORY

G-042775

"A careful and intelligent chronicle of the battle over
Indian artifacts and the study of Indian culture."

Wall Street Journal

CHIP COLWELL

PLUNDERED
SKULLS
AND STOLEN
SPIRITS

G-042776

INSIDE THE FIGHT TO RECLAIM
NATIVE AMERICA'S CULTURE

THE IDEA
OF
SOCIALISM



AXEL
HONNETH

G-042777