

BOLETÍN DE NOVEDADES

BIBLIOTECA

CARMEN CASTAÑEDA GARCÍA



CATÁLOGO EN LÍNEA: [HTTPS://ALEPH.CIESAS.EDU.MX/F](https://aleph.ciesas.edu.mx/f)



AV. ALEMANIA 1626, COL. MODERNA,
GUADALAJARA, JALISCO. MÉXICO.
TEL. 5557 4750 82 EXT. 3036 Y 3018



ENTRE SABERES DIVERSOS SE ABRE PASO LA VIDA :
REPRODUCCIÓN Y SALUD MATERNA EN LA COSTA CHICA DE
GUERRERO. CIESAS. 2024

AUTOR: LINA ROSA BERRIO PALOMO

En este libro se analizan las prácticas de atención y cuidado del proceso reproductivo entre mujeres indígenas ñuu savi —mixtecas— y nn'anncue ñomndaa —amuzgas— y se describen las transformaciones de sus trayectorias reproductivas, sus representaciones en torno a la salud durante el embarazo, el parto y el puerperio, así como las dinámicas sociales de cuidado en las cuales se entrelazan los diversos modelos médicos a los que acuden. Al mismo tiempo, se analizan las interacciones entre el Estado y los pueblos indígenas a partir de la reproducción y el cuidado de la salud.

Clasificación: 362.198097273 B167E **Folio:** G-045763

LA CRISIS EN CHENALHO (2015-2018) : ENTRE LA TRADICIÓN
Y LA MODERNIDAD. CIESAS. 2024

AUTORES: JACORZYNSKI CERAN, WITOLD ROBERT
JACEK KOZLOWSKI, MARCIN

Este libro narra los acontecimientos del gobierno de Rosa Pérez Pérez, la primera mujer presidenta del municipio maya tzotzil de San Pedro Chenalhó, en el periodo 2015-2018. Abarca su llegada al poder en 2015, su destitución en 2016, su regreso en 2017 y su posterior retiro de la política. En este lapso se vivió un contexto de escándalos, riñas y protestas. Mientras sus opositores se autodenominaban defensores de la tradición, ella se presentaba como una reformadora que introducía el mundo moderno en las comunidades indígenas de los Altos de Chiapas.

Clasificación: 323.34097275 J713C **Folio:** G-045761

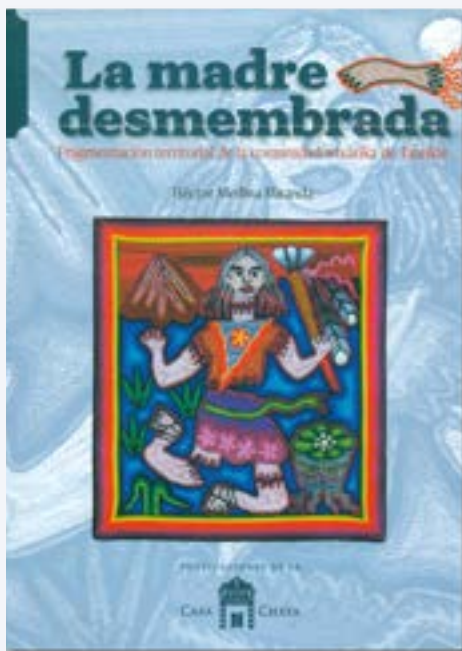


AUTOETNOGRAFÍA EN MÉXICO : OCHO NARRATIVAS DE
MUJERES. CIESAS. 2024

Esta obra es resultado del Seminario Permanente de Investigación Narrativa que durante diez años (2014-2024) funcionó bajo el cobijo del CIESAS. Contiene una amplia introducción que da cuenta del desenvolvimiento de la autoetnografía y ocho capítulos elaborados por profesoras-investigadoras con diferente adscripción institucional, que se agrupan por temáticas: migración y exilio, el campo de la salud, trabajo femenino y experiencias políticas.

Clasificación: 305.43 A858A

Folio: G-045759



LA MADRE DESMEMBRADA : FRAGMENTACIÓN TERRITORIAL DE LA COMUNIDAD WIXARIKA DE TATEIKIE. CIESAS. 2024

AUTOR: MEDINA MIRANDA, HECTOR

Los diversos territorios wixaritari se definen en su conjunto como el cuerpo de la diosa madre conocida como Tatei Yurienaka. Ella es mucho más que una representación de la superficie terrestre, es un ser vivo que palpita y respira. Su cuerpo fue violentamente dividido mediante la imposición de nociones territoriales ajenas, producto de iniciativas que podemos rastrear desde los tiempos del virreinato hasta la actualidad.

Clasificación: 333.335 M352M

Folio: G-045757

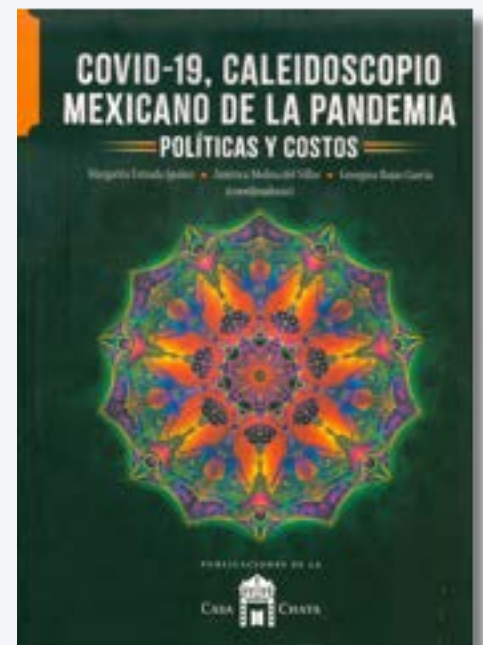
COVID-19, CALEIDOSCOPIO MEXICANO DE LA PANDEMIA : POLÍTICAS Y COSTOS. CIESAS. 2024

COORDINADORAS: MARGARITA ESTRADA IGUÍNIZ, AMÉRICA MOLINA DEL VILLAR Y GEORGINA ROJAS GARCÍA

El libro analiza la actuación de las instituciones y personal de salud, las cifras de muertos y enfermos, el impacto diferencial en diversos municipios pobres y de elevada marginación en la Ciudad de México, el papel de las redes digitales, el incremento de la violencia intrafamiliar, el impacto en las familias, las redes de solidaridad y en los trabajadores migrantes y las actividades comerciales. El estudio histórico social, antropológico y sociológico del impacto de las pandemias y epidemias permite obtener un calidoscopio de reacciones sociales, percepciones, constructos, miedos, control social y político.

Clasificación: 614.49 C252C

Folio: G-045748



EL PUEBLO Y EL PODER : REPOSITORIOS EN LA FORMACIÓN DE UNA CULTURA POLÍTICA : GOBERNADOS Y GOBERNANTES EN LA CIUDAD DE MÉXICO A MEDIADOS DEL SIGLO XIX. EL COLEGIO MEXIQUENSE, 2024.

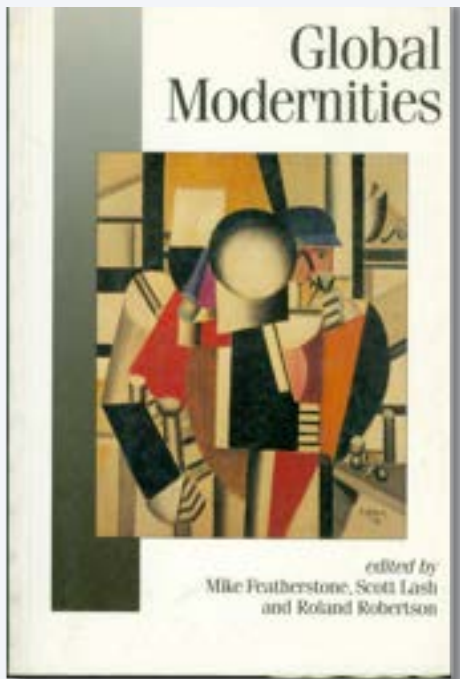
AUTORA: TAPIA, REGINA

El libro es una aproximación a los comportamientos políticos que los habitantes de la capital mexicana desplegaron en diez años formativos de la identidad nacional: desde el final de la guerra con los Estados Unidos hasta el inicio de la guerra civil de los tres años o de Reforma.

La época en la que se enmarca esta investigación resulta sustancial para comprender la configuración del Estado mexicano liberal.

Clasificación: 323.5 T729P

Folio: G-045750



GLOBAL MODERNITIES. 1995

MIKE FEATHERSTONE, SCOTT LASH, ROLAND ROBERTSON, EDITORES.

Global Modernities is a sustained commentary on the international character of the most microcosmic practices. It demonstrates how the global increasingly informs the regional, so deconstructing ideas like the 'nation-state' and 'national sovereignty'. The spatialization of social theory, hybridization and bio-politics are among the critical issues discussed.

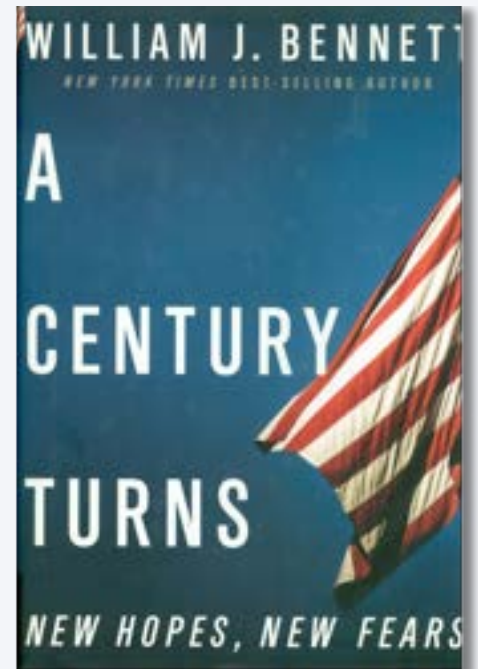
Clasificación: 301 G623G

Folio: G-045674

A CENTURY TURNS : NEW HOPES, NEW FEARS.
NASHVILLE, TENNESSEE : THOMAS NELSON, 2009.

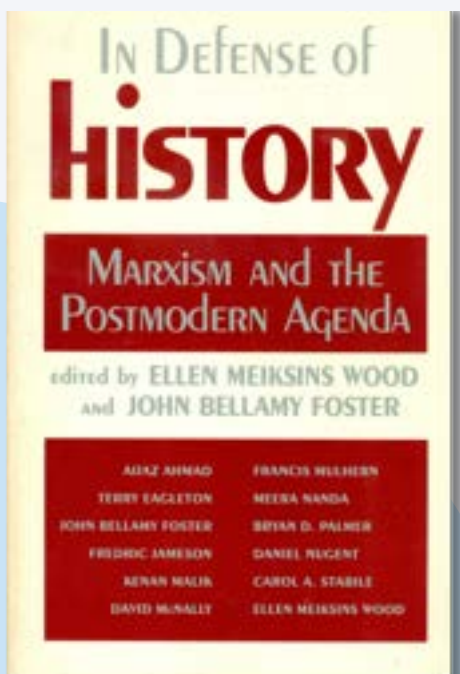
AUTOR: WILLIAM J. BENNETT

In A Century Turns, William J. Bennett explores America's recent and momentous history—the contentious election of 1988, the fall of the Berlin Wall and the collapse of global Communism, the presidency of William Jefferson Clinton, the technological and commercial boom of the 1990s, the war on terror, and the election of America's first black president.



Clasificación: 973.92 B163C

Folio: G-045678



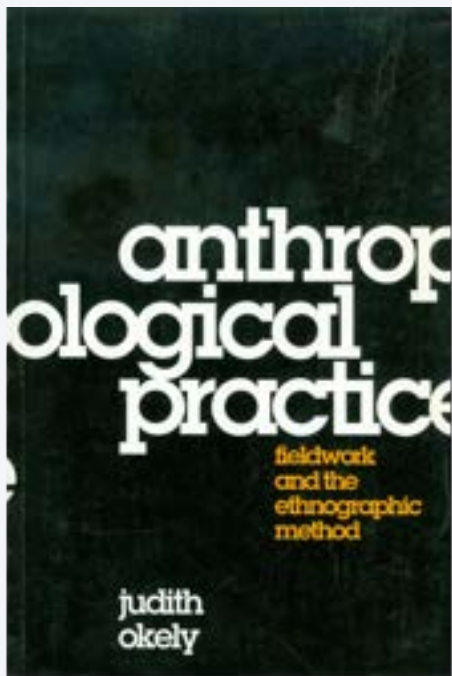
IN DEFENSE OF HISTORY : MARXISM AND THE POSTMODERN AGENDA. NUEVA YORK : MONTHLY REVIEW PRESS, 1997.

MARXISM AND THE POSTMODERN AGENDA / ELLEN MEIKSINS WOOD, JOHN BELLAMY FOSTER, EDITORES.

What is postmodernism? What are the reasons for its attractiveness? In Defense of History is a compelling challenge to postmodern fashion, written by new intellectuals on the left who are reviving historical materialism as an alternative.

Clasificación: 901 D349D

Folio: G-045681



ANTHROPOLOGICAL PRACTICE : FIELDWORK AND THE ETHNOGRAPHIC METHOD. BERG, 2012.

AUTOR: JUDITH OKELY.

Anthropologists are increasingly pressurised to formulate field methods for teaching. Unlike many hypothesis-driven ethnographic texts, this book is designed with the specific needs of the anthropology student and field researcher in mind, with particular emphasis on the core anthropological method: long term participant observation. Anthropological Practice explores fieldwork experiences unique to anthropology, and provides the context by which to explain and develop practice-based and open-ended methodology.

Clasificación: 301 O742A

Folio: G-045683

LA HISTORIA CULTURAL Y LITERARIA DE LA PRENSA CUESTIONADA. INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DR. JOSE MARIA LUIS MORA, 2018.

AUTORA: THERENTY, MARIE-EVE

Este libro nos acerca a la situación de las periodistas en la historia a partir de las mujeres que escribieron en la prensa en Francia. Revela los distintos prototipos de escritoras; muestra el cómo fueron adquiriendo un lugar en las páginas de los periódicos; corre el velo en torno a los artilugios utilizados para el periodismo de inmersión que se radicaliza con el tiempo y que representa "la oportunidad de realizar su propio gran reportaje y desarrollar su imaginario heroico a través de la experimentación con su propia identidad..."



Clasificación: 074 T769H

Folio: G-045697



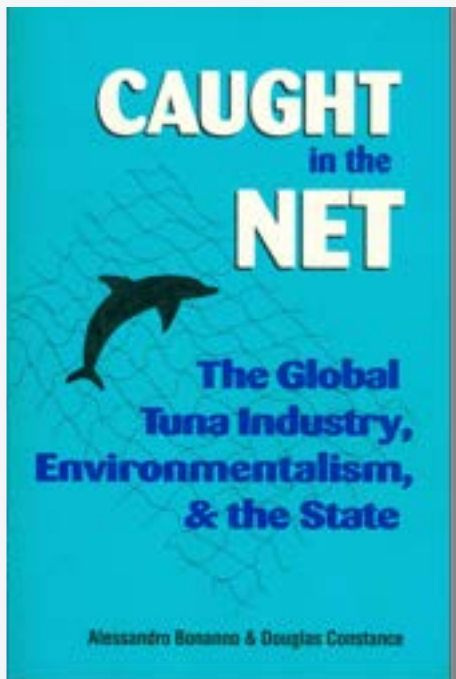
LA DISPUTA DE LA "RUPTURA" CON EL MURALISMO (1950-1970): LUCHAS DE CLASE EN LA REARTICULACIÓN DEL CAMPO ARTISTICO MEXICANO. INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DR. JOSÉ MARÍA LUIS MORA, 2018.

AUTOR: FUENTE, DAVID

El arte no es una esfera autónoma de la vida social; no es independiente de cómo los seres humanos viven, se organizan y piensan otros aspectos de su existencia. Pero el arte tampoco es reducible al resto de cuestiones sociales; tiene una especificidad. ¿Cómo se produce esta autonomía relativa? ¿De qué manera el arte depende de procesos que a priori parecen extraartísticos pero que contribuyen a definirlo? En la presente publicación, estas inquietudes toman respuesta concreta en torno a una etapa histórica particular...

Clasificación: 759.72 F674D

Folio: G-045694



CAUGHT IN THE NET : THE GLOBAL TUNA ANDUSTRY, ANVIRONMENTALISM, AND THE STATE. LAWRENCE, KANSAS : UNIVERSITY PRESS OF KANSAS, 1996.

AUTOR: BONANNO, ALESSANDRO

The 1973 Marine Mammal Protection Act at first appeared to be a major victory for environmentalists. It banned the use of oversized fishing nets in an attempt to save thousands of dolphins killed each year in tuna harvests. But hampered by exemptions, extensions, delays, and quotas, MMPA has instead created international turmoil in the tuna industry while still allowing some 20,000 dolphin deaths each year.

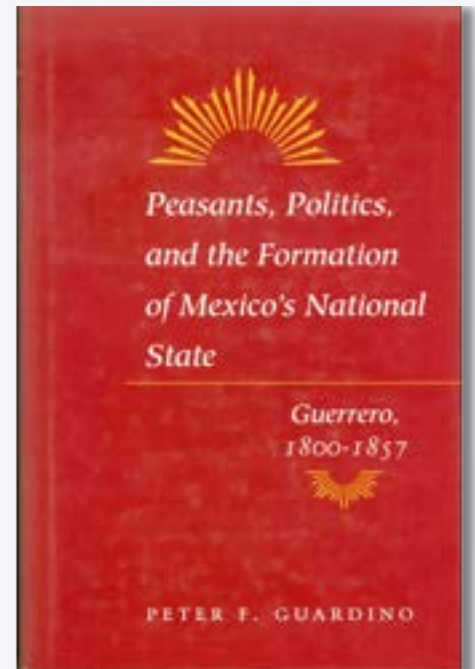
Clasificación: 338.37275 B243G

Folio: G-045667

PEASANTS, POLITICS, AND THE FORMATION OF MEXICO'S NATIONS STATE : GUERRERO, 1800-1857: STANFORD UNIVERSITY, 1996.

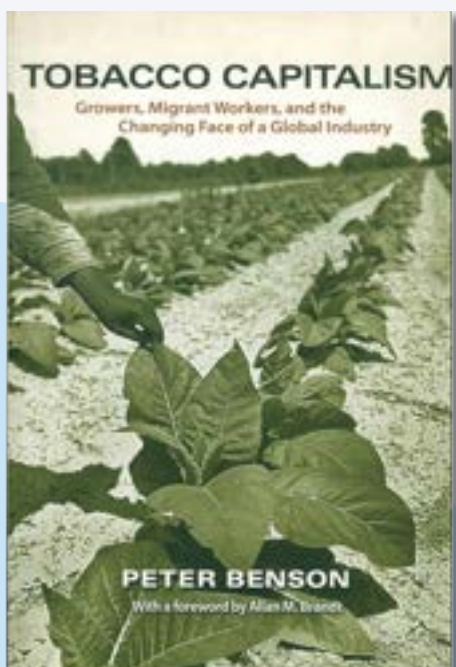
AUTOR: GUARDINO, PETER F

This is a study of the important but little-understood role of peasants in the formation of the Mexican national state—from the end of the colonial era to the beginning of La Reforma, a moment in which liberalism became dominant in Mexican political culture.



Clasificación: 322.44097273 G668P

Folio: G-007894



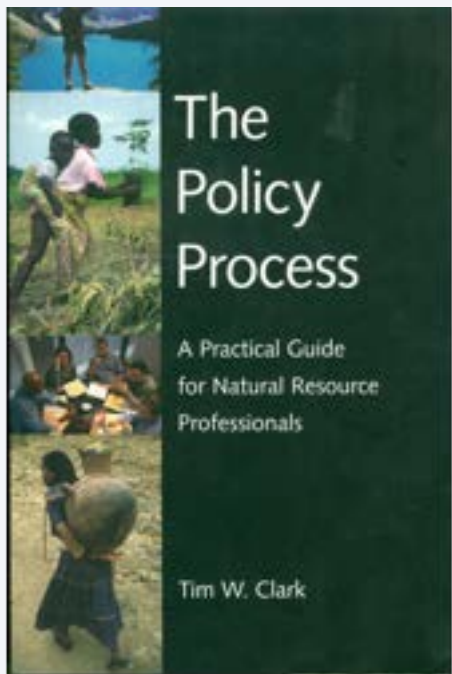
TOBACCO CAPITALISM : GROWERS, MIGRANT WORKERS, AND THE CHANGING FACE OF A GLOBAL INDUSTRYPRINCETON UNIVERSITY PRESS, 2012.

AUTOR: BENSON, PETER

In the sandy loam of Wilson County, North Carolina, tobacco farming remains a dominant economic and cultural trade. Peter Benson, a gifted ethnographer and social analyst, worked the tobacco fields side by side with undocumented migrants and African Americans who labor on these family farms, eager to understand both the meaning of this work and its context in a complex and highly contentious global market for tobacco products.

Clasificación: 331.76337109756
B163P

Folio: G-045669



THE POLICY PROCESS : A PRACTICAL GUIDE FOR NATURAL RESOURCE PROFESSIONALS. YALE UNIVERSITY PRESS, 2002

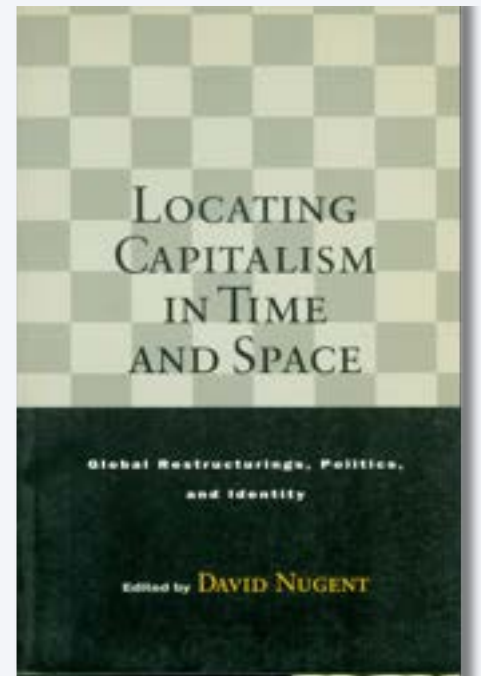
AUTOR: CLARK, TIM W

The work of professionals is to apply their special knowledge and skills responsibly in resolving societal problems in the common interest. This is not a simple, straightforward task. As George Albee (1982) noted, the more professionals become involved in real-world problems, the more politically enlightened they become, realizing that actual prevention of environmental misuses must involve social and political changes. These dimensions of management and policy are by far the most complex and challenging part of being a natural resource professional.

Clasificación: 333.72 C215P

Folio: G-045670

LOCATING CAPITALISM IN TIME AND SPACE : GLOBAL RESTRUCTURINGS, POLITICS, AND IDENTITY.
STANFORD, CALIFORNIA : STANFORD UNIVERSITY, 2002

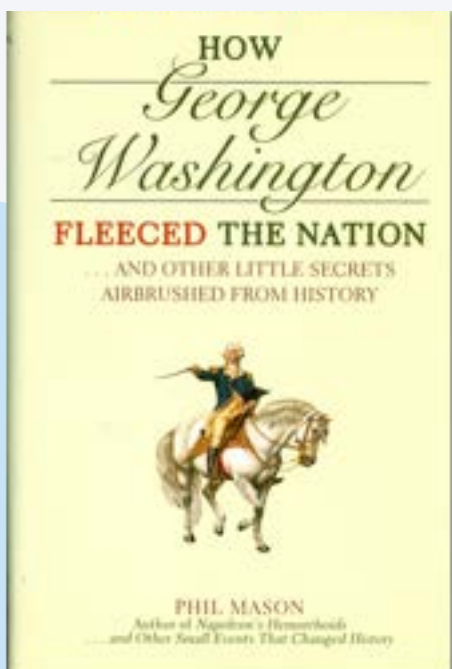


EDITOR: DAVID NUGENT

The last several decades have witnessed major restructurings—economic, political, and cultural—in the international arena. The depth and scope of these changes have prompted anthropologists to rethink many of their most basic assumptions, to problematize issues that have long gone unexamined, and to grapple with new and unique problems. Doing so has left the discipline profoundly unsettled.

Clasificación: 330.122 L228L

Folio: G-024864



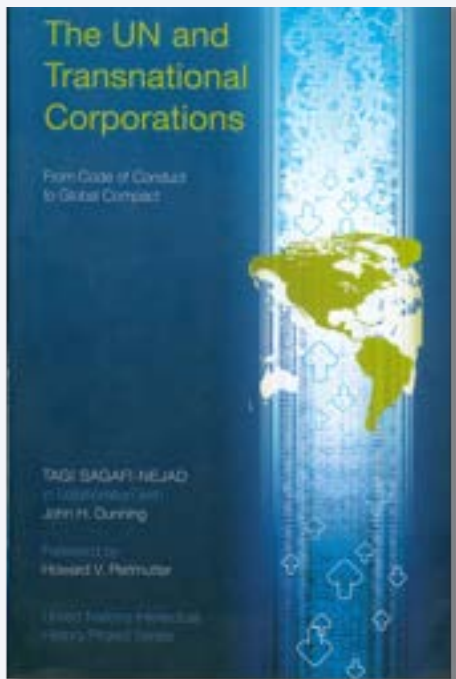
HOW GEORGE WASHINGTON FLEECED THE NATION : AND OTHER LITTLE SECRETS AIRBRUSHED FROM HISTORY
SKYORSE PUBLISHING, 2010.

AUTOR: PHIL MASON

Our view of the famous is one-dimensional—leading figures from history are summarized in history textbooks with one or two lines: Churchill the war-time genius, Gandhi the poor ascetic—but nobody is perfect and even the famous have their quirks and hidden secrets. How George Washington Fleeced the Nation reveals the often hilarious, sometimes shocking, and always highly informative foibles of the great and the good.

Clasificación: 902 M336C

Folio: G-045672



THE UN AND TRANSNATIONAL CORPORATIONS : FROM CODE OF CONDUCT TO GLOBAL COMPACT.
BLOOMINGTON : INDIANA UNIVERSITY PRESS, 2008.

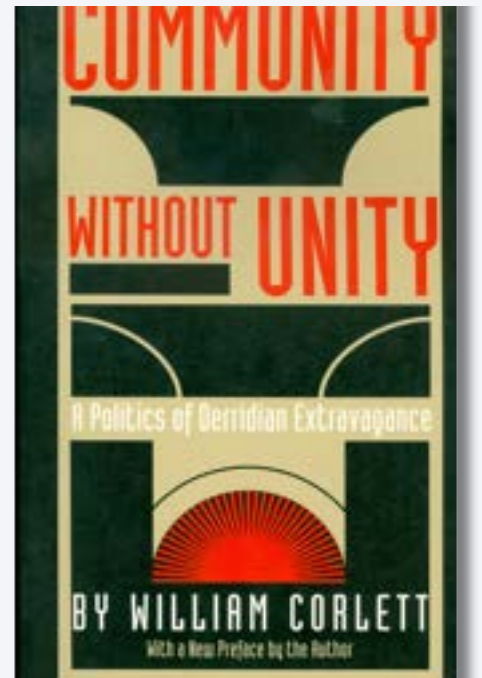
AUTOR: SAGAFI-NEJAD, TAGI

Are transnational corporations (TNCs) and foreign direct investment beneficial or harmful to societies around the world? Since the birth of the United Nations more than 60 years ago, these questions have been major issues of interest and involvement for UN institutions. What have been the key ideas generated by the UN about TNCs and their relations with nation-states? How have these ideas evolved and what has been their impact?

Clasificación: 338.88 S718U

Folio: G-045671

COMMUNITY WITHOUT UNITY : A POLITICS OF DERRIDIAN EXTRAVAGANCE. DUKE UNIVERSITY PRESS, 1989.



AUTOR: CORLETT, WILLIAM

Winner of the 1990 Foundations of Political Theory Section of the American Political Science Association "First Book Award" Now available in paperback with a new preface by the author, this award-winning book breaks new ground by challenging traditional concepts of community in political theory. William Corlett brings the diverse (and sometimes contradictory) work of Foucault and Derrida to bear on the thought of Pocock, Burke, Lincoln, and McIntyre, among others, to move beyond the conventional dichotomy of "individual vs. community," arguing instead that community is best advanced within a politics of difference.

Clasificación: 320.1 C245C

Folio: G-045660



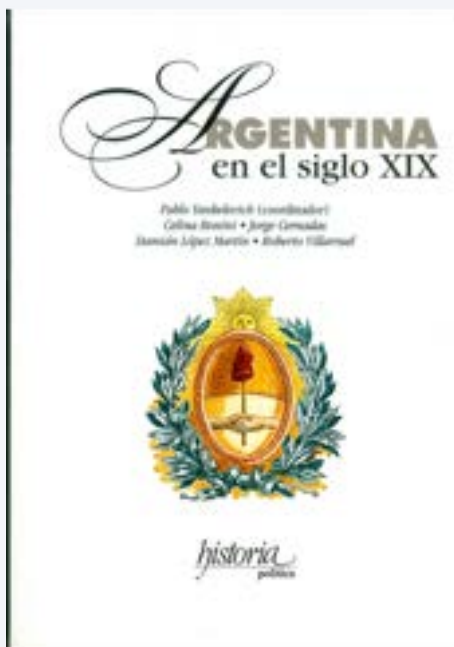
ACTORES Y TEMAS DE LAS RELACIONES DE MÉXICO Y SUS FRONTERAS. INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DR. JOSE MARIA LUIS MORA, 2018.

AUTOR: LAURA MUÑOZ, COORDINADORA.

Este libro estudia a actores que en su labor pugnaron por la defensa de México en el ámbito internacional, que contribuyeron a la construcción de una conciencia nacional, y cuya misión y despliegue de estrategias resolvieron situaciones complejas; hombres que, entre otras tareas, fortalecieron la presencia de México, protegieron a nacionales o ayudaron a extranjeros perseguidos, además de ejercer una diplomacia que hoy se llama cultural, de insistir en incrementar el comercio, o de salvaguardar la integridad del territorio.

Clasificación: 327.720729
A554A

Folio: G-045689



ARGENTINA EN EL SIGLO XIX. INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DR. JOSE MARIA LUIS MORA, 2005.

COORD. PABLO YANKELEVICH ; CELINA BONINI, JORGE CERNADAS, DAMIAN LOPEZ MARTIN,...[ET.AL].

Este libro está dirigido a un amplio público interesado en el pasado argentino desde un enfoque que propone tomar en cuenta sus momentos más sobresalientes. Se trata de una síntesis del acontecer político, económico y social, desplegado a partir de una serie de núcleos problemáticos que definen la historia argentina en el siglo XIX.

Clasificación: 982.04 A774A

Folio: G-020066

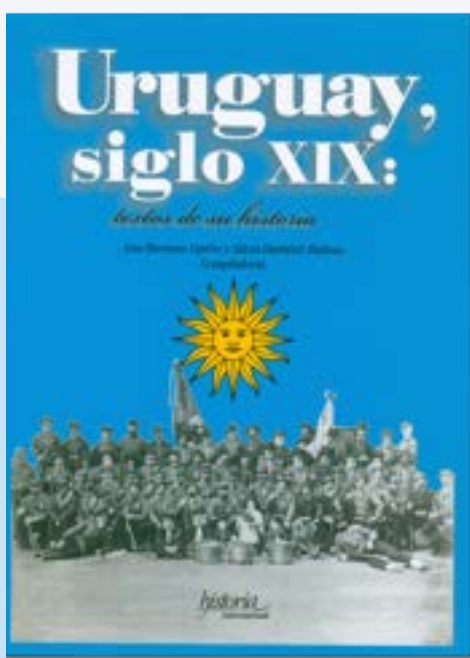
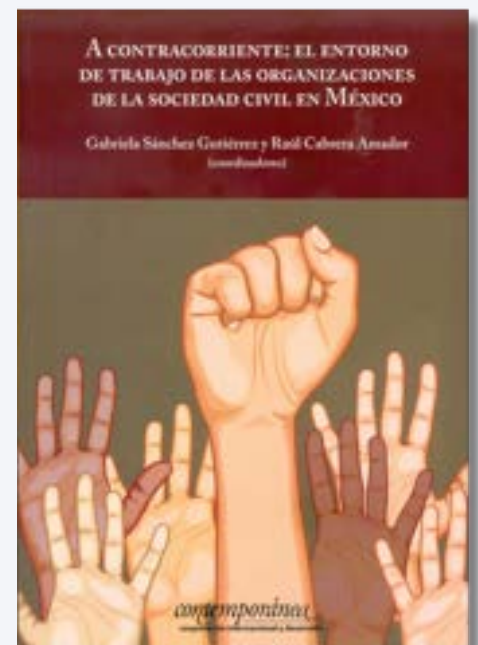
A CONTRACORRIENTE : EL ENTORNO DE TRABAJO DE LAS ORGANIZACIONES DE LA SOCIEDAD CIVIL EN MÉXICO. INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DR. JOSÉ MARÍA LUIS MORA : UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA, UNIDAD XOCHIMILCO, 2018.

GABRIELA SÁNCHEZ GUTIERREZ Y RAÚL CABRERA AMADOR, (COORDINADORES).

Este libro da cuenta de una investigación que recoge las voces de integrantes de organizaciones de la sociedad civil y profundiza, a partir de ellas, en una reflexión sobre los entornos jurídico, económico, político y sociocultural en los que se desenvuelven estas organizaciones en México, puntualizando en el análisis de algunas de sus consecuencias y sugiriendo posibles vías de solución.

Clasificación: 303.38 A534A

Folio: G-045704



URUGUAY, SIGLO XIX : TEXTOS DE SU HISTORIA. MÉXICO : INSTITUTO MORA, 2009.

COMPILADORAS: ANA BURIANO CASTRO Y SILVIA DUTRENIT BIELOUS

Uruguay, siglo XIX: textos de su historia" es una obra fundamental para quienes buscan profundizar en la rica y compleja historia de Uruguay durante el siglo XIX. Escrito por las reconocidas autoras Ana Buriano Castro y Silvia Dutrénit, este libro ofrece un análisis académico exhaustivo que abarca diversos aspectos sociales, políticos y culturales de la época.

Clasificación: 989.505 U784U

Folio: G-045699



LOS CORREGIDORES DE TEQUILA EN LA NUEVA GALICIA : UNA INSTITUCIÓN DE LARGA DURACIÓN (1563-1789).
UDG, CUCSH, UNIDAD DE APOYO EDITORIAL, 2024.

AUTOR: CARRANO AGUAYO, DIANA GABRIELA

El interés por la figura del corregidor de Tequila surgió a raíz de la identificación, al azar, de una serie de datos obtenidos en archivos históricos, en un tiempo en que el objetivo era la recolección de información sobre la producción de vino mezcal en la región. Al reunir las referencias sobre el corregimiento, surgieron inquietudes a partir de una primera contradicción entre la historiografía peruana, donde el corregidor de indios es central, y la historiografía mexicana, donde este personaje es poco visible, especialmente a partir del siglo XVII.

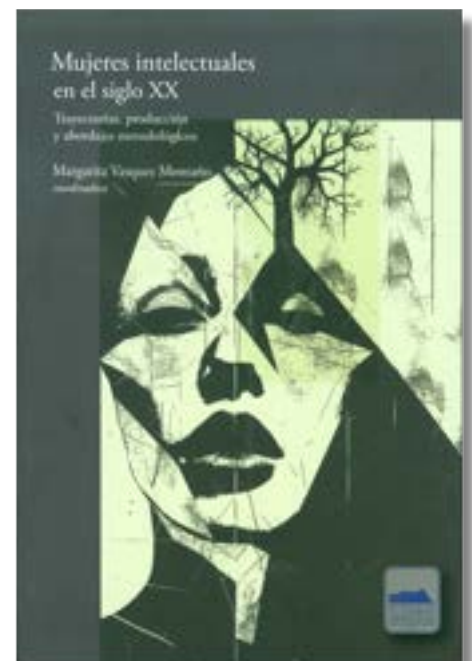
Clasificación: 972.3502 C134C

Folio: G-045754

MUJERES INTELLECTUALES EN EL SIGLO XX : TRAYECTORIAS, PRODUCCIÓN Y ABORDAJES METODOLÓGICOS.
EL COLEGIO MEXIQUENSE, 2024.

MARGARITA VASQUEZ MONTAÑO COORDINADORA.

Mujeres intelectuales en el siglo XX. Trayectorias, producción y abordajes metodológicos es una apuesta para la consolidación de una historia intelectual con perspectiva de género, que retoma la teoría feminista y otras metodologías para abonar en la ardua tarea de recuperar las acciones y el pensamiento producido por las mujeres en el tiempo.



Clasificación: 305.42 M475M 2024

Folio: G-045753



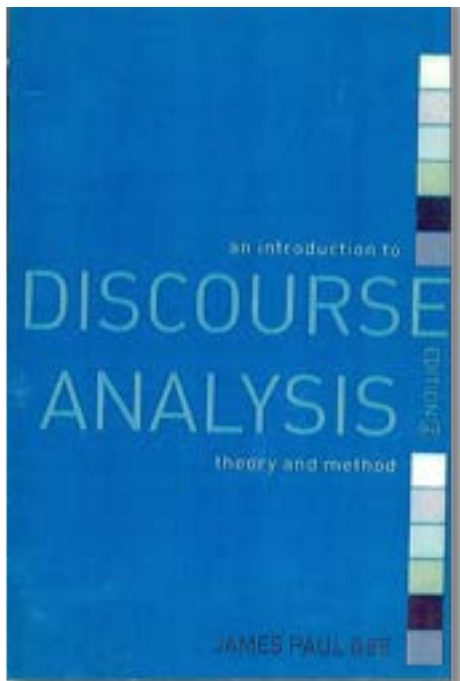
ARMONÍA Y CONFLICTO ENTRE CORPORACIONES EN TOLUCA :UN RÉGIMEN CORPORATIVO ECLESIAÍSTICO EN LA INTEGRACIÓN URBANA 1669-1799. EL COLEGIO MEXIQUENSE.

MEJÍA TORRES, KAREN IVETT, AUTORA.

En este libro, la autora aborda un territorio que formó parte de la Monarquía hispánica, la villa de Toluca en la segunda mitad del siglo XVII y el XVIII, así como la manera en la que se constituyó el régimen eclesiástico, considerando que éste fue un medio de reproducción del orden monárquico, un factor de consolidación de la villa como ciudad y un instrumento de la Monarquía hispánica se integraba desde el ámbito local puesto que desde ahí los súbditos se organizaban para reproducir un orden social corporativo apegado al sistema de gobierno con capacidad de negociación y adaptación a éste.

Clasificación: 255 M358A

Folio: G-045752



AN INTRODUCTION TO DISCOURSE ANALYSIS : THEORY AND METHOD / JAMES PAUL GEE. NUEVA YORK : ROUTLEDGE, 2005.

AUTOR: GEE, JAMES PAUL

Discourse analysis considers how language, both spoken and written, enacts social and cultural perspectives and identities. In this book, James Paul Gee introduces the field and presents his unique integrated approach to it.

Assuming no prior knowledge of linguistics, the author presents both a theory of language-in-use and a method of research.

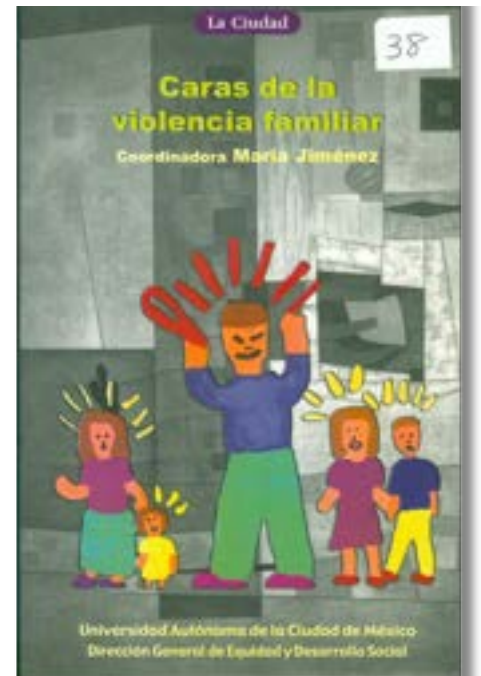
Clasificación: 401.41 G549I

Folio: G-045755

CARAS DE LA VIOLENCIA FAMILIAR. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE LA CIUDAD DE MÉXICO, 2005.

JIMÉNEZ, MARÍA, COORDINADORA

El narcisismo de los padres dificulta el desprendimiento de los hijos hacia la conformación de su subjetividad. El miedo a perder ese dominio, o ese gran afecto los inclina a actuar posesivamente, pero aquí hemos de enfatizar que lo que bien se dio, no se olvida, y todo aquel en quien dejamos nuestro amor o fue tierra fértil para que creciera, nos va a hacer compañía y de la mejor manera como otro y no como la prolongación de nosotros.



Clasificación: 362.8292 C133C

Folio: G-045756



68 : EL MOVIMIENTO QUE TRIUNFÓ EN EL FUTURO : HISTORIAS, MEMORIAS Y PRESENTE. UNAM. 2021

AUTOR: ALLIER MONTAÑO, EUGENIA

A lo largo de más de medio siglo, hemos aprendido que sólo la lucha continua hace avanzar a la justicia, que debería ser expedita. Amparado en su formidable título: 68, el movimiento que triunfó en el futuro, Eugenia Allier nos muestra la historia vivida por varias generaciones de mexicanos, reconstruyendo la memoria del Movimiento Estudiantil de 1968, para construir el presente y rescatar nuestro derecho a un futuro que demandamos democrático, basado en un nuevo sentido común para los mexicanos: un nuevo sentido común en el cual la violencia y la desigualdad quedarán desterradas.

Clasificación: 378.19810972
A692M 18

Folio: G-045765



ASISTENCIA SOCIAL, VULNERABILIDAD Y EXCLUSIÓN
ZINACANTEPEC : EL COLEGIO MEXIQUENSE, 2024.

GUADARRAMA SÁNCHEZ, GLORIA JOVITA, AUTORA.

Este libro responde al interés por explicar la forma en que los gobiernos en México han decidido enfrentar los problemas de la vulnerabilidad como parte de sus responsabilidades para asegurar protección social e igualdad de oportunidades para todos los mexicanos, dice la autora. Destaca también que la explicación parte de un conjunto de reflexiones sobre la forma como se ha incorporado el concepto de vulnerabilidad en las políticas asistenciales, con una mirada especial en los conceptos que dan sentido a las acciones y a su uso en las decisiones sobre quiénes deben ser los asistidos.

Clasificación: 362.5 G668A

Folio: G-045751

EN LA CRESTA DE LA OLA : DEBATES Y DEFINICIONES EN TORNO A LA HISTORIA DEL TIEMPO PRESENTE. UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOCIALES : BONILLA ARTIGAS, 2020.

EUGENIA ALLIER MONTAÑO, CESAR IVAN VILCHIS ORTEGA, CAMILO VICENTE OVALLE, COORDINADORES.

Con algo de demora respecto a lo acontecido en otras latitudes, finalmente, la historia del tiempo presente ha desembarcado en México. Este libro exhibe el esfuerzo por delimitar y construir un campo de investigación orientado al estudio de pasados que no terminan de pasar. Un tiempo donde los sucesos estudiados pueden cohabitar con la experiencia vital del historiador o con la posibilidad de encontrar testigos y protagonistas de los hechos indagados.

Clasificación: 909.82 E559E 15

Folio: G-045766



MIRADAS : EL GÉNERO BIOGRÁFICO EN ESPAÑOL / ANTONIO LÓPEZ VEGA, JUAN PABLO FUSI AIZPURÚA.
MADRID, ESPAÑA : GRUPO EDITORIAL CINCA, 2023.

LÓPEZ VEGA, ANTONIO, COORDINADOR

Aunque la biografía había tenido un protagonismo esencial en la forma de hacer y comprender la historia a lo largo de los siglos, lo cierto es que, tras la II Guerra Mundial, el género biográfico pasó a ser considerado como un arte de segundo orden por la historiografía. El modelo interpretativo que predominó en las ciencias humanas y sociales en las décadas centrales del siglo XX entraría en crisis a finales de los ochenta con la caída del Muro de Berlín.

Clasificación: 920.009 L247M 5

Folio: G-045767