

BOLETÍN DE NOVEDADES

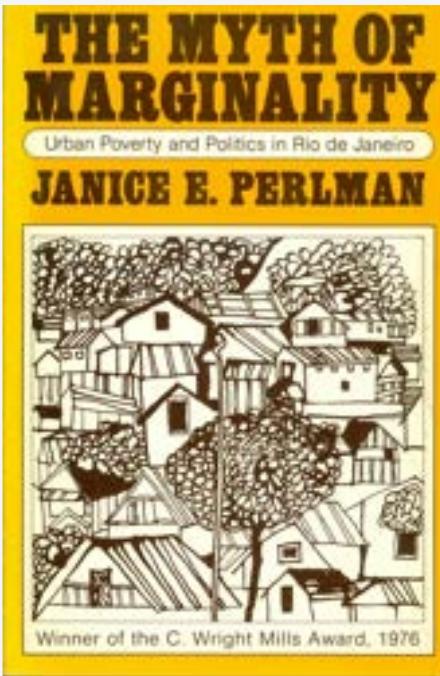
BIBLIOTECA
CARMEN CASTAÑEDA GARCÍA



CATÁLOGO EN LÍNEA: [HTTPS://ALEPH.CIESAS.EDU.MX/F](https://ALEPH.CIESAS.EDU.MX/F)



AV. ALEMANIA 1626, COL. MODERNA,
GUADALAJARA, JALISCO. MÉXICO.
TEL. 5557 4750 82 EXT. 3036 Y 3018



THE MYTH OF MARGINALITY : URBAN POVERTY AND POLITICS IN RIO DE JANEIRO. UNIVERSITY OF CALIFORNIA PRESS, 1976

AUTOR: JANICE E. PERLMAN

This book describes the poverty and politics in Rio de Janeiro from the late 1960's. It covers those living in three Rio favelas. This is an extremely useful description of the life situation of the more than 1 million squatters of Rio de Janeiro.

Clasificación: 362.50981 P565M

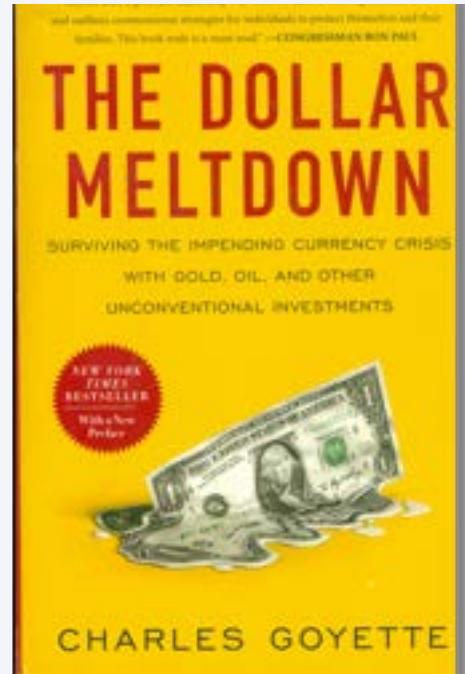
Folio: G-045844

THE DOLLAR MELTDOWN : SURVIVING THE IMPENDING CURRENCY CRISIS WITH GOLD, OIL, OTHER UNCONVENTIONAL INVESTMENTS PENGUIN GROUP, 2009

AUTOR: CHARLES GOYETTE

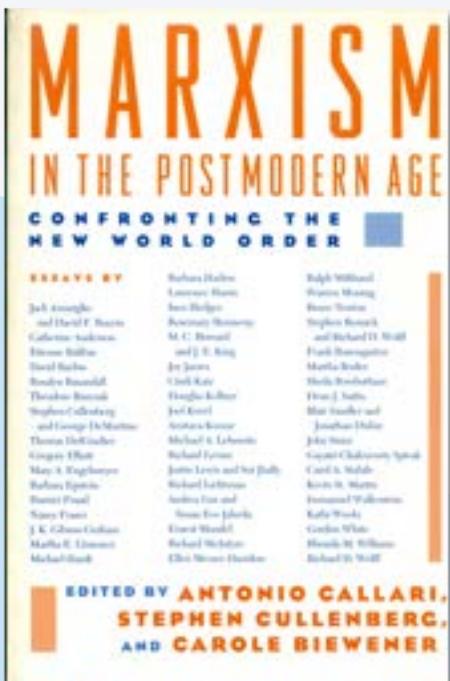
"America's debt is a powder keg about to blow, and the fuse was lit by the rush of bailouts and stimulus spending."

Is your money inflation-proof? It had better be. On the heels of the most recent economic crisis, America is headed toward another: high inflation and dollar devaluation.



Clasificación: 332.63 G657D

Folio: G-045845



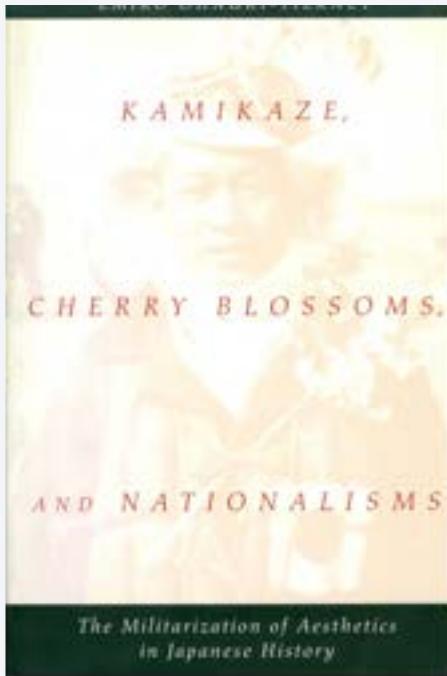
MARXISM IN THE POSTMODERN AGE : CONFRONTING THE NEW WORLD ORDER : THE GUILFORD PRESS, 1995

ANTONIO CALLARI, STEPHEN CULLENBERG, CAROLE BIEWENER, EDITORES.

Diverse Marxian intellectual cultures are having important effects on political struggles over the subjects of history and knowledge, international law, television, the state, democratic theories and institutions, bodies, sexuality, masculinity, environmentalism, postmodernism, labor, the meanings of the end of the USSR, children, archaeology, the meanings of Columbus, cartography, the North American economy, welfare, NAFTA, the Gulf War, higher education, and the many other topics discussed by the contributors to this important volume.

Clasificación: 335.43 M334M

Folio: G-045829



KAMIKAZE, CHERRY BLOSSOMS, AND NATIONALISM : THE MILITARIZATION OF AESTHETICS IN JAPANESE HISTORY. THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS, 2002.

AUTOR: EMIKO OHNUKY-TIERNEY.

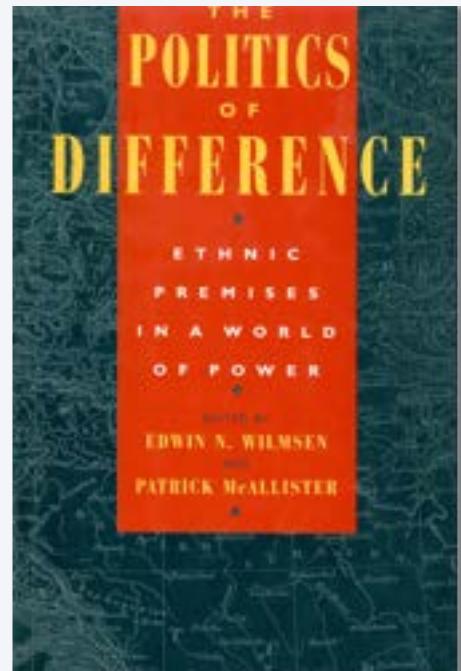
Why did almost one thousand highly educated "student soldiers" volunteer to serve in Japan's tokkotai (kamikaze) operations near the end of World War II, even though Japan was losing the war? In this fascinating study of the role of symbolism and aesthetics in totalitarian ideology, Emiko Ohnuki-Tierney shows how the state manipulated the time-honored Japanese symbol of the cherry blossom to convince people that it was their honor to "die like beautiful falling cherry petals" for the emperor.

Clasificación: 940.5449520923 O738K Folio: G-045830

THE POLITICS OF DIFFERENCE : ETHNIC PREMISES IN A WORLD POWER. THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS, 1996

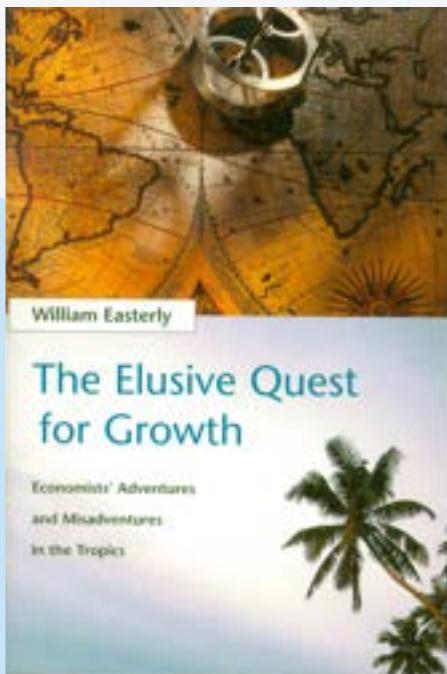
AUTOR: ED. BY EDWIN N. WILMSEN AND PATRICK McALLISTER.

According to most social scientists, the advent of a global media village and the rise of liberal democratic government would diminish ethnic and national identity as a source of political action. Yet the contemporary world is in the midst of an explosion of identity politics and often violent ethnonationalism.



Clasificación: 305.8 P646P

Folio: G-045831



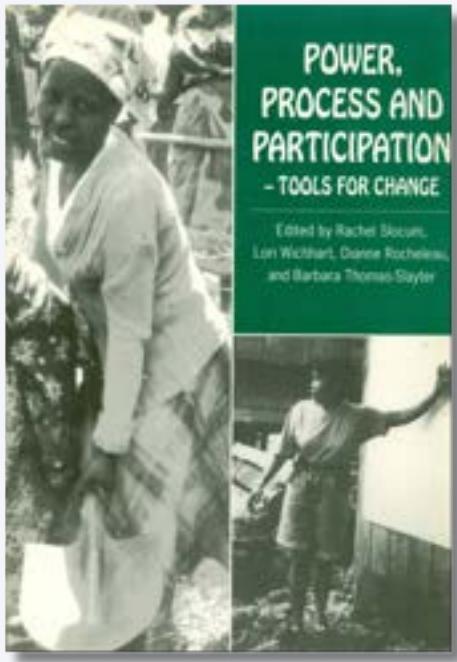
THE ELUSIVE QUEST FOR GROWTH : ECONOMISTS' ADVENTURES AND MISADVENTURES IN THE TROPICS. THE MIT PRESS, 2001.

AUTOR: WILLIAM EASTERLY.

Why economists' attempts to help poorer countries improve their economic well-being have failed.

Since the end of World War II, economists have tried to figure out how poor countries in the tropics could attain standards of living approaching those of countries in Europe and North America.

Clasificación: 338.90091724 E514E Folio: G-045832



POWER, PROCESS AND PARTICIPATION : TOOLS FOR CHANGE. INTERMEDIATE TECHNOLOGY PUBLICATIONS, 1995

AUTOR: RACHEL SLOCUM, LORI WICHHART, DIANNE ROCHELEAU, BARBARA THOMAS-SLAYTER.

This book focuses on participatory capacity-building in ways that address the practical needs and strategic interests of the disadvantaged and disempowered - it examines how differences in class, ethnicity, race, caste, religion, age and gender lead to the 'politics of exclusion'.

Clasificación: 323.042 P662P

Folio: G-045833

IDENTITY AND AGENCY IN CULTURAL WORLDS
CAMBRIDGE : HARVARD UNIVERSITY PRESS, 1998.

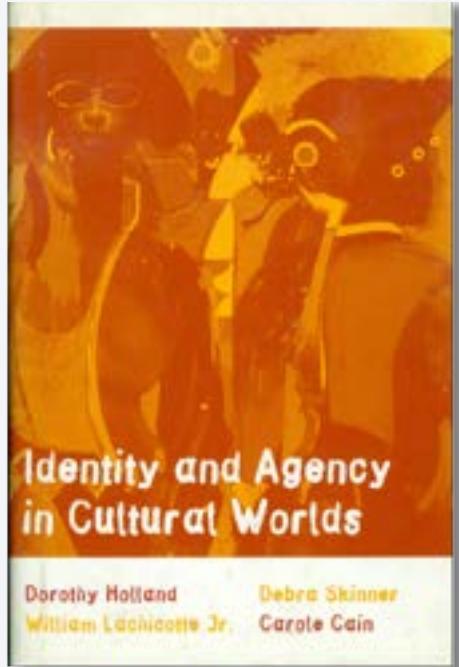
AUTOR: DOROTHY HOLLAND...[ET AL.].

This landmark book addresses the central problem in anthropological theory today: the paradox that humans are products of social discipline yet producers of remarkable improvisation.

Synthesizing theoretical contributions by Vygotsky, Bakhtin and Bourdieu, Holland and her co-authors examine the processes by which people are constituted as agents as well as subjects of culturally constructed, socially imposed worlds.

Clasificación: 306 I622I

Folio: G-045834



LA ÉTICA PROTESTANTE

Y EL ESPÍRITU DEL CAPITALISMO

MAX WEBER



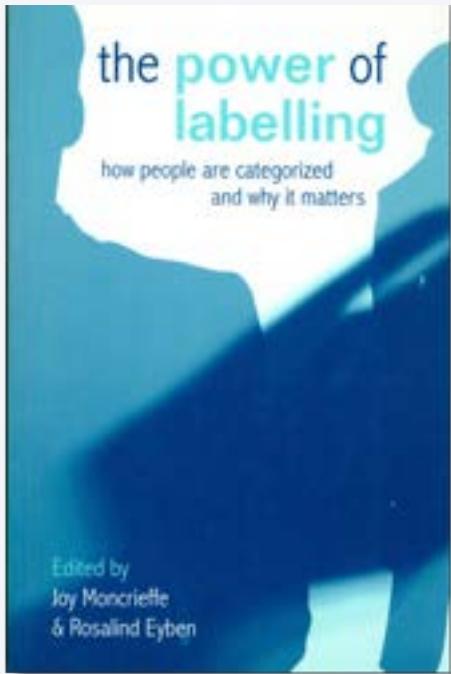
LA ÉTICA PROTESTANTE Y EL ESPÍRITU DEL CAPITALISMO.
EDICIONES COYOACÁN, 1999.

AUTOR: MAX WEBER ; JOSÉ CHÁVEZ MARTÍNEZ.

En origen de pensamiento dialéctico negativo de nuestro siglo, y en la idea de la creciente racionalización y burocratización de la sociedad en el sentido de la nolibertad, se encuentra la figura de Max Weber, cuyos estudios sobre las relaciones entre economía y religión, especialmente sobre el espíritu del capitalismo y el movimiento reformista, constituyen una marca definitiva en el desarrollo de las investigaciones sociológicas modernas.

Clasificación: 261.85 W147E 1999 24

Folio: G-004709



THE POWER OF LABELLING : HOW PEOPLE ARE CATEGORIZED AND WHY IT MATTERS. EARTHSCAN, 2007.

JOY MONCRIEFFE, ROSALIND EYBEN, EDITORAS.

What does it mean to be part of the mass known as 'The Poor'? What visions are conjured up in our minds when someone is labelled 'Muslim'? What assumptions do we make about their needs, values and politics? How do we react individually and as a society? Who develops the labels, what power do they carry and how do such labels affect how people are treated? This timely book tackles the critical and controversial issue of how people are labelled and categorized, and how their problems are framed and dealt with.

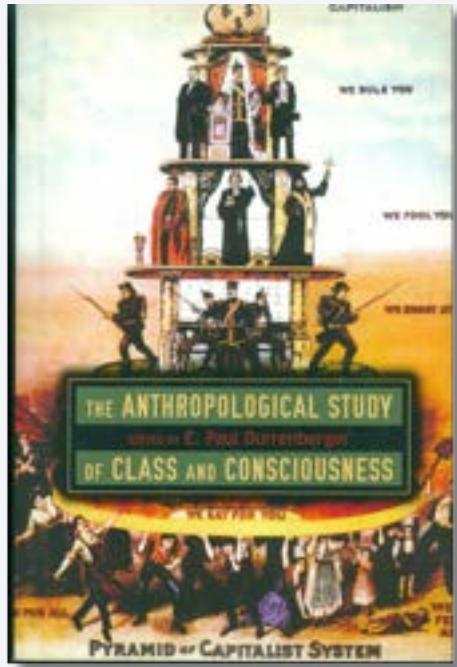
Clasificación: 303.385 P662P

Folio: G-045841

HE ANTHROPOLOGICAL STUDY OF CLASS AND CONSCIOUSNESS.
UNIVERSITY PRESS OF COLORADO, 2012.

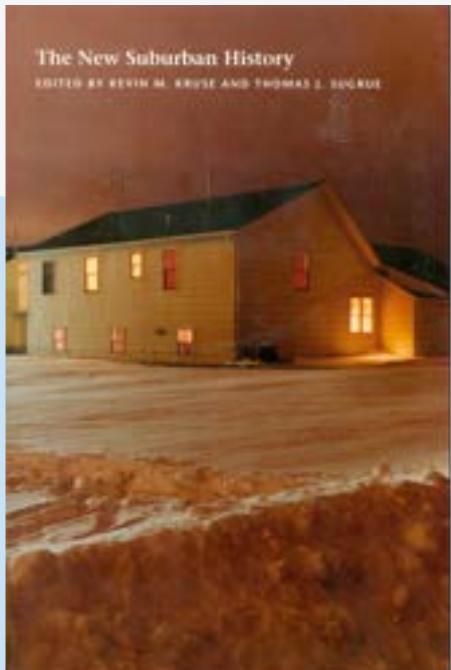
AUTOR: E. PAUL DURRENBERGER, EDITOR.

Presenting prehistoric, historic, and ethnographic data from Mongolia, China, Iceland, Mexico, Brazil, and the United States, The Anthropological Study of Class and Consciousness offers a first step toward examining class as a central issue within anthropology. Contributors to this volume use the methods of historical materialism, cultural ecology, and political ecology to understand the realities of class and how they evolve.



Clasificación: 305.5 A744A

Folio: G-045838



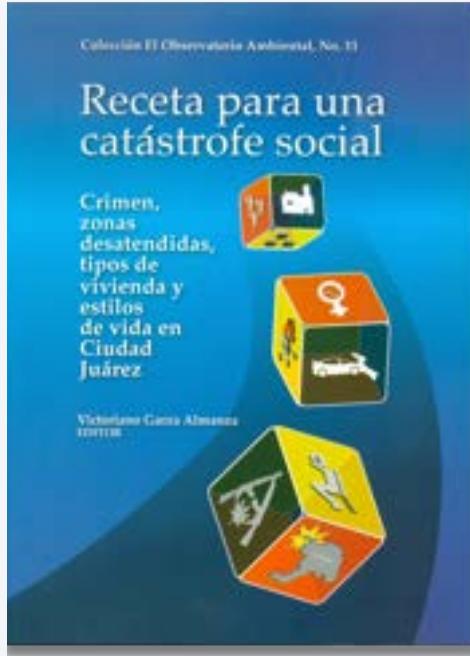
THE NEW SUBURBAN HISTORY
CHICAGO : THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS, 2006.

AUTOR: KEVIN M. KRUSE, THOMAS J. SUGRUE.

America has become a nation of suburbs. Confronting the popular image of suburbia as simply a refuge for affluent whites, The New Suburban History rejects the stereotypes of a conformist and conflict-free suburbia. The seemingly calm streets of suburbia were, in fact, battlegrounds over race, class, and politics. With this collection, Kevin Kruse and Thomas Sugrue argue that suburbia must be understood as a central factor in the modern American experience.

Clasificación: 307.0973 N377N

Folio: G-045839



RECETA PARA UNA CATÁSTROFE SOCIAL : CRIMEN, ZONAS DESATENDIDAS, TIPOS DE VIVIENDA Y ESTILOS DE VIDA EN CIUDAD JUÁREZ. EL COLEGIO DE CHUAHUA, 2011.

VICTORIANO GARZA ALMANZA, EDITOR.

Ciudad Juárez es una de las 411 ciudades de más de un millón de habitantes que existen en el mundo. Presenta una serie de problemas estructurales y tiene una gran necesidad de adoptar un modelo de desarrollo humano sustentable que mitigue y alivie los impactos de su agitada vida urbana sobre el ambiente, mejore la calidad de vida de sus habitantes y genere expectativas de vida comunitaria. Este es un reto del presente para el futuro inmediato.

Clasificación: 303.6097216 R548R 2011 11 **Folio:** G-045936

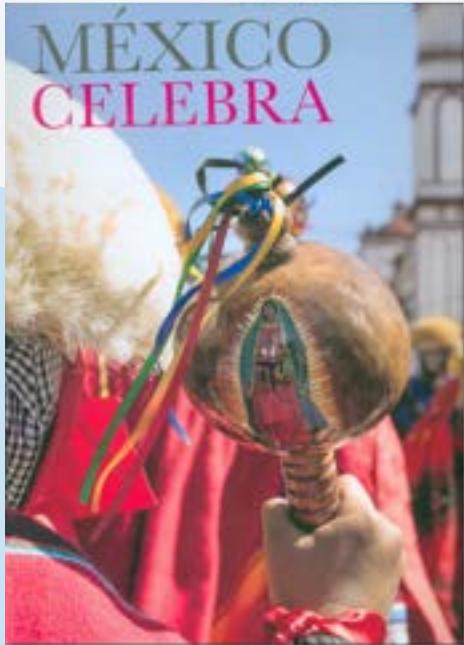
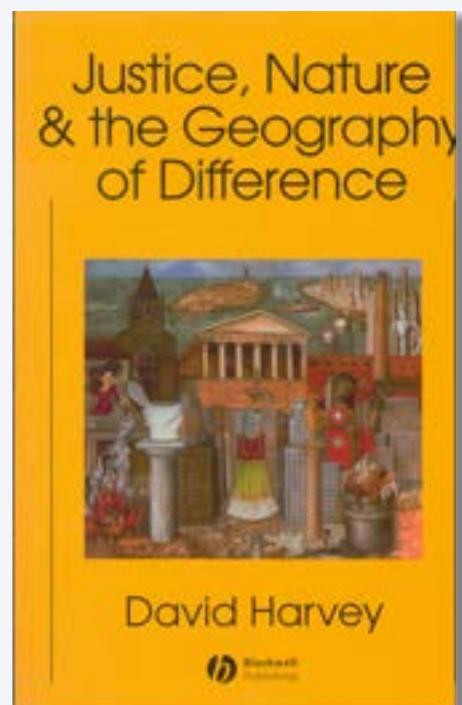
JUSTICE, NATURE AND THE GEOGRAPHY OF DIFFERENCE
BLACKWELL, 1996.

AUTOR: DAVID HARVEY.

This book engages with the politics of social and environmental justice, and seeks new ways to think about the future of urbanization in the twenty-first century. It establishes foundational concepts for understanding how space, time, place and nature - the material frames of daily life - are constituted and represented through social practices, not as separate elements but in relation to each other. It describes how geographical differences are produced, and shows how they then become fundamental to the exploration of political, economic and ecological alternatives to contemporary life.

Clasificación: 303.372 H734J

Folio: G-045846



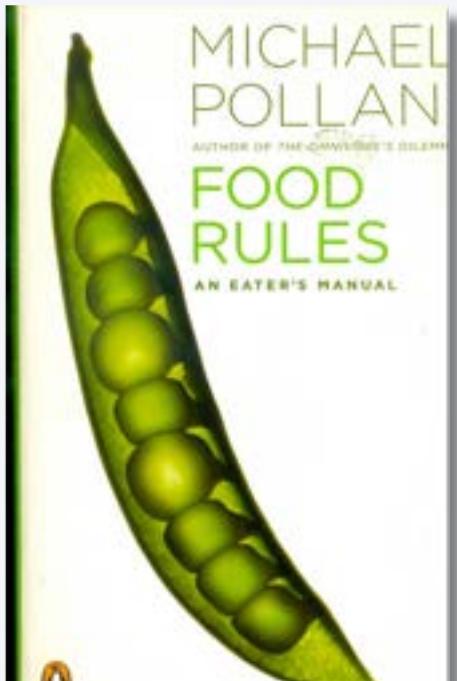
MÉXICO CELEBRA.
AMBAR DISEÑO, 2017

ALEJANDRO ROSAS ; JOSÉ N. ITURRIAGA, RÓLOGO ; PAULINA DEGETAU, INTRODUCCIÓN ; IGNACIO URQUIZA, FOTOGRAFO

La construcción de la cultura mexicana transita invariablemente por la fiesta y por la celebración. Las dos culturas que dieron forma a la identidad nacional reconocían en la música, el baile, el júbilo y la algarabía parte de su propia esencia. La fiesta mexicana recogió la tradición prehispánica e hispánica; le agregó elementos religiosos y cívicos y generó una identidad propia. México es un país cuya historia y tradición podría contarse a través de sus fiestas; las dedicadas a los santos patronos, a las advocaciones de las vírgenes, a la tradición histórica o al hecho heróico.

Clasificación: 394.2 R656M 2017

Folio: G-045907



FOOD RULES : AN EATER'S MANUAL
NUEVA YORK : PENGUIN BOOKS, 2009.

AUTOR: MICHAEL POLLAN.

#1 New York Times Bestseller

"A useful and funny purse-sized manual that could easily replace all the diet books on your bookshelf." —Tara Parker-Pope, The New York Times.

A definitive compendium of food wisdom

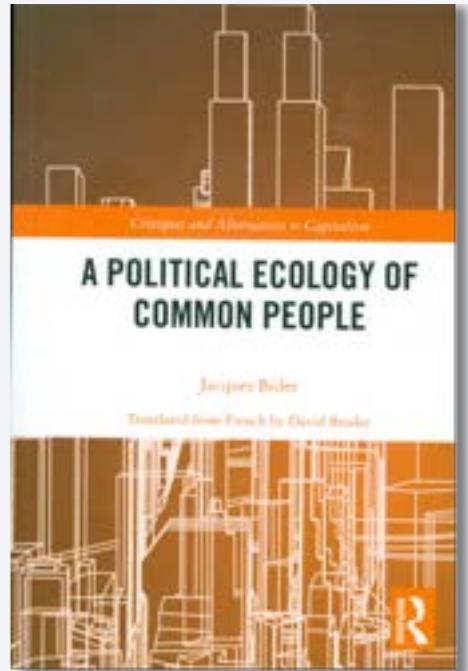
Clasificación: 613.2 P647F 2009

Folio: G-045898

A POLITICAL ECOLOGY OF COMMON PEOPLE
ROUTLEDGE, 2024.

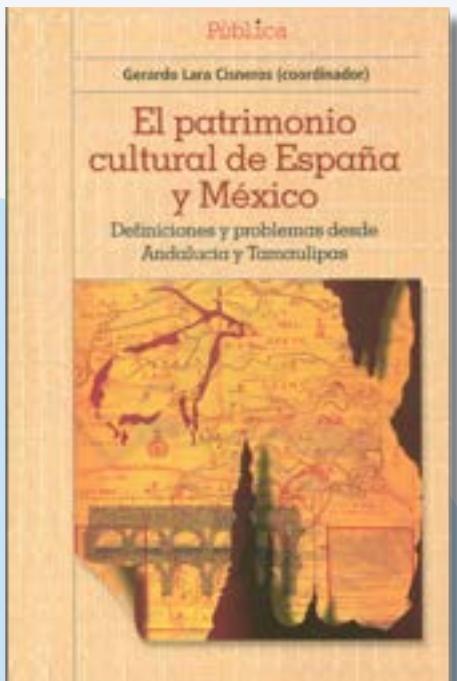
AUTOR: JACQUES BIDET ; DAVID BRODER, TRADUCTOR.

This book advances a counter-intuitive thesis: modern attacks on the global ecological balance are exclusively the result of processes of social domination, whether they are based on class, gender or nation. If this is the case, then it follows that ecological struggle and social struggle are one and the same thing.



Clasificación: 363.7 B183P 2024

Folio: G-045905



EL PATRIMONIO CULTURAL DE ESPAÑA Y MÉXICO: DEFINICIONES Y PROBLEMAS DESDE ANDALUCÍA Y TAMAULIPAS : UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE TAMAULIPAS, 2011.

GERARDO LARA CISNEROS (COORDINADOR).

A pesar de que existe consenso en llamar patrimonio cultural a los bienes históricos, naturales, culturales o artísticos vinculados al pasado y a la identidad de un pueblo, la verdad es que la definición de patrimonio es un asunto en el que los especialistas no han alcanzado a construir un acuerdo universal. La idea de patrimonio se encuentra en permanente construcción, pues al igual que la idea de la historia, es un rubro que precisamente por involucrar al pasado, se define desde el presente; es decir, desde valores y perspectivas contemporáneas.

Clasificación: 306.4 P537P 2011

Folio: G-045902



EL ACCESO DE LOS POBRES AL SUELO URBANO UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO, 1997

AUTOR: ANTONIO AZUELA, FRANCOIS TOMAS,
COORDINADORES.

Obra en la que se analizan varios estudios de caso de ciudades como Lima, Recife, Sao Paulo y la Ciudad de México para reflexionar sobre las políticas habitacionales, la integración de las colonias populares a la ciudad y el uso de suelo.

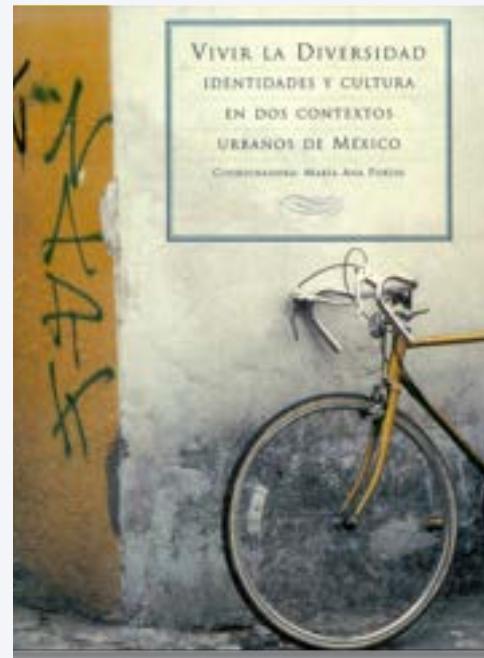
Clasificación: 333.7713 A544A 1997

Folio: G-045911

VIVIR LA DIVERSIDAD IDENTIDADES Y CULTURA EN DOS CONTEXTOS URBANOS DE MÉXICO. CONSEJO NACIONAL DE CIENCIA Y TECNOLOGIA, 2001.

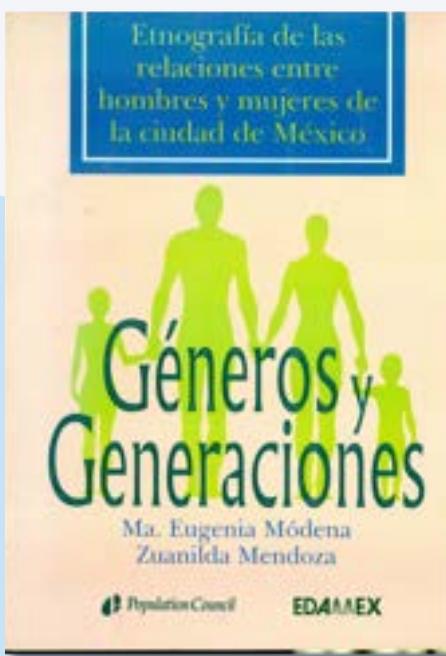
AUTOR: ANA MARIA PORTAL, COORDINADORA

En 1998, Conacyt brindó financiamiento al proyecto "Vecinos, barrios, colonias y pueblos en dos contextos urbanos de México: identidades y cultura en el sur del Distrito Federal y zona metropolitana de Guadalajara". La obra que aquí se presenta es producto de dicho proyecto.



Clasificación: 307.760972 V219V 2001

Folio: G-012336



GENEROS Y GENERACIONES : ETNOGRAFIA DE LAS RELACIONES ENTRE HOMBRES Y MUJERES DE LA CIUDAD DE MEXICO POPULATION COUNCIL, 2001.

AUTOR: MARIA EUGENIA MODENA, ZUANILDA MENDOZA.

En México, las ultimas décadas del siglo XX caracterizaron por profundos cambios demográficos, sociales y culturales: la fecundidad se redujo notablemente, la escolaridad aumentó para hombres y mujeres y se redujo la brecha entre los géneros. La mujer se incorporó en forma creciente al mercado de trabajo remunerado y la migración de áreas rurales a las ciudades expuso a muchos millones de mexicanos a nuevos valores, oportunidades, conflictos y retos.

Clasificación: 306.7 M432G

Folio: G-045912



DIAGNÓSTICO LOCAL SOBRE LA REALIDAD SOCIAL, ECONÓMICA Y CULTURAL DE LA VIOLENCIA Y LA DELINCUENCIA EN EL MUNICIPIO DE OCOTLÁN, JALISCO. UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA, 2012.

AUTOR: EDUARDO HERNÁNDEZ GONZÁLEZ , FERNANDO CALONGE REÍLLO, COORDINADORES.

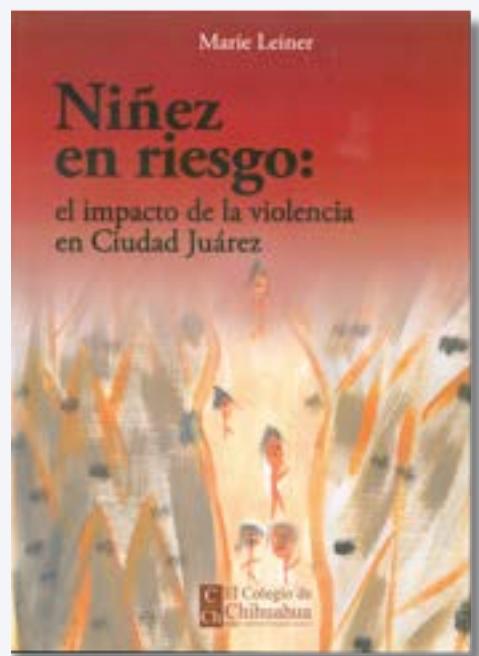
Los capítulos que a continuación se presentan son el resultado de los trabajos que el equipo de investigación del Centro Universitario de la Ciénega ha desarrollado para llegar al esclarecimiento de los condicionantes sociales, económicos y culturales de la violencia en el municipio de Ocotlán, y que quedaron regulados por el convenio firmado entre estas dos instituciones. Dicho proyecto fue financiado con fondos del Subsidio para la Seguridad Pública Municipal (SUBSEMUN), del Sistema Nacional de Seguridad Pública.

Clasificación: 364.4097235 **D378D** **Folio:** G-045930
2012

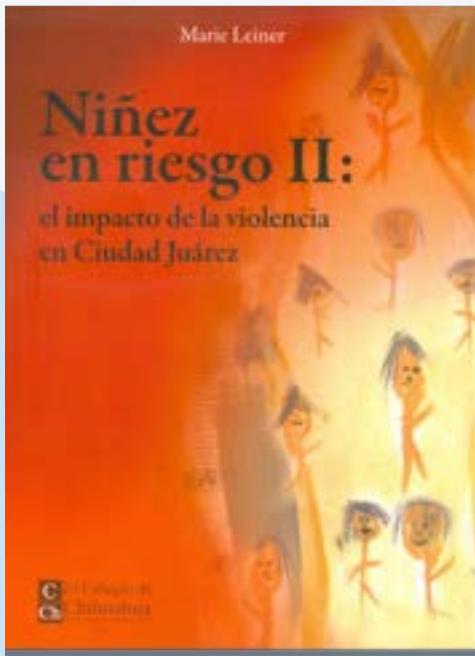
NIÑEZ EN RIESGO : EL IMPACTO DE LA VIOLENCIA EN CIUDAD JUAREZ. CHIHUAHUA, MEXICO : EL COLEGIO DE CHIHUAHUA, 2010.

AUTOR: MARIE LEINER.

La violencia en Ciudad Juárez ha tenido un impacto devastador en la niñez, generando condiciones de riesgo y vulnerabilidad. La violencia no solo afecta la seguridad física de los niños, sino que también tiene consecuencias psicológicas, sociales y educativas. La exposición a la violencia, ya sea directa o indirecta, puede causar trauma, ansiedad, depresión y dificultades en el aprendizaje. Además, la violencia puede llevar a la desintegración familiar, la pobreza y la exclusión social, afectando aún más la situación de los niños en riesgo.



Clasificación: 362.767216 L157N 2010 **Folio:** G-045935

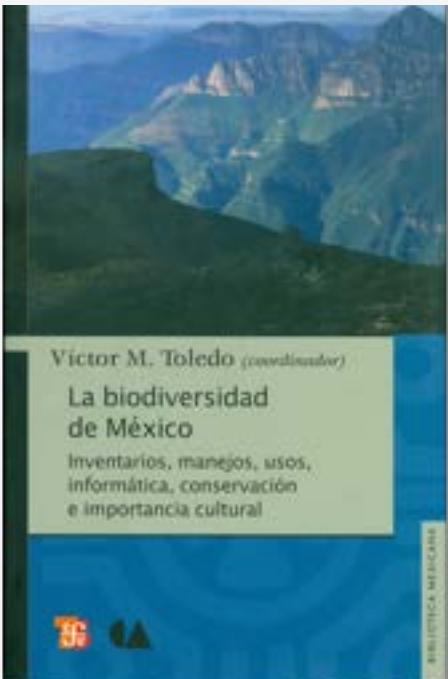


NIÑEZ EN RIESGO II : EL IMPACTO DE LA VIOLENCIA EN CIUDAD JUAREZ. CHIHUAHUA, MEXICO : EL COLEGIO DE CHIHUAHUA, 2013.

AUTOR: MARIE LEINER.

La investigación aborda el impacto de la violencia en la niñez y juventud de Ciudad Juárez, específicamente, cómo la violencia del crimen organizado y la violencia estructural afectan la vida cotidiana y el desarrollo de niños y jóvenes. Se analiza cómo la violencia se ha integrado en la vida cotidiana de la ciudad, especialmente en las relaciones interpersonales y en la dinámica de los barrios. Además, se examina cómo la violencia ha afectado la percepción de seguridad, el acceso a servicios básicos y la construcción de identidades juveniles.

Clasificación: 362.767216 L157N 2013 **Folio:** G-045934



LA BIODIVERSIDAD DE MÉXICO : INVENTARIOS, MANEJOS, USOS, INFORMÁTICA, CONSERVACIÓN E IMPORTANCIA CULTURAL. CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES, 2010.

AUTOR: VICTOR M. TOLEDO, COORDINADOR.

Los doce capítulos que conforman la obra atienden lo mismo temas como la distribución de la riqueza biológica de México por sus diferentes hábitats, como los modos y técnicas para su cuantificación y cómputo, su relación con las culturas indígenas del país, su importancia para nuevas ramas de la ciencia como la biotecnología, o su uso y manejo en diferentes sistemas productivos y, por su puesto, su conservación.

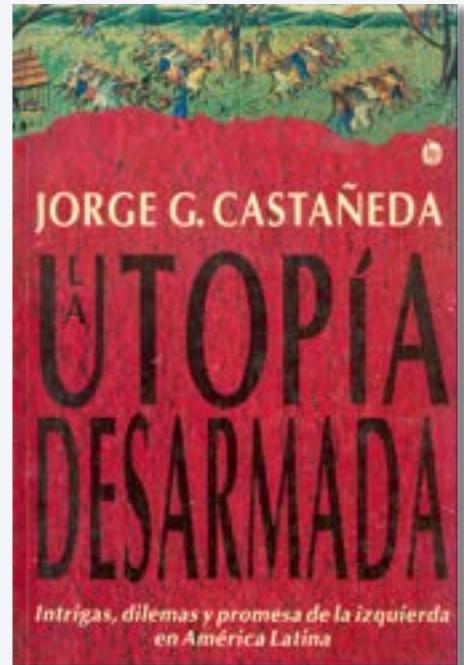
Clasificación: 574.5 B195B

Folio: G-027753

LA UTOPIA DESARMADA / JORGE G. CASTAÑEDA.
MEXICO : JOAQUIN MORTIZ, 1993.

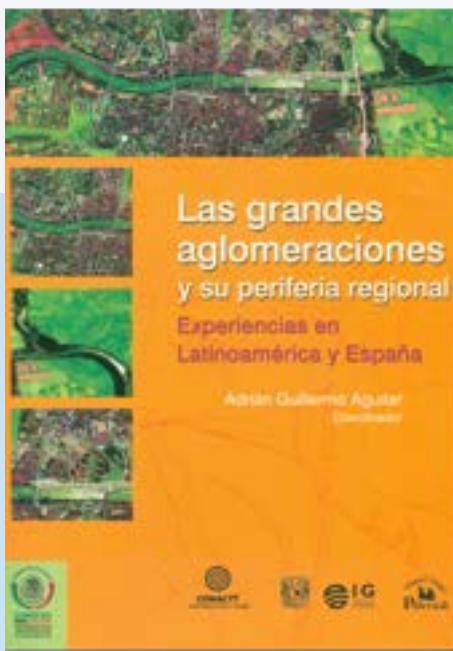
AUTOR: JORGE G. CASTAÑEDA.

Hasta la Revolución Cubana, la historia de la izquierda latinoamericana parecía una crónica de las diferencias, alianzas y conflictos entre los partidos comunistas de la región y los llamados movimientos populistas, nacionalistas o "nacional-populares". Estos últimos, en diferentes momentos y lugres, se identificaron con líderes carismáticos o con organizaciones de masas, como sucedió con Cárdenas en México, Perón en Argentina, Getulio Vargas en Brasil y el partido APRA de Haya de la Torre en Perú.



Clasificación: 320.98 C135U

Folio: G-035269



LAS GRANDES AGLOMERACIONES Y SU PERIFERIA REGIONAL : EXPERIENCIAS EN LATINOAMERICA Y ESPAÑA.
MIGUEL ANGEL PORRUA ;, 200

AUTOR: ADRIÁN GUILLERMO AGUILAR, COORDINADOR.

Uno de los argumentos centrales de este libro es que, los espacios periféricos de las grandes metrópolis han recibido muy poca atención frente a otros temas que han predominado en la discusión de las megaciudades. Dicho de otra manera, los argumentos de la ciudad global en red, o de la globalización tratan muy poco los espacios urbanos periféricos y la fragmentación de dicha periferia.

Clasificación: 307.764 G659G 2006

Folio: G-045926

REPRODUCCION CAMPESINA, MIGRACION Y AGROINDUSTRIA EN TIERRA CALIENTE, GUERRERO. PLAZA Y VALDES, 2000.

AUTOR: TOMAS BUSTAMANTE ALVAREZ, ARTURO LEON LOPEZ,
BEATRIZ TERRAZAS MATA.

Esta obra se puede enmarcar dentro de una nueva concepción teórica de interpretación del campesinado en torno al concepto de la reproducción social, viejo concepto que hoy adquiere nuevas connotaciones frente a los procesos de la globalización y que abren una nueva perspectiva a la realidad social, que integra a toda la sociedad, en este caso se analiza el papel de los campesinos en ese proceso.

Clasificación: 323.33 B982R

Folio: G-045164

